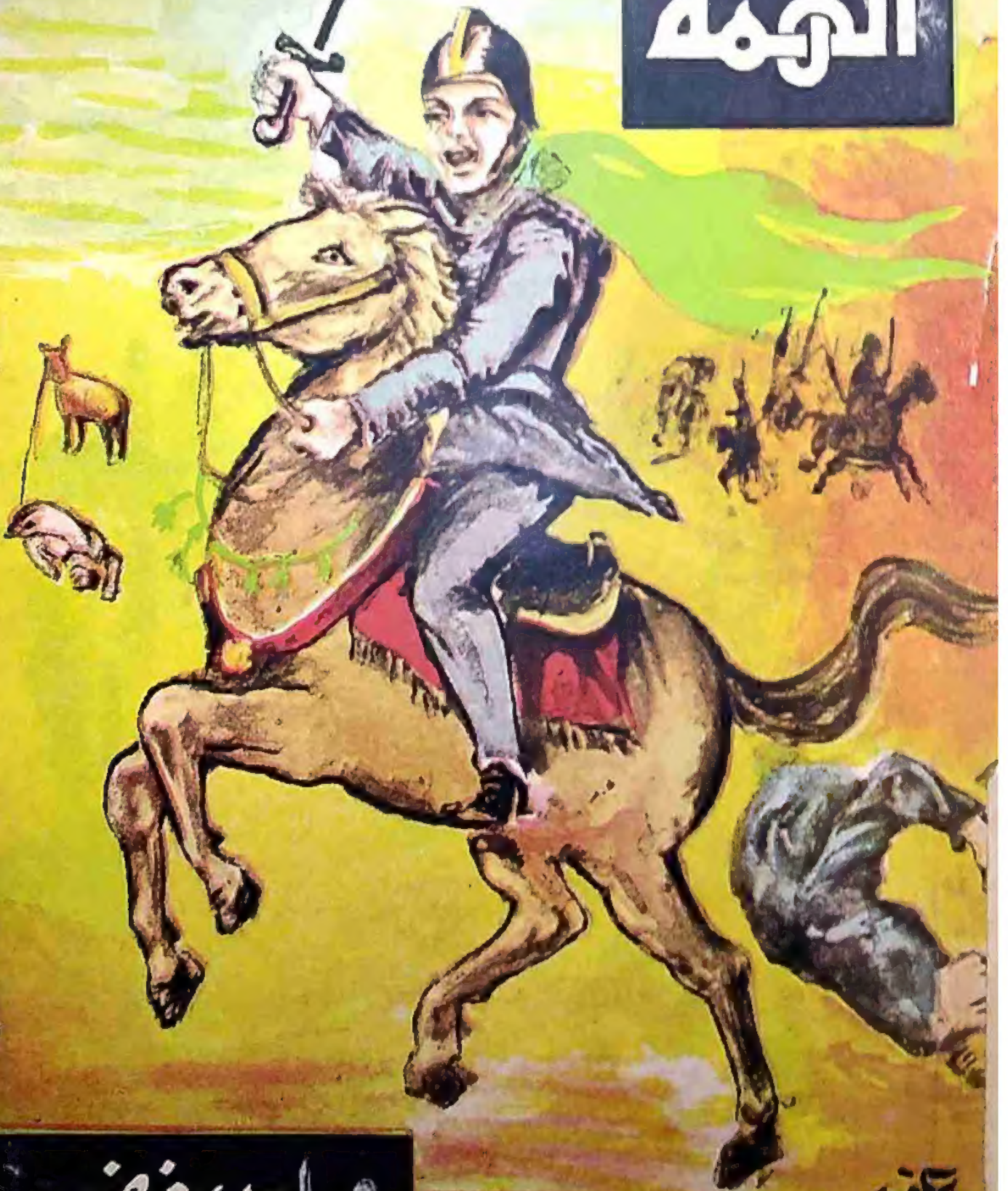


# خالد الرحمة



عباس فضل

الرحمة

# زات الحمّة

تأليف  
عبدالحق مختار

## الى الأبطال

الى أبطالنا المرابطين على الحدود  
في وجه العدو . . ليروا صورة من كفاح أبطال  
مثلهم . . . تصدوا لأعداء العرب . . وناضلوا  
من أجل العروبة والاسلام .  
وما أشبه الليلة بالبارحة !

عباس خضر



# مقدمة

كم في أدبنا الحديث من ذخائر ..

وهي ذخائر مدفونة في تراب .. تراب تراكم عليها من جراء الأعراض عنها ،  
لا من عامة الشعب فهي أدهم المحبوب ، بل من الأدباء ومؤرخي الأدب ودارسيه  
في الماضي والحاضر ، ما عدا قلة قليلة من المعاصرين ، والإعراض عنها كذلك من  
سواد المتعلمين الذين حصرهم التعليم الحديث أو القديم في أجواء من الآداب  
والثقافات لا مكان فيها للآداب الشعبية ، وتوهموا أنها ليست إلا كلاما فارغا  
يتلهى به الجهلاء ..

كانت نتيجة ذلك الإعراض أن ظل الأدب الشعبي على حالة بترابه .. وعزى  
عن التناول الذي يجعله ملائما ميسرا لمن يطلبه .

وتصور أن أدب العصور المتأخرة ، قبل عصر النهضة الحديثة ، أهمل وظل على  
حاله ... كيف يكون حاله وكيف تكون نظرتنا الآن إليه !

لقد خدم الأدب الشعبي أهله أيام سيادته ، وقدموه لمعاصريهم ، إما منشودا  
مصحوبا بموسيقى الربابة ، أو منشورا في كتب بأسلوب يلائم من تعلموا القراءة  
وفك « الخط » .

ووقف عند ذلك الحد في أوراقه الصفراء وأطماره البالية ، ينظر إليه معظم الناس شذرا ، كأنه دخیل ، وهو الأصل .

وكان لا بد — في تقدمنا وشعورنا بالاصالة المصاحب للوعى القومى الجديد — أن نلتفت إلى أدبنا الشعبى ، فنولية ما ينبغى من دراسته ، ومن إعادة كتابته واستيحائه ، على نحو يختلف من كاتب إلى آخر . وقدمت ونشرت أعمال من هذا وذاك ، فى الجامعة وفى المجال الأدبى العام ، واهتم به المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب ، وألفت فى المجلس لجنة لتحقيق التراث الشعبى الأدبى ونشره ، وإن كان لم ينفذ شىء من ذلك بعد ، وإن كنا نحمد للمجلس أن منح جائزة الدولة التشجيعية فى الرواية للزميل الأستاذ فاروق خورشيد على روايته « سيف بن ذى یزن » .

ويسرنا أن صحب الاهتمام بالأدب الشعبى اهتمام بالفنون الشعبية الأخرى ، فاستوحيت وطورت فى الموسيقى والرقص والغناء .

وهذه القصة « ذات الهمة » مشاركة فى ذلك ، ومتابعة لإنتاجى السابق فى هذا المجال . كتبت أولا قصصا قصيرة شعبية نشرت فى مجموعتين بعنوان شامل « حوادث عربية » عنوان الأولى « الطیر الحدارى » والثانية « أم السعد » . ثم كتبت قصة طويلة « حمزة العرب » عن قصة « حمزة البهلوان » . ثم كتبت قصة طويلة أيضا « الصحصاح » والصحصاح هو جد « ذات الهمة » والقصتان بنيتا بناء جديدا أخذت مواده الأولية من « سيرة ذات الهمة » إحدى الشوامخ فى الأدب الشعبى العربى .

وبما عنيت به فى هذه القصة تصوير بطلتها ( ذات الهمة ) فتاة عربية تحس بما فى مجتمعها من منازعات قبلية تلابسها غارات واعتداءات ونهب وسلب ، فتثور على ذلك كله ، وتعمل على تجميع القوى العربية لمكافحة العدو الخارجى الذى يرمز إلى التجمع الغربى الصليبي العروف فى التاريخ .

وكان عملي في هذه القصة على وجه عام مثل ما فعلته في قصصى السابقة ، وهو كما نقلت في مقدمة « الصحاح » :

« وقد عملت على إخراج القصة في صورة تلائم ذوق العصر ، إذ تأملت فوجدت أن الذين كانوا يقرأون الملاحم الشعبية أو يسمعونها من المنشد على ( الربابة ) قد انقرضوا أو كادوا ، وأن القارئ الحديث لا يستسيغ قراءتها كما هي . وأن فيها ( مادة خام ) تصلح لأن تكون مصدر إلهام لأعمال أدبية وفنية جديدة ، ولأن يبنى منها الكاتب مثل هذا البناء الجديد الذى تطالعه في هذه القصة ... مطابقا أو قريبا من فن القصة الحديث شكلا ومضمونا ، مع الحرص على بعض السمات والملاحم الأصلية التى تحفظ نكهة الأصل . . وأقول فى اختصار وإجمال : إنى أردت بهذا العمل أن أخطب أبناء عصرى بما يلائم أذواقهم واهتماماتهم » .

وأرجو من الله العون على استمرار المتابعة .

عباس خضر

مات « الصحصاح بن جندبة السكلابي » أمير العرب ببادية الحجاز ، تاركاً وراءه ولدين أحدهما « ظالم » من زوجته « ليلي » بنت عمه ، والآخر « مظلوم » من زوجته الثانية « أمامة » التي تزوج بها وأبقاها في قومها « بني الوحيد » .

رحل ظالم في جماعة من وجوه قومه « بني كلاب » إلى دمشق ، واستأذن في الدخول على الخليفة « سليمان بن عبد الملك » فأذن له ، واستقبله بالأكرام والترحيب . لما علم أنه ابن « الصحصاح » الذي دافع عن الدولة العربية ، وغزا بلاد الروم ، وانتصر على جبايرتها ، وكتب له بالإمارة مكان أبيه .

وعاد ظالم إلى دياره في البادية ، وأقبلت عليه وفود العرب تهنئه فأغدق عليهم الأموال مما ورثه عن أبيه من المال الكثير ، الذي استولى عليه وحده ولم يعترف بأخيه الصغير « مظلوم » وقال لمن كلفه في شأنه : إن أبي ما كان له زوجة غير أمي ليلي ، ومن شهد بغير ذلك ضربت عنقه .

وقيل لأمامة أم مظلوم : خذي ولدك واذهي به إلى أخيه ، وهنئي بالإمارة ، فلعل قلبه يلين ويعطف على أخيه ، ويعطيه بعض حقه وقد يوفيه .

وكان الطفل اليتيم قد بلغ وقتذاك من العمر خمس سنين ، فزينته أمه وألبسته على قدر ما استطاعت ، وقصدت به إلى ظالم ، ودخلت عليه ، ووضعت بين يديه وهي تبكي .. فقال لها ظالم :

— ويلك .. مالك ؟ ومن هذا الولد ؟

مسحت الأم دموعها وقالت ضارعة :

— يا أمير العرب ، بحق النبي المنتخب ، لا تقطع ما بيننا من النسب .

— وماذا تريدین ؟

— هذا هو أخوك ابن أهلك ، فلا تخيب أملنا فيك ، ولا تخرج عن السنة

والشريعة .

فما سمع ذلك حتى زفر ، وطار من عينيه الشرر ، ولطم الصغير لكمة أسالت الدم

من فيه ، وقال لأمه :

— إذهبي إلى قومك .. ولئن عدت به إلى ثانية لأهتكين سترك ، وأذيقنه

فقدك ، وأذبحنه على صدرك .

أخذت أمامة طفلها اليتيم ، وخرجت باكية ترفع صوتها بالدعاء :

— يارباه .. يا منصف المظلوم من الظالم .. خذ لولدي حقه من أخيه ظالم .

ورجعت إلى بني الوحيد وأخبرتهم بما كان وما جرى لها ، فجعلوا يترفقون بها

ويعطفون عليها . وعكفت على تربية ابنها إلى أن كبر واشتد عظمه وقوى جسمه ،

وصار ينظر إلى الفرسان ويحاكيهم ، ويخرج في الصيد ، ويركب ما يتاح له من

الحيل ، والفرسان يعطفون عليه ويدربونه ويفسحون له المجال . ويوما قال لأمه :

— أريد حصانا يكون ملكي .

— يا بني إني أحتفظ بثياب من الأطلس ، مما جلسه أبوك من بلاد الروم ،

فغذاها وبعها واشتر بثمانها ما أحببت .

اشترى شيوخ بني الوحيد من مظلوم ثياب الأطلس بأثمان مرتفعة لكي يتوافر

له ما يشتري به ما يريد . فاشترى خيلا وجمالا وغنما ، وجعل يركب إلى الصيد ويركب

معه شباب الحى الذين التفوا حوله وصار له منهم اصحاب يحبونه وأعوان بأرواحهم

يفدوناه . وقال له فرسان بني الوحيد : لماذا تسكت على ظلم أخيك ؟ نحن معك

ولاننسى أفضال أهلك ، وبنفوسنا نقديك .



علم ظالم بأن أخاه مظلوما قد صار له شأن وأعوان من الفرسان ، فقال : لقد غفلت عنه حتى عظم بأسه والتف حوله بنو الوحيد ، ولا بد ان اضع السيف فيهم وأقضى على هذا الغلام الذى يدعى أنه أخى .

ووصل هذا الكلام الى مظلوم وبنى الوحيد ، فاجتمعوا ، وقال لهم مظلوم :

— قد علمتم ما أبداء ظالم من التهديد والوعيد ..

فقال أحدهم :

— علينا أن نبدأ به قبل أن ينفذ وعيده .

وقال مظلوم :

— مالنا إلا قوة العزائم ، وإلا فتك بنا هذا الظالم الغاشم .

\* \* \*

سار مظلوم على رأس جمع كبير من فرسان بنى الوحيد إلى حى بنى كلاب ، وهو يقول : لا بد أن آخذ نوق اخى وجماله ، لأنها بعض حقى من أبى .

وأغاروا على إبل ظالم وخيله ، وساقوها ... وارتفعت أصوات الرعاة والعييد وفزع الحى ... وخرج ظالم يسأل :

— ويحكم ... ما الخبر ؟

قالوا :

— إن مظلوماً أتى في جمع من بني الوحيد ، وأخذوا أموالك من المراعى ،  
وقال لمن تصدى له : إن هذا بعض حقى من أموال أبى ..

فقال ظالم ساخراً وهو يتمزق من الغيظ :

— أحسنت والله يا ابن أمامة .. سبقتنى الى ما كنت أريد من إزهاق روحك ..  
..ويلك أنت وبنو الوحيد ..

ثم صاح فى بنى كلاب :

— يال كلاب .. يال كلاب ..

ركب الفرسان أعوان ظالم ، وكلهم من الشباب الذين ربوا معه ونسجوا على  
منواله وأطاعوه فى الظلم والجهالة .

وأما مشايخ الحى ورجال القبيلة من أصحاب الصحصاح فقد هالهم أن يخرج الأخ  
لأخيه ، ويستعين على قتاله بالطائشين والمندفعين من رجاله ، وقال قائلهم :

— يا قوم .. أليس مظلوم ابن الصحصاح ؟

ورد آخر :

— بلى ، وهو مثل أبيه فى الفعالم والشماثل ..

وقال الأول :

— فكيف نسلم ابن الصحصاح ونخون العيش القديم ؟ والله لانمكن هذا  
الظالم الغاشم من ظلم هذا اليتيم ..

وتجمع هؤلاء ، وركبوا فى أثر ظالم وأعوانه ، وحملوا عليهم ، ووقفوا  
فى طريقهم .

وكان أكثر الشباب المتحمسين لظالم من أولاد الذين هبوا لنصرة مظلوم ،  
فلما التقوا بهم استحووا من قتال آبائهم ، وأغمدوا سيوفهم .

ولما نظر ظالم إلى ذلك فزع وانبهر وصاح :

— ما هذا ؟ هل تتخلون عني وتعينون على ولد الخنا .. ؟

فقالوا له :

— والله ما هو ابن خنا .. وحاشا الصنحصاح أن يكون قد فعل ما تنسب إليه .  
فما كان يفعل إلا الحلال ، وما نرى مظلوما إلا مثله في الفعل .

وقال أحد الشيوخ لظالم :

— يا بني ، ارجع عن هذا ، فما هو صواب ، ولا تكن سبيبا في الشقاق .  
والحرب ، لقد وحد أبوك الصنحصاح بين القبائل ، وجمع كلمة العرب ، وحارب بهم .  
جبابرة الروم وانتصر عليهم وفتح بلادهم ، وأنت تريد أن تمزق بني كلاب وتجعل  
القبيلة فريقين يتنازعان فتذهب ريحهم ويطمع فيهم الأعداء .. يا بني لا تقطع ما بينك  
وبين أخيك من النسب ، وشد به ظهرك ، ألم تسمع قول رب العالمين على لسان  
موسى عليه السلام : واجعل لي وزيراً من أهلي هارون أخى أشد به أزرى واشركه  
في أمرى ؟ واعلم أن الأخ أحد الجناحين ، وإياك أن تسن سنة مذمومة بين العرب .  
لا تجنى من وراءها غير العطب .

ولم يزل القوم بظالم يلومونه ويهددونه حتى لان وقال لهم : افعلوا ما تشاءون .  
أتى بنو كلاب بمظلوم ، وأصلحوه بينه وبين ظالم ، ونحرت الذبائح ، وأقيمت  
الولائم ، وفرحت القبيلتان : بنو كلاب ، وبنو الوحيد بصلح ولدى الصنحصاح .  
وأخرج ظالم لأخيه مظلوم النصيب الذي أقربه من أموال أبيه ، وهو شيء كثير  
من الخيل والابل والجواهر والسرادات والخيام ، بعضها من الديباج ، وبعضها  
من الشعر ، والأسلحة المتنوعة من سيوف ودروع ورماح ، وغيرها . وأشركه في  
الإمارة رضوخاً لمشيئة القبيلة .

ولكن الصلح كان على فساد ، وبقيت الحزازات في الأكباد ، وإن كان مظلوم  
قد طابت نفسه وصفا قلبه فان ظالماً كان ينطوى على الدغل وسوء النية .

### — ٣ —

قال ظالم لأعوانه وقد رأى العرب تميل إلى مظلوم وتقدمه عليه :

— إن أخى يستميل قلوب الرجال بالزور والحال ، والناس يجفوننى ويقصدونه من دونى . ولن يطيب لى عيش مادامت الإمارة بيننا مشتركة ، وربما خصه القوم بها وأبعدونى .

فقالوا له :

— مرنا بما تشاء تجدنا طوع أمرك .

قال وهو يزفر :

— لن أستريح حتى أتخلص من ابن أمامه ..

قال أحد الأعوان :

— لو أمرتنا أن نهجم عليه فى بيته وقتله ل فعلنا .

— إن فعلتم فسيقاتلكم أصحابه ، وتشور علينا القبيلة .

وفكر قليلا ثم قال :

— إتنا نقضى الأمسيات عند غدير الماء الذى يقع بين حينا وحى بنى الوحيد

هوسياتى الليلة كماداته هو وأصحابه ، وعليكم — إذا اجتمعنا — أن تتحوشوا برجاله

حتى يشتبكوا معكم ، فتضربوهم بالسيوف ، ويكون أخى مظلوم أول من تقصدونه ،  
ولن يكونوا متهيئين للقتال مثلكم .. وسأقف قريبا منكم لأمنع من يجرد سيفاً  
فى وجوهكم .

\* \* \*

فى المساء كان الرعاة عند الغدير يسقون الأبل والحيل ، واندس بينهم شاب من ..  
أعوان ظالم وهو يقود فرسا ويزاحم ليسقيها ، واختار مكانا قرب رجل من بنى  
الوحيد يسقى جماله ، وقال له مشيراً اليه بازدرأ أن يتأخر :

— تسح حتى أسقى .

— ولم لا تصبر وقد جئت قبلك ؟

— قبلى أو بعدى .. كيف تسقى بنو الوحيد قبل بنى كلاب ..؟

ونار الوحيدى ، فتقدم باصرار أمام الكلابى ، وقال غاضبا :

— إذن فليتأخر بنو كلاب .

فجرد الكلابى سيفه وهو يصبح :

— يال كلاب ..

وأسرع باقى رفاقه ، وجردوا سيوفهم وهم يسبون بنى الوحيد .. وقال بهم  
الوحيدون بالسيوف ، ووقع الصدام ، وتصاحج الصبيان ، وولولت النساء .. ونظر  
مظلوم وهم أن يتقدم ، ولمح أصحابه أعوان ظالم يقصدون اليه ، فأحاطوا به يحمونهم  
بسيوفهم .. على حين وقف ظالم يحرض رجاله على القتال ويمنع عنهم بنى الوحيد.

واستطاع الشيوخ العقلاء أن يدخلوا بين الطرفين ، ويفصلوا بعضهم عن بعض ،  
ويوجهوا اللوم إلى ظالم ، واندفع ظالم فى حماقته يقول : لقد علمت أن مظلوما يدبر  
لقتلى ، فأردت أن أتغدى به قبل أن يتعشى بى .



وعلى الفور اجتمع مجلس القبيلتين ، وعمل الشيوخ على إصلاح ما بين الأخوين .  
وكان ظالم لا يزال فى غضبه وغيظه من خيبة التدبير يزجر ويتوعد .. أما مظلوم  
فقد لزم الهدوء ، ولم يزد على أن قال :

— أقسم بالله ما خطر لى شىء مما يقوله أخى ، وما دخل قلبى نحوه أى شر  
وأنى على أى حال اعذر أخى ، لأنه تأثر بما نقل اليه زورا من بعض الحاسدين لنا .

واصطلح الاخوان ، وعاد الحال إلى ما كان ، ورجع القوم إلى الديار ، وفى  
قلب ظالم لهيب النار .

## — ٤ —

فى ليلة من لىالى الصحراء المقمرة كان وجوه القوم من بنى كلاب وبنى  
الوحيد يأخذون مجلسهم على شاطئ الغدير يتحدثون ويسمرون ، قال ظالم للمظلوم :

— يا أخى ، زوجتك حامل وزوجتى حامل .. وأنت أمير ، وأنا أمير .. فاجعل  
الشرط والعهد بيننا أن من جاءت زوجته بولد ذكر كانت الامارة له من دون الآخر ..

فقال شيخ من بنى الوحيد :

— أو ترضى أنت بذلك ؟

— نعم ، رضيت ، وأشهدكم على هذا الأمر .

وسأل رجل من بنى كلاب :

— وإذا جاءت المرأة بولدين ذكرين ؟

أجاب ظالم .

— بقيت الامارة على حالها مشتركة بين الاثنين .

وتم الاتفاق على ذلك ، وصار وثيقة ملزمة لكل من الطرفين .

ولما حان وقت الولادة وضعت زوجة ظالم ولداً ذكراً فرح به أبوه وبنماه «الحمارث»  
وراح يبنى نفسه أن تضع زوجة أخيه أنثى فيحسم الأمر الذى يؤرقه ويعكر صفو  
حياته .

ثم وضعت زوجة مظلوم أنثى .. جميلة التقاطيع ، نامية الجسم ، قوية الأعضاء .  
وقد فزعت أمها خوفا من زوجها .. لما تعلم من الاتفاق المشروط .

قال مظلوم :

— لا أدري ماذا أفعل .. هل نعلن الحقيقة وأنحلي عن الإمارة .. أو نقتلها  
ونقول جاء الولود ذكرا ومات .. ؟

سكنت الأم مقهورة ..

وقالت القابلة ..

— يا قوم .. اتقوا الله في هذه الطفلة .. لاتسلبوا حياتها ، عسى أن يكون  
لها شأن .

قال مظلوم في مزيج من الحزن والاستنكار :

— أى شأن يكون لها أيتها العجوز ؟

— إنك لاتدري .

— وماذا تسرين أنت ؟

— الله وحده يعلم الغيب .

ثم بعد تفكير قالت القابلة :

— اقبل رأيي يا أمير .. أعطيها لإحدى الجوارى ، وهبها شيئا من مالك ،  
كي تربها ، وإن شئت بعد ذلك ألحقها بنسبك أو تركتها للجارية .

— وماذا أقول لأخي وللعرب ؟

— ما الشرط بينك وبين أخيك ؟

— الشرط أنه إذا جاءت زوجة أحدنا بذكر وجاءت زوجة الآخر بأنثى  
انفرد الأول بالإمارة ، وإذا جاء المولودان ذكرين ، ظلت الإمارة مشتركة .

— الشرط إذن ليس على الموت والحياة ، وإنما هو على الذكر والانثى .  
فقل إن زوجتي جاءت بذكر ومات ودفناه .

استحسن مظلوم هذا الرأي ، وأمر القابلة بالكتمان ، ودعا بجارية اسمها  
« سعدى » لها ولد على الرضاع اسمه « مرزوق » وأعطوها الطفلة وقدرًا كبيرًا  
من المال ، فقرحت ، ووعدت بكتمان أمرها .

كانت سعدى تأتي بالطفلة الى أمها كل ليلة سرا ، فترضعها وتضفي عليها حنانها وقد أسمتها « فاطمة » . أما أبوها فقد أعرض عنها وتجاهلها ، ولم يكن يحب أن يراها ، وإن كان يحمل همها ويخشى أن يعرف سرها . حتى وقع للقبيلة حادث أراحه من ذلك الهم ، ومن القلق الذي كان يساوره دائماً بشأنها ..

ذلك أن قبيلة « بنى طى » أرادت أن تتأمر من بنى كلاب ، لدماء قديمة بين القبيلتين من عهد جندبة والصحاح أميرى بنى كلاب السابقين . وقد سكنت عليها زمنا طويلا خوفا من الصحاح ومصانعة له بعد أن بسط سلطانه على عرب البادية جميعا .

رأى بنو طى أن الفرصة سانحة لهم ، فالحلاف واقع بين الأخوين : ظالم ومظلوم ، ولكل منهما أنصار وكل من الفريقين مشغول بالآخر . فأعدوا العدة لغزوهم ، وجمعوا جموعهم ، وساروا الى بنى كلاب وكان بنو كلاب قد علموا بالأمر وتشاوروا ، واتفقوا على أن يقصدوا بنى طى قبل أن يهاجمهم فى ديارهم .

قصد بنو كلاب حى بنى طى ، وقصد بنو طى حى بنى كلاب .. ولم يلتق الفرسان بالفرسان ، اذ اختلف بينهما الطريق ، فسار كل من الفريقين فى طريق غير طريق الآخر ، ولم يجد كل منهما فى الحى غير الأولاد والنساء والعبيد فنهبوا الأموال وساقوا الجمال وأخذوا العبيد والجوارى ، وكان فى جملة من أخذهم بنو طى الجارية سعدى وابنها مرزوق والطفلة « فاطمة » .



قال بنو طى لسعدى مشيرين الى فاطمة :

— أهذه ابنتك ؟

— نعم ..

— ولكنها يضاء وأنت سوداء .. ولست لها بشبيهة .

— انها ابنتى على أية حال .

ولما وزعت الأسلاب بين فرسان بنى طى ، كانت سعدى ومرزوق وفاطمة من نصيب رجل يقال له « الحارث بن شريك » وصاروا يرعون له الابل والحيل ، وهو يشملهم برعايته وحمايته وكرمه ..

وكبرت فاطمة وقوى جسمها ، وطمحت بنظرها الى الفرسان وهم يلعبون على الحيل ويتضاربون بالسيوف ويتطاعنون بالرماح ، وجعلت تخلو الى نفسها وتحاكيمهم ، وتركب خيول مولاها ، وتعلم الكر والفر والنزال والطراد . وكانت تصيح صبيحة للفرسان ، فيرتعد منها العبيد ، واذا عصى فحل من فحول الابل صاحت به فأرجفته ، واذا جمع حصان تعلقت برقبته وكبحته . كانت تأتى بذلك وغيره من الأفعال التى تدل على قوتها وفروسياتها ، حتى تعجب منها العبيد وأحبوها وصاروا فى طاعتها ، وأعجب بها الرجال والفتيان وقالوا إن هذه الجارية لا بد أن تكون من أصل عربى . حر ، وما هذه الفعالة الا من صفات العرب الأحرار .

— ٦ —

كانت فاطمة في المرعى كعادتها عندما مر بها فارس من بني طى اسمه « قريح بن قابوس » وكانت ترسل الحمار على وجهها فلا يظهر منه الا عيناها ، على خلاف الاماء اللأئى جرت العادة أن يكشفن وجوههن ولا يحتجبن كذوات النسب .

قال لها قريح :

— « لا كشفت وجهك لرى حسنك ؟

— وماذا تريد منى ؟ اذهب فى حال سبيلك ودعنى .

— لقد أصابت قلبى سهام عينيك ..

— قلت لك اذهب .

عظم عليه أن تخاطبه جارية بلهجة جافة وهو من هو فى فرسان قومه ، فقال لها :

— أتتشبهين بنساء الاحرار وتسدين على وجهك الحمار ؟

فصاحت به فى قوة وغضب :

— أغرب عن وجهى يا نذل العرب ..

انصرف عنها قريح وفى نفسه من الغيظ ما فيها ، وفى قلبه من هواها ما يبرح به . أما فاطمة فانها عندما عادت الى دار مولاهما كانت باكية العين كسيرة القلب ، قال لها الحارث :

— مالك يا فاطمة ؟

— يامولاي ، قريح بن قابوس تعرض لى فى المرعى وتوقع معى ..

وعلا صوتها نائرة :

— والله إن لم ينته عنى لأقتلنه .

سار الحارث إلى قريح حتى أقبل على مجلسه ، وقال له :

— يا قريح ، إذا كانت لك رغبة فى فاطمة فأمهرها وتزوجها .

قال قريح مستنكرا وقد ساءه أن يسمع ذلك وبخاصة أمام جلسائه :

— أتريد منى أن أتزوج بأمتك ؟

— فلماذا تعرضت لها إذن وغازلتها ؟

وتدخل بعض الجالسين ، حتى لا يشتد النقاش بين الرجلين ، وانتهى الأمر بأن قال قريح :

— ماعدت أخاطبها .

فرجع الحارث الى منزله وأخبر فاطمة بما كان ، فطابت نفسها ، وذهبت فى الغد الى المرعى ، ولكنها لم تلبث أن رأت قريحا يقبل عليها وهو يقول لها :

— شكيتنى لمولاك ، أتظنين أنى أخشاه ؟ أين هو الساعة يخلصك منى ؟

— ياويلك ، اذهب عنى .. والله ما أنا بحاجة الى من يخلصنى منك ، إنما أردت أن أنذرك وأشهد عليك .

فقهقه ضاحكا ، وقال :

— أبت ، والله ما تقتلينى الا بسهام عينيك ..

— غدت الى الفحش أيها اللئيم .

وتناولت حجرا وزجمته به ، فانصرف وهو يقول :

— سأذهب الآن ، ولكن اعلمي أنني لن أرجع عنك ولا بد لي منك .

وعادت الى البيت وهي ترتعد وتزفر ، وقالت للحارث :

— عاد اللئيم ، وتعرض لي اليوم .. وإن لم ينته أخذت رأسه وأخذت أنفاسه ..

جعل الحارث يفكر في الأمر وقال في نفسه : هذا جاهل أحق ، وهذه حرة وصاحبة نخوة وحمية ، ولا بد أن أعرض الأمر على سيد القبيلة .

وذهب إلى أمير القبيلة ، وأبلغه ما حدث بين قريش وفاطمة ، وقال له أنني أخشى أن يلح عليها فيحدث ما لا تحمد عقباه .

فدعا الأمير قريحا وقال له :

— يا قريح ، مالك وأمة الحارث ؟ لا تعرض لها أو تزوج بها .

— أيها الأمير ، إنما كان ذلك مني مداعبة ، وما نفسي لها بطلابة .

وكان الأمير قد أمر بإحضار فاطمة ، فحضرت ، ولما سمعت كلام قريح قالت للأمير :

— يامولاي ، إن عاد يتعرض لي فسأقتله .

فضحك الأمير وقال لها :

— ياداهية .. إن تعرض لك بعد ذلك فشأنك وإياه .

— ممما وطاعة .

وخرج قريح بن قابوس من عند الأمير وهو يقول في نفسه : كيف تهددني

هذه الجارية بالقتل ؟ وهل هي جادة في قولها ، وفي .. إعراضها ؟ لا بد أن يكون  
لى معها شأن .

فلما كان الغد ركب جواده ، وسار إلى المراعى ، وأقبل على فاطمة مدلا  
بشجاعته وقوته ، فلما رأته قاصدا إليها فرت منه وجرت بعيداً ، فتبعها بالجواد  
وهى تجرى حتى سارا بعيدين عن الرعاة .. ثم أقبلت عليه وواجهته قائلة فى غير  
حدة ولا غضب :

— يامولاي .. ما حملك على هذا الالحاح ؟

— هواك .

— ما منعك عن نفسى بغضاً فيك ، ولكن خفت أن تلهو بى وتركنى ،  
فيتعلق قلبى بك ولا أجد سبيلا إليك .. وأظن بحسرتى ولوعتى .

— معاذ الله أن يكون منى ذلك ، وهل يمكن الإنسان أن يبعد روحه عن  
جسده ، وكيف أتخلى عن هذا الجمال ؟

— إن كنت صادقاً فى قولك فأعطنى يدك وعاهدنى لا تخوننى ولا تغدر بى ..

فدنا منها فرحاً ، ومد لها يده ، فتناولتها بقوة وجذبتها جذبة شديدة ، حتى  
ألقتة على الأرض ، وأسرعت إلى مقبض سيفه ونزعته من غمده ، وضربت به قبل  
أن يتمكن من النهوض ، فعمدت أنفاسه ..



## — ٧ —

عادت فاطمة إلى البيت في حالة شديدة من الاضطراب ، فبادرها الحارث قائلاً :

— ما بالك .. ولماذا عدت مبكرة ؟

— يامولاي ، إني قتلت قريح بن قابوس .

لم يسكن الحارث يحسب أنها جادة في تهديدها بقتل قريح إن عاد إلى التعرض لها ، وكذلك أمير بني طي ، بل حملاً كلامها على أنه مجرد كلام للتنفيس عن الغضب ، فلما وقعت الواقعة ضاقت الدنيا في وجه الحارث وأيقن أنه قادم على موقف عصيب ، فهو مسئول عن جاريته ، والدم الذي أراقته أصبح في عنقه ، قال لها غاضباً :

— لقد رميت بي في البلاء يا بنت اللثام ..

فسكنت مقهورة وقلها ينطوى على كثير من المشاعر .

وأخذها ، وسار بها إلى الأمير ، وأبلغه ما حدث ، وقال له :

— يا أمير ، من هذا كنت خائفاً ..

وقالت فاطمة :

— يا أمير لقد أبحت لي دمه إن تعرض لي ولا حقني ، وقد فعل ، فدافعت

عن شرفي .

قال الأمير :

— لا عليك ولا عليها .

وبينما هم كذلك ، دخل إخوة قريش ، وكانوا قد بحثوا عن الحارث كي يقتلوه ، فقبل لهم إنه لجأ إلى سيد القبيلة ، وقال الأخ الأكبر :

— لن يذهب دم أخينا هدرًا .

وجمع الأمير مشايخ القبيلة ، فاجتمعوا عنده ، وحكموا بأن يؤدي الحارث دية قريش : ألفا من الابل .

أدى الحارث الدية ، وقد وقع بسبها في أزمة لم تبق له على مال .

وفي لحظة من الغضب حمل سوطا ودخل على فاطمة ليضربها وهو يقول لها :

— يا داهية ، لقد كنت شئوما على .. أفقرتني حتى لم يبق عندي ما أطعمكم به .

قالت له وهي تكظم مشاعرها :

— يامولاي ، لا تحمل على ، واسمع مني ما أقول .

— ماذا تقولين يا بنت اللثام بعد أن فعلت فعلتك ؟

— أأستريد المال ؟

— بلى ، فقد ذهبت دية قريش بمالي .

— إني آتيك به .

— من أين ؟

— أعطني جوادا وسيفا ودرعا .

— وماذا تصنعين ؟

— والله لآتينك بأضعاف ما غرمت من أجلى ..

— ٨ —

تلثمت فاطمة وتعممت ، وتقلدت السيف والرمح ، وركبت الجواد ، وسارت  
ومن ورائها أخوها في الرضاع « مرزوق » كأي فارس من فرسان العرب يسير  
وراءه تابعه ، حتى أشرفت على أرض خضراء نضرة ترعى بها إبل وخيل وغنم  
كثيرة في حراسة رعيان وعبيد .

حملت فاطمة على الرعيان ، وصاحت بهم أن يسوقوا المواشي أمامها فقال لها  
أحدهم :

— يا غلام ، أتدري لمن هذه الأموال ؟ إنك تعرض نفسك للهلاك .. هذه  
أموال ضرغام السعدى .. البلاء الذى لا يدفع والقضاء الذى لا يرد .. فدعها وامض  
في سبيلك ، حتى لا يلحق بك ويرديك .

فصرته ضربة أفقدته وعيه وأرعبت الباقين ، فانصاعوا لها صاغرين ، وساقوا  
أمامها الإبل والحيل والغنم .

وبينما هي سائرة ، والرعاة يتقدمونها بما يسوقونه ، سمعت من خلفها صرخة  
مدوية ، فالتفتت فرأت فارسا يجرد فى أثرها يكاد يحجبه الغبار عن الأنظار ..  
فعلمت أنه ضرغام صاحب الأموال فعطفت نحوه واستعدت للملاقاة .

قال لها باستهانة :

— يا غلام .. لقد قدمت على أمر عظيم .. دع عنك الطمع ورد ما أخذته ،  
وإني أهب لك حياتك .

فلم ترد عليه ، بل قصدت اليه وعلجلته بطعنة في صدره نفذت إلى ظهره ،  
وتركته صريعاً ، وسارت تأخذ مافي طريقها من أموال ، حتى وصلت إلى ديار بني  
طى .

واستقبلها الحارث فرحاً بالأموال ، وقد قالت له :

— يامولائي ، لقد أخذ منك ألف ناقة، وهذه أربعة آلاف من الإبل والحيل  
والغنم ومعها العبيد والإماء .

وصارت بعد ذلك تهجم على القبائل فتقاتل الرجال ، وتأخذ الأموال ، فإذا  
ما عادت بالأسلاب أعطت لسيدها النصف وأبقت النصف الآخر لنفسها ، حتى كثرت  
أموالها وأغنت الحارث ووقعت هيبتها في نفسه ، وتركها تفعل ما تشاء ، فضربت  
المضارب والقباب ، وأقامت الولائم ، وأعطت الهدايا ، والتف حولها كثير من رجال  
بني طى وفرسانهم وصاروا يركبون لركوبها ، ويخرجون معها للغارات والغزوات ،  
ولقبوها بذات الهمّة .. وانتشرت أخبارها بين العرب ، وصار الناس يرهّبونها  
وينحشون بأسها ، وقد أطلقوا عليها « داهية بني طى » .

قالت فاطمة لأم مرزوق التي لا تعرف لها أما غيرها :

— يا أمي ، هلا حدثتني عن القوم الذين كنت تعيشين معهم قبل أن تنتقلي  
إلى بني طي ؟ فتهتد أم مرزوق ، وسكنت برهة وهمت أن تقضى إليها بسر مولدها  
وما ثار حوله ، ولكنها خشيت أن يحملها ذلك على خوض معارك تفسد عليها حياتها ،  
فعولت على أن ترجى ذلك عسى أن يجي الوقت المناسب له .

وقالت فاطمة :

— لماذا لا تتكلمين يا أمي ؟

— إني أتذكر ما مضى يا حبيبتى .

— هيه .. هل تذكرت ؟

— نعم يا بنية .. لقد كنا في بني كلاب .. ألا تذكرين شيئاً عن طفولتك هناك ؟

— لا أكاد أذكر شيئاً .

ولما رأت « أمها » لا تزال ممسكة عن الحديث سألتها لتشير ذكرياتها :

— من أمير بني كلاب يا أماء ؟

— لهم أميران يتنازعان .. مرة يتفقان ، ومرة يختصمان .. أحدهما ظالم

والآخر مظلوم .



— وهل هم قوم أشداء ذوو بأس ؟

— نعم يا بنية ..

— فكيف إذن تمكن منهم بنو طى ؟

— ما أضعفهم إلا الشقاق فيما بينهم .. لقد كان بنو كلاب على عهد الصحصاح أعز الناس جميعا .

— حدثني عن الصحصاح ، فإني أسمع عنه ، وأحب المزيد من خبره .

— كان الصحصاح رجلا ولا كل الرجال .

وراحت أم مرزوق تحكى لفاطمة أطرافا من فعال الصحصاح وصفاته ، وكيف نشأ يتيما ، وكيف كافح حتى صار له شأن عظيم ، فجمع كلمة العرب وقضى على ماينهم من خلاف ، وكيف سار بهم إلى بلاد الروم فخارب ملوكها وانتصر عليهم وعاد كملك عظيم ، حتى وافته المنية .

واسترعى انتباه فاطمة بصفة خاصة عزوف الصحصاح عن مهاجمة الآمنين في ديارهم وعن النهب والسلب ، برغم حاجته الى المال ليدفع مهر ابنة عمه ليلي ، وتوجيه همته وشجاعته الى نصر المظلوم وأخذ حق الضعيف من القوى الغاشم .

استرسلت أم مرزوق في الحديث عن الصحصاح ، ولم يخل كلامها من المبالغات التي يحلو للناس في أحاديثهم عن الأبطال أن يضيفوها الى الوقائع . وأفاضت في وصف ماجلبه من بلاد الروم من جواهر وطرائف وأشياء لا يعرفها العرب في البادية . على حين سرحت فاطمة في خاطرها بعيدة عن الغنى والترف .. لقد اضطرت في أول الأمر أن ترضى سيدها « الحارث » وتعوضه عن ماله الذي فقده بسببها ، فأغارت على الأموال وسلبتها ، ثم تمدت مدفوعة إلى تحقيق وجودها كإنسان له كيان أو يجب أن يكون له كيان غير الوضع المهيمن الذي هو فيه .. ولم تجد لشجاعته وقوة بأسها مجالا غير الطريق الذي سلكته .. غير أن تغير على القبائل وتسوق إبلها وخيلها وتقتل رجالها .

بكيت فاطمة . . ودهشت أم مرزوق جزعة من بكائها ، فحاولت أن تسري عنها ، وجعلت تسألها عن سبب بكائها :

— لماذا تبكين يا حبيبتى ؟

— ويلي مما فعلت يا أماء . .

ومسحت دموعها وهي تقول :

— لا ، لن أعود إلى غارات النهب والسلب .

— وماذا فعلت يا بنيتى غير ما يفعله الفرسان ؟

— لا يا أماء . . هذا شأن الصعاليك . . ماذا أقول لربي يوم الحساب ؟

وسكتت تفكر ، ثم قالت كأنها تحدث نفسها :

— إن الفرسان الشرفاء يذهبون إلى الجهاد والقتال في سبيل الله ، فإن قتلوا كانوا شهداء . . أما أنا إن قتلت في مغامرة من هذه المغامرات فسأقتل في سبيل ناقة أو جل . .

وأجهشت ، وانخرطت في بكاء حار ...

اعتزلت ذات الهمة فى مضربها تصلى ، وتقوم الليل وتطلب من الله أن يغفر لها .  
وذات يوم دخل عليها أخوها « مرزوق » وقال لها :

— يا ذات الهمة ، إن وجوه بنى طى ومعهم مولاي الحارث قد أقبلوا  
يقصدونك .

— وماذا يريدون ؟

— يبدو أن هناك أمرا مهما جاءوا من أجله .

— أنا لا أريد أن أقابل أحدا ، فقد نذرت نفسى لعبادة الرحمن .

— ما عليك بأس أن تقابلهم وتسمع ما يقولون .

— لا بأس ، وهيا اذبح لهم ، وأعد وليمة لعشائهم .

استقبلت ذات الهمة وفد بنى طى ، ورحبت بهم وأكرمتهم ، ثم أقبلت عليهم  
تقول :

— يا سادات بنى طى ، هل من حاجة فتقضى ؟

قال مولاي الحارث :

— يا بنية ، إن بيننا وبين بنى كلاب عداوات ، وفى قلوبنا منهم نيران

لا تطفأ ، فقد قتلوا سادتنا وأبادوا أبطالنا ، واليوم علمنا أنهم أعدوا العدة للهجوم علينا وقتالنا ، ولا نريد أن نقعد حتى يأتوا الى ديارنا ، وقد سمح لنا الزمان بك وصار لنا الفخر بفعالك .

— وماذا أكون أنا منكم حتى تفخروا بي ؟

قال واحد من القوم :

— أنت « داهية بنى طى » كما يلقبك العرب . وقد صرت اليوم من حاتنا ..

قالت بصوت خافض جزين :

— داهية بنى طى ماهى الامة من إماء بنى طى .. وكيف تكون الامة من  
الحماة .؟

سكت القوم لا يدرون بماذا يجيبون ، ثم قطع الحارث السكوت :

— أشهدكم على يا بنى عمى أن أمتى فاطمة قد أصبحت منذ اليوم حرة ..

تهلل القوم ، وانطلقت من أفواههم عبارات الاستحسان ، فن قائل :

— حياك الله يا حارث ..

وقائل :

— ذات الهمة لا تكون الا حرة .

وقائل :

— داهية بنى طى غر بنى طى .

ولم تشعر ذات الهمة بمثل ما شعرت به فى هذه اللحظة من الفرح الذى هز  
كيانها وبعث فى نفسها نشوة لم تعرفها من قبل ، هى نشوة الحرية التى نزعته من  
قلها شوكة كانت دائماً تخزها وتؤرقها ..

وقفت أمام القوم باسمه ، وقالت في حماسة :

— أما والله لو ملكت الكواكب ما أعد نفسي قد ملكت شيئا أعزما .  
ملكتم اليوم .. يا بني طي إني لكم ناصرة ، وإلى أعدائكم سائرة .. وسوف ترون  
منذ اليوم فعلى وما أصنع بيني كلاب وما أنزل عليهم من العذاب ..

## — ١١ —

تقلدت ذات الهمة عدة قناتها ، وركبت جوادها ونادت في رجالها :

— الى بنى كلاب ..

ولما وصلت الى مشارف الحى هجمت على من لقيت هناك من الرجال ، وأوقعت بهم ، ونظرت الى ألف ناقة حمراء الوبر ، نامية الجسم ، كثيرة اللحم ، وكان من عجيب القدر أن تلك النياق من أموال أبيها « مظلوم » .. وقالت لرجالها :

— دونكم هذه الغنيمة ..

ولوت عنان جوادها راجعة ، وساق الرجال النياق أمامها .. وعادوا الى الديار آمنين ، على حين كان مظلوم فى خبائه لا يدري بما حدث ، ثم راعه أن رأى الرعاة مقبلين فى فزع ، فهب صائحا فيهم :

— يا أولكم .. ما وراءكم ؟ ومن بشره بماكم ؟

قالوا :

— ساقط أموالك داهية بنى طى ..

نادى مظلوم فى رجاله فلبوا مثل الأسود الضارية ، وسار بهم فى أثر ذات الهمة حتى لحقوا بها .. وصاح بها مظلوم :

— ياخذولة .. خاب أملك ، وسدت سبلك ، وساقك الحبل الى مصرعك  
لن تظلك بعد اليوم سماء ، ولن تقلك أرض ..

ما إن سمعت كلامه حتى لعبت بالرمح فى يدها ، ونادت أخاها مرزوق :

— ويحك يا ابن أمى .. قم ورأى ، واحم ظهرى ..

وقالت لرجالها :

— تقدموا أتم بالابل ، واحفظوا الأموال ..

وقصدت الى القوم ، ورأت « أباهما » يقودهم ، فطلبت قتاله ، فبرز اليها، وحمل عليها .. واشتبك الاثنان فى الضرب والطعان ، وهم مظلوم أن ينقض عليها ، ولكنه أحس نحوها بالشفقة وشعر بالفتور عن قتالها .. فصارت تلعب به وتدور فى الميدان حتى لحظت منه غفلة ، فهجمت عليه ، وأمسكت يديه ، فوقع منه السيف ، فأطبقت عليه واقتلعت من سرجه ، وألقته على الأرض .. وأخذته أسيرا مشدودا على ظهر جواده ، وحمل عليها بنو كلاب يريدون تخليص قائدهم منها ، ولكنها أسلمته الى مرزوق ، وعادت اليهم ، وانضم اليها رجالها ، والتحم الفرسان بالفرسان ، وجالت ذات الهمة فى الميدان ، وراحت تضرب بالسيف والسنان ، حتى هاجها الشجعان ، فولوا أمامها مديرين ، ورجع بنو كلاب الى ديارهم منهزمين .

وعادت ذات الهمة ورجالها من بنى طى الى حيهيم ، فخرج الناس لاستقبالهم ، وقد فرح الجميع بأسر مظلوم ، وأمرت ذات الهمة بانزاله فى خيمة ، وناطت حراسته بأخيها مرزوق ومعه بعض الرجال .



كان كل من فى بنى طى فرحا بأسر « مظلوم » منتظرا أن يتم سروره بقتله  
أخذوا بنار القبيلة من بنى كلاب .. ما عدا سعدى ... ( أم مرزوق ) اذ كانت الوحيدة  
التي ينطوى قلبها على السر الخطير .. كما ينطوى على محبة سيدها القديم .. الذى عهدت

فيه كل الصفات الطيبة .. وقد حزنت أشد الحزن إذ رأيته في الوثاق ينتظر حتفه ..  
وعجبت كيف استطاعت « فاطمة » أن تصل اليه مع ما هو عليه من شدة البأس وقوة  
المراس وقالت في نفسها : والله لو علمت أنه أبوها لعز عليها ومارضيت له هذا الهوان .

فكرت سعدى في الأمر، وقالت إن لم أعرفها أنه أبوها فإنه هالك لا محالة ،  
وبكت ، ثم قصدت الى ذات الهممة ، فلما رأيته باكية العينين قالت لها :

— يا أماء، ما أبكاك ؟

— يا بنية ، أما تعرفين هذا الرجل الذي أسرته ؟

— وكيف لا أعرفه ؟ إنه مظلوم بن الصحاح بن جندبة الكلابي ..

— نعم يا بنية ، ولكنك لا تعرفين أنه ..

وسكنت سعدى ، إذ غلبتها الدموع ، فقالت ذات الهممة :

— إنك تخفين عني أمرا يا أماء .. قولى ماذا هو ..

— إنه أقرب الناس اليك ..

— عجبا .. ماذا يكون منى ؟

— إنه أبوك يا بنية ..

— أبى .. كيف ذلك .. ؟ هل تعنين حقا ما تقولين ؟

— نعم ، وأنت ابنته .. من صلبه ..

ولما أفاقت ذات الهممة من المفاجأة ، قالت :

— صدقت يا أماء ..



— وكيف علمت أنني صادقة ؟

— كنت كلما هممت أن أضربه يخفق قلبي من الاشفاق ، وترتجى يدي ، وقد بان لي منه مثل ذلك ..

ثم رفعت صوتها قائلة ..

— والآن أخبريني وأوضح لي الحقيقة .

فحكّت لها سعدى كل ماجرى بشأنها من أوله إلى آخره . وظلت ذات الهمّة تصغي إليها وتعي كل ماتقوله ، حتى إذا ما فرغت من حديثها قامت ساكنة خاشعة وسجدت لله شكرا .. ثم قالت لسعدى :

— هيا بنا إليه ..

ودخلتا عليه ، وقصدت ذات الهمّة إلى أيها مظلوم ، وحلت وثاقه ، وقبلت يده ، وهو مبغوت مندهش .. فقال لها :

— بم استوجبت منك ذلك .. ؟

— استوجبته بالشرع والدين ، وإني ألتبس رضا رب العالمين .

فزادت دهشته ، ونظر إليها مستطلعا .. فقالت لسعدى :

— أخبريه بمكاني منه ولا تكتمي عنه شيئا .

وكانت سعدى ملثمة ، فكشفت اللثام عن وجهها ، فتأملها مظلوم ، ثم قال لها :

— أأنت سعدى ؟؟

— نعم ، وهذه ابنتك فاطمة ..

— ابنتى فاطمة .. ٩٤

— نعم ياسيدى ، وغرّها موصول بفخرك ..

وقصت عليه ما حدث .. فبكى من الفرح وهو يقول بصوت خافض : سبحانك  
ربى .. بالأمس كرهت ولادتها ، واليوم .. ما أشد فرحتى بها ، ثم اتجه إلى  
ابنته وقال لها :

— ساحبنى يابنية .

وضمها إلى صدره ، وجعل يقبلها بين عينيها ودموع الفرح تنهمر من عينيها .

قدمت ذات المهمة لآيسها مظلوم درعه وعدة قتاله ، وأعدت هي أيضا عدتها  
وسلاحها ، ونادت أخاها مرزوقا ومن معه من الأتباع ، وأمرتهم أن يحملوا  
الأموال والأمتعة على الجمال ، وأن يعد الفرسان مثلهم عدتهم ويركبوا خيولهم ،  
وأعدت لآيسها خير الجياد ، وركبت جوادها وتحرك الركب ليلا نحو ديار بني كلاب

فلما أصبح الصباح ظلوا سائرين حتى حيت الشمس ، فزلوا و ضربوا الخيام ،  
كى يستريحوا .. وما كادوا يفعلون حتى رأوا غبارا يسد الأفق البعيد ، ولحوا من  
خلال الغبار نواصى الخيل وهى تعدو نحوهم ..

قالت لآيسها :

— يا أبت ، لقد أدركتنا الخيل .. صعب على بنى طى خلاصك من أيديهم ،

— ليس لنا إلا أن نلقاهم بالسيف ..

وهم أن يلبس درعه ويستعد للملاقاة الأعداء ، ولكنها قالت له :

— لا يا أبت .. ابق أنت مع الأموال والرجال ، وأنا ذاهبة إلى لقاءهم .

— كيف أدعك يا بنية تذهبين اليهم وحدك ؟ .

— لا تخف على يا أبى ، إنهم يعدوننى منهم ، وسأخاطبهم بلين الكلام لما

لهم على من الحقوق ، فان رجعوا فهو المراد ، وإن أبوا أذقتهم عواقب البغى وحلتهم  
على العودة مكرهين .

ولكزت جوادها ، فطار بها نحو القوم .. فلما رآها الحارث بن شريك —  
سيدها سابقا — جذب عنان جواده فوقف وقال : يا آل طى قفوا .. إن الداهية  
قادمة علينا .

تطاوالت الأعناق ، وشخصت الأبصار من الأحداق ، حتى قربت منهم ذات المهمة  
وألقت عليهم السلام ، وقالت :

— يا وجوه العرب ، عندي كلام ، فهل أتم سامعون ومنصفون !  
قال الحارث :

— قولى ما عندك ياداهية .. نحن سكوت ..

أعلموا أن الله تبارك وتعالى ، يسوق الأقدار الى العباد ، وله فى خلقه تدبير ،  
وهو على كل شىء قدير ..

وسكنت لحظة ، وتابعت قولها .

— لقد عرفتمونى وما عرفتمونى !

فتعالت الأصوات ... تبين واحد منها يقول :

— كيف عرفناك وكيف ما عرفناك !

وقال الحارث بن شريك :

— أوضحي يا ذات المهمة .

— عرفتمونى جارية فى حيكم ، ولكنكم لم تعرفوا حقيقة أمرى .. والآن  
أقدم اليكم نفسى .. أنا فاطمة بنت مظلوم بن الصحصاح أمير بنى كلاب ..

وقصت عليهم قصتها باختصار ، حتى قالت :

— .. ومن مظلوم خرجت ، وإليه رجعت ، فهل أخطأت ؟

قالت بعض الأصوات :

— كلا ، عداك العيب ..

وزام آخرون ..

قالت :

— يا بني طى ، إني لحربكم كارهة ، فقد ريت بينكم ، ونشأت بأرضكم .

قال الحارث بن شريك :

— والله لقد أحسنت فيما قلت ، كما أحسنت فى كل ما فعلت ، ولقد كنت أشاهد منك كبار الأفعال فاقول والله ماهذه أفعال العبيد ، وما هى إلا بنت سيد مجيد .

ثم نادى فى قومه :

— يا بني طى ، أرجعوا عن ذات الهمة ، ودعوها تذهب الى حالها .

فلوى الفرسان أعنة الجياد ييغون الرجوع ، ماعدا فارسا واحدا ثبت فى عناد يقول :

— إن رجعنا بلا قتال حل بنا العار .. كيف يقال إن بنى طى عجزوا عن ذات خمار وربة حبال كانت ترعى الجمال فى القفار ؟

فنظرت اليه ذات الهمة وقالت فى استهانة :

— من الفارس المناجز ؟

— أنا طعان بن فاتك .. الذى سيسقيك اليوم كأس المهالك ..

قال ذلك وهجم عليها كأنه الليث الغاضب ، فانقضت عليه انقضاض الباشق وتبادلا الضرب والطعن ، ثم عاجلته بضربة فى صدره ، نفذت الى قلبه ، فوقع يلطم الأرض يديه ويفحصها برجليه .

دخل مظلوم بيته ، ومعه ابنته فاطمة ( ذات الهممة ) وكانت على عادتها منذ أن قتلت « قريح بن قابوس » وخرجت للغزوات — تلبس ملابس الرجال وتبدو في زي فتى من الفتيان ، ورأتهما « سلام » أمها ، فأرادت أن تحتجب خلفها لأنها فاطمة شاب غريب .. فتبينم مظلوم وقال لها :

— تعالى ياسلام .. لا تحتجبي .. أما تعرفين من هذه ؟

— هذه .. من هذه .. ؟ أتقصد هذا الفتى ؟

— ليست فتى .. أنها ابنتك فاطمة . !

ونادى « سعدى » :

— أقبلي ياسعدى ، وقولى لها ..

ومن كلمات سعدى عرفت سلام حقيقة الفتاة المائلة أمامها في زي الرجال .. فارتفعت عليها وقبلها وتبكي من الفرح .

ولما استقر بهم الجلوس قال مظلوم لزوجته :

— ما أخبر الحى ؟

قالوا إن « داهية بنى طى » أسرتك .. وقد فرح أخوك ظالم ، وأولم الولايم . وقال الحمد لله الذى كفانا أمر مظلوم ، فسيعلم بنو طى أنه ابن الصحصاح ، ولن يعود بعد هذا إلينا .

— لا كان أخى .. ولكن دعينا من هذا فهى « شنشنة أعرفها من أخزم » ،  
اتعرفين من « داهية بنى طى » ؟  
— سمعت عنها فى الحى .. سمعت الناس يصفونها بأنها أشجع الشجعان وقتالة.  
الفرسان .

قال مظلوم وهو يشير الى فاطمة مبتسما سعيدا .. :  
— هذه هى ..

قالت سلام مشدوهة فرحة :

— ابنتى فاطمة هى داهية بنى طى ؟

— إنها منذ اليوم داهية بنى كلاب ...

— الداهية التى تنزل على ظالم وعلى ابنه الحارث .

قالت سعدى :

— الحارث .. أهو الذى ولد يوم ولادة فاطمة ؟

— نعم هو ، وقد صار أظلم من أبيه وأكثر طغيانا ..

• • •

وشاع النبأ فى حى بنى كلاب ، وصار الواحد يلتقى الآخر فيقول له : لقد عاد  
مظلوم من أسر بنى طى .. أتدرى من معه ؟ داهية بنى طى .. فيقول الآخر متعجبا :  
— داهية بنى طى التى أسرته ؟

— نعم ، إنها ابنته .

ويدخل فى الحديث رجل ثالث قائلا فى عجب :

— ماذا تقول ؟ داهية بنى طى هى ابنة مظلوم ؟ !

ويحكى حكاية ولادتها وإخفاء أمرها وأسرها طفلة مع الجارية سعدى ...

\* \* \*

ودخل جماعة من مشايخ العشيرة على ظالم ، وقالوا له :

— قم واستقبل أخاك وهنئه بالسلامة .

فقال مأخوذاً منكراً :

— ما هذا الكلام ؟

ويقول واحد من المشايخ :

— لقد عاد ومعه أموال كثيرة .

ويقول آخر :

— ومعه ابنته .

ويقول ظالم :

— الآن عرفت أنكم لا تجدون .. فليس لأخي بنت .

— إنها داهية بنى طى ..

ويحكي له الحكاية ..

ويقول ظالم :

— ما زالت عن قلبي المموم ..

ويقبل ولده الحارث وقد علم بالأمر ، وسمع قول أبيه ، فيقول له :

— لا تحملها يا أبي ، فإن شئت قتلته وقتلت ابنته .

ولكن ظالم لا يلتفت إلى كلام ابنه ، ويتجه إلى مشايخ العشيرة طالباً منهم  
الرأى ، وكيف يعتذر لأخيه عما كان من إظهاره الفرح في غيبته ، فيشيرون عليه



بأن يذهب إليه ، ويقول رجل منهم : إن أخاك مظلوما سمح طيب القلب ، وكلمة طيبة منك تذهب ما بنفسه .

\* \* \*

قال مظلوم لأخيه ظالم :

— ويحك يا أخي .. فرحت لمصابي ، وأظهرت السرور لما توقعت من هلاكى ..

— والله يا أخي إننى ما فعلت ذلك الا لأسكن قلوب الناس وأزيل عنهم الترح واليأس ، ولأنى أعلم أن بنى طى لا تقدر على قتلك ووراءك مثلى ومثل ولدى الحارث وسائر رجال بنى كلاب ، وما كان قعودى عنك الا ريثما أعلم مكانك ، فأبادر إلى إنقاذك .

وتغامز الحاضرون ، وقال أحدهم لجاره فى همس : والله إنه لكاذب ..

وقال مظلوم :

— مازلت تغضب الله فى أمرى ، وأنا أطيعه فىك ، وقد قبلت عذرك وسامحتك ..

وانفض المجلس ، ولم يبق الا ظالم وابنه الحارث وكان هذا يصحب أباه للسلام على عمه ، وقال ظالم :

— يا أخى ، إتنا نريد أن نرى ابنتك فاطمة ونسلم عليها .

فقام مظلوم ودخل على ابنته وقال لها :

— إن عمك وولده يشتهيان أن يرياك ، فهلا خرجت إليهما وسلمت عليهما ؟

— سمعا وطاعة ، ها أنا ذى ماضية إليهما ، ولو أن ما ميمته عنهما لا يرغب فى رؤيتهما .

— إنهما على أى حال من أهلنا ، والعم بمنزلة الوالد .

دخلت ذات الهمة على عمها وولده الحارث ، وحيتهما ، فوثب إليها ظالم وقبل رأسها وما بين عينيها ، وكذلك تقدم الحارث وسلم عليها ، وجلست خافضة الرأس وقد أسبلت اللثام على وجهها ، فقال لها ظالم :

— قد حضرت ، ولكنك عنا غائبة .. أسفري يا ابنة أخي واكشفي اللثام عن وجهك ، فأنا عمك ، وهذا الحارث أخوك .

فحسرت اللثام عن وجه مشرق وجبين أبلج وخذ مضرج .

فقال العم :

— ما شاء الله كان .. سببحان الخالق !

فابتسمت ، فبدت أسنانها كاللؤلؤ المنضود ، ونظرت إلى الحارث ، فأحس بالسهام تسدد إليه وتخترق فؤاده ..

وبعد حديث قصير نهضت ذات الهمة ودخلت إلى أمها ، ثم استأذن العم وهو يستنهض ولده ، فقام هذا متاقلا وهو يود ألا يبرح الدار .

## — ١٤ —

قالت عصام « زوجة ظالم » لولدها الحارث :

— مالى أراك واجما شاردا على غير عادتك ؟ مابك يا بنى ؟

— لا شىء ..

— كيف لا شىء .. إن بك شيئا تخفيه .. إنك لا تطلب الطعام ، وإذا دعيت

إليه لا تصيب منه إلا قليلا ، وإذا تحدث إليك أحد فانك تسكاد لا تعي القول ..

— هه .. ماذا تقولين يا أمى ؟

— هذا عين ما أقول .. فأنت معى ولست معى .. هذا حالك منذ عدت من

عند عمك مظلوم لا يسترعى انتباهك غير ذكر ابنته ..

— نعم يا أمى .. ولا أخفى عليك .

— هل أعجبتك ؟

— إنها فاتنة ساحرة .

— أتحب أن تتزوجها ؟

— ولم لا ؟ أليست بنت عمى ؟ أو است لها كفتا ؟

— بل ينبغى أن يقال : هل هى كفء لك ؟

— حبذا لو كنت أبى ليذهب إلى عمى فيخطبها لى منه .

— سأفعل ، فطب نفسا وقر عينا .

وما فاتحت عصام زوجها فى هذا الأمر حتى قال لها :

— لقد خطر لى ذلك ، والحمد لله على أن جاءت الرغبة منه ، وإبنى حريص على أن يتم هذا الزواج لغرضين : الأول حسنهما وجمالها ، والثانى أن مظلوم قد استطال بابنته وشجاعته فإذا صارت للحارث انكسرت حدتها وقل نشاطها .

— نعم ما رايت يا أبا الحارث .

\* \* \*

قال ظالم لأخيه مظلوم :

— يا أخى ، إن الله لم يعط ابنتك شيئا إلا وقد أعطى ولدى مثله من الحسن والفروسية والشجاعة . وإبنى أسألك أن تجمع شملهما فى الحلال .

أطرق مظلوم قليلا ، ثم رفع رأسه وقال :

— يا أخى ، لو كان الأمر لى لأجبت بالسمع والطاعة ، غير أنك تعلم أنه يتعلق بها ، فأنا أمضى إليها وأعرض عليها ما ذكرت ، وأعود إليك بالجواب .

استقبلت ذات الهممة أباهما ضاحكة ، ولكنها ما كادت تسمع منه أن الحارث يخطبها حتى اتقدت عيناها وقالت :

— أقسم بالله تعالى لو واجهنى كسرى صاحب الايوان بهذا الكلام لكان سيفى أقرب إلى هامته من جوابى .. والله يا أبت مالى حاجة إلى بعل ، وما أريد عشيرا لى غير سيفى ودرعى وعدة جلادى ، ولن يكون خدرى الا جوادى ، ولن تتكحل عيناى بسوى الغبار فى المجال والمضمار ، ولئن راجعتنى فى هذا الأمر لأرحلن عن هذه الديار وأقيمى فى القفار .

— يا بنية ، لك ما تشائين ، وأنا لا أحب إلا ما تحبين ، ولا أكره إلا ما تكرهين .

وسكت ثم قال :

— يا بنية ، هلا خرجت الى عمك وتحدثت معه وقلت له ما تريدن ..

— لا مانع ..

وخرجت ذات المهمة مع والدها الى فناء الحباء حيث يجلس عمها فى انتظار الجواب .

قال العم :

يا بنية ، إن ولدى مشغول بك ، وقد جئت من أجل اجتماع شملكنا ، ونريد أن نفرح بكما .

— قلت الجواب لأبى .

ونظر ظالم الى مظلوم مستطلعا ، فقال الثانى :

— إنها تأبى الزواج .

فقال ظالم لذات المهمة :

ماذا تنكرين من الحارث ؟

— يا عمى ، والله ما رددت ولدك زهدا فيه ولا رغبة فى سواه . إني يا عم قد تزوجت سيفى وما أريد بعلا آخر ..

— ما هذا الكلام ؟

قالت بلهجة قاطعة :

— ليس عندى غير ما سمعت .

فغضب ظالم وقال :

— ويلك ، ما تكرهين من ولدى وما أعطيت شيئا الا وقد أعطى مثله وأكثر .. إن كان المال فماله كثير ، وإن كان الجمال فهو أجل منك ، وإن كانت الفروسية فهو أكثر فروسية وشجاعة .

— واعجباه ياعماء .. كأننى فاخرتك بالمال والجمال .. ومتى كانت العرب تفخر بحسن رجالها ؟ أما من حيث الفروسية والشجاعة فدع ولدك يبرز لى فى الميدان ، فان هو وصل الى وقدر على قبلت زواجه ، وكان ذلك مهرى .. وليسك عليه ماله ..

كان ظالم يثق بشجاعة ولده ، ويوقن أنه سيتغلب عليها ، لهذا قال لها مسرورا :

— لقد نطقت بالصواب ، وأتيت بالامر الذى لا يعاب .. فعاهدنى على ما قلت كي تطمئن نفسى الى وعدك .

فوضعت يدها فى يده وعاهدته على الزواج من ولده إن غلبها فى المباراة .

\* \* \* \*

برزت ذات الهممة إلى الميدان ورفعت صوتها كي تسمع القاصى والدانى :

— يامعشر بنى كلاب ، قد جعلتكم حكما بينى وبين ابن عمى الحارث بن ظالم ، فاشهدوا ما يجرى بيننا واحكموا بالحق ، وإنى أشهدكم على أنى جعلت وصوله الى وغلبته على المهر والصداق ، وليس لى عليه غير ما يقضى به هذا الاتفاق .

فهممت الأصوات بالاستحسان ، وتبين من بينها صوت يقول :

— والله لقد أنصفت من نفسك ، وما تعديت فى شرطك .

ثم برز الحارث متجها اليها بمجواده ، فلما دنا منها قالت له :

— يا حارث ، هل سمعت ما قلت ؟

— نعم يا ابنة العم ورضيت به .

قال ذلك فى لهجة الواثق بنفسه ، المظمئن الى النتيجة التى يتوقعها ، فكيف تغلبه امرأة مهما كان شأنها .. وقال فى نفسه : نعم يا حارث جاءت الساعة التى تستطيع فيها أن تقهر هذه الفتاة المغرورة وتستولى عليها ، وهى ان كانت لم تعبأ بك وتبادللك الحب فسترى من شجاعتك وفروسيك ما يغزو قلبها ويجعلها تهيم بك .. إنك ستأخذها أسيرة قتال ، ثم تصبح أسيرة حبك .

وصرخ بها صرخة الاسد الغاضب ، وهجم عليها ، ولكنها بحركة سريعة تفادت هجمته ، وجعلت تداوره حتى كلت قوته ، وطال بينهما النزال والصيال ، وتطلعت اليهما الأنظار ، وامتدت الأعناق ، واحتبست الأنفاس .. وفجأة صرخت فيه صرخة أدهشته وحيرته .. وحملت عليه بقوة مباغتة ، وقد أدارت السيف ، وضربتة بمقبضه على كتفه ضربة أوقعته على الأرض غائب الوعي .: وحمله أبوه ورجاله الى سرداقه وجعلوا يعالجونه حتى أفاق من غيبوبته ، ولكنه لم يفق من حب ذات الهممة .

قال الفقيه « عقبه بن مصعب » لعبد الله بن مروان بن الهيثم شيخ بنى سليم :

— لقد انقرضت دولة بنى أمية ، وصارت الخلافة فى بنى العباس ، وقد كان والدك أميراً على عرب البادية ، ولكن عبد الملك بن مروان نقل الإمارة من بنى سليم إلى بنى كلاب ، إذ عزل والدك وولى مكانه الصحاح بن جندبة الكلابى . والرأى عندى أن تقصد إلى الخليفة المنصور وتسأله ولاية العرب .

— أترى بنى كلاب يسكتون على ذلك وهم يفخرون بالصحاح وما كان من غزواته فى بلاد الروم وفتح القيسارية ؟

— إن بنى كلاب قد ذهبت ريحهم ، وقد كانت قوة الصحاح فى أنه جمع شمل العرب ووحد كلمتهم ثم خلف من بعده أبناء ظالم ومظلوم ، فتنازعا على الإمارة ، وتفرقت القبيلة وصارت شيعا وأحزابا .

\* \* \*

نزل عبد الله بن مروان بن الهيثم بضاحية من ضواحي بغداد ومعه ألف فارس من قومه ووجوه عشيرته ، وأرسل يستأذن فى الدخول على المنصور ، فأمر المنصور بأكرامهم ، وأذن لعبد الله فى الدخول عليه ، ثم استقبله وأجلسه إلى جانبه ، وقال عبد الله :

— يا أمير المؤمنين ، لقد جئت فى رهط من قومى للدخول فى طاعتك ، ونحن محمد الله تعالى على أن أظلمتنا راية الدولة العباسية ، وفرسان البادية طوع أمرك .



فقال المنصور :

— مرحبا بكم ، نزلتم أكرم منزل :

فشكره عبد الله ودعا له . ثم قال المنصور :

— لقد سمعت عن بني كلاب عجيب الأخبار ، وذكر لي رجل صادق أنه ليس  
فى العرب من هم أكثر عدداً ولا أشجع فى القتال .

— حقاً يا أمير المؤمنين ، وما كذب من حديثك .

وشرح عبد الله للمنصور حال بني كلاب وما صاروا اليه من التفرق والتمزق  
بسبب التنازع بين الأخوين ظالم ومظلوم .

وقال المنصور :

— لقد ولنتك يا عبد الله أميراً على عرب البادية ، وعليك أن تحسن سياستهم  
وتجمع شملهم .

وسكت المنصور قليلاً ثم أردف :

— وانى أحب أن أرسل إلى وجوه بني كلاب وأمرهم بالدخول فى الطاعة .

— حسن يا أمير المؤمنين .

وكتب الخليفة إلى ظالم ومظلوم يأمرهما بالمسير اليه والقدوم عليه .

\* \* \*

قال ظالم لحامل رسالة الخليفة :

— من أين هذا الكتاب ؟

— هذا كتاب المنصور أمير المؤمنين .

وفض الكتاب وقرأه ، وقال :

— يا شيخ ، ما الذى فعلناه للمنصور حتى يعزلنا عن الامارة ويعطيها لبني سليم ؟ نعم كان والدنا محبا لبني أمية ، وقد ذهب وذهبوا وصار الجميع فى القبور .. ارجع إلى صاحبك وقل له إن عرب البادية لا يدخلون فى طاعتك .. ومن جاء إلينا كانت سيوفنا فى لقاءه .

وعلم مظلوم بما كان من أخيه مع رسول الخليفة ، فعظم ذلك عليه ، واجتمع بابنته « ذات الهمة » وقص عليها ما وقع ، فقالت ذات الهمة :

— والله لقد أخطأ عمى فى فعل مع رسول أمير المؤمنين . وإنى ذاهبة اليه الأردى إلى الصواب .

وقصدت إلى عمها ، فأحسن استقبالها ، وبعد أن جلست واطمأنت فى مجلسها قالت :

— يا عمها ، لما كان الأمر لبني أمية كنت فى طاعتهم ، ولما انتقل الأمر إلى أبناء عم رسول الله ( العباس ) تخرج عليهم وتعذل عن طريقهم ؟

— يا بنية ، والله ما قعدت عن المنصور إلا لأن عبد الله بن مروان سبقنى اليه فأعطاه إمارة العرب .

— يا عمها ، لقد أرسل إلينا يطلب السير إليه ، وهذا شرف من قبل خليفة رسول الله فعلينا أن نلبي دعوته ونقصد إلى ساحته ، وعلينا كذلك أن نكون عوناً له وأن نضع سيوفنا فى تأييد دولة الاسلام وقتال أعدائها كما فعل جدى الصحاح .

فكر ظالم هنيهة ثم قال :

— الآن عاد الرسول الى منصور وأبلغه بما سمع ، ولا فائدة ، فان أرسل لنا  
ثانية سرنا اليه ، وإلا فليكن ما يكون .

• • •

وأما ما كان من أمر التصور فانه نار من الغيظ لما أبلغه الرسول إجابة ظالم ،  
وعزم على أن يسير اليه جيشا يخضعه ، ولكن عبد الله بن مروان قال له :

— مهلا يا أمير المؤمنين ، أنا أسير اليهم وأسوقهم اليك طائعين ، ولكن أريد  
لهم الهدايا والأموال لتؤلف قلوبهم بها .

فاستحسن التصور ذلك وقال لعبد الله بن مروان :

— اطلب لهم ماشئت من الخزائن وعجل ..

• • •

تجهز عبد الله بن مروان للمسير الى أرض بني كلاب محملا بالهدايا ، وسار  
يقطع القفار الى أن قارب القوم ، فأنفذ اليهم بقدمه ، فركبوا لمقابلته ،  
واستقبلوه بالأكرام والترحيب . ورأى عبد الله في أوائل القوم فارسا بهي الطلعة  
يجد نحوه ويدنو منه قائلا بصوت رقيق نافذ :

— أهلا بك يا أمير ..

— حياك الله ، من تكون أيها الفارس ؟

— أنا ذات الهمة بنت مظلوم .

وكانت على عادتها في زى الفرسان من الرجال . فقال عبد الله :

— أهلا وسهلا يا ذات الهمة يا أميرة الفرسان .. لقد علمت أخبارك وكنت  
مشوقا الى رؤيتك .

ولما استقر بهم القرار ، وزع عليهم عبد الله الهدايا وخلع عليهم الخلع ، قائلاً لهم : إنها من أمير المؤمنين ، ولما علم أن ذات الهممة هي التي أثنت عمها ظالم عن عناده ، وأقنعت بطاعة الخليفة وبالمسير اليه في فرسان بني كلاب للبيعة وتقديم الولاء — أثني عليها وخصها بالهدايا النفيسة .

\* \* \*

دقت الطبول ، ونودي في أحياء العرب بالسير الى العراق تلبية لدعوة أمير المؤمنين النصور . وتجمع نحو خمسة آلاف فارس ، تقدمهم عبد الله بن مروان وظالم ومظلوم وذات الهممة وظلوا سائرين حتى وصلوا الى الكوفة ، فاستقبلهم واليها وأكرمهم ، وأرسل الى الخليفة يعلمه نبأ وصولهم وأنهم قاصدون اليه ، فسر الخليفة بهذا النبأ وكان يخشى ألا يستجيب له بنو كلاب .

وضربت لهم الخيام والسراقات خارج البلد ، فزلوا بها وربطوا خيولهم الى أوتادها ، وأبدت ذات الهممة رغبتها في دخول الكوفة ، وركبت جوادها وصحبها بعض القوم ، فدخلت المدينة وقصدت الى مسجد الامام علي بن أبي طالب خاشعة ، ثم جالت بين الدور والقصور وهي تعجب مما ترى من الأبنية ، ولم تكن قد رأت من قبل مثل هذا العمران .

وبعد أن قضوا في ضيافة صاحب الكوفة ثلاثة أيام ركبوا الى بغداد ، وأمر النصور كبار رجال الدولة أن يستقبلوهم ، كما أمر أن تضرب لهم السراقات والمضارب كي ينزلوا بها ، إذ علم أنهم لا يحبون الإقامة بالقصور والدور البنية .

ودخل عبد الله بن مروان على النصور ، وأنبأه بوصول القوم ، وشرح له حالهم وما وقع ، وحدثه عن ذات الهممة وما كان لها من الأثر في إقناع عمها .. الخ . وفي الصباح ركبت ذات الهممة وأبوها مظلوم وعمها ظالم وولده الحارث وآخرون .

من وجوه بني كلاب وفرسانهم ، وقصدوا في صحبة عبد الله بن مروان الى دار الخلافة حيث كان المنصور في انتظارهم وقد أذن بمقابلتهم .

استقبلهم المنصور أحسن استقبال ومنحهم المنح والهدايا ، وتبسط معهم في الحديث ، وسمح لهم بما لا يسمح به لغيرهم في حضرته ، وخص ذات الهممة بعنايته وإكرامه ، وأعرب لها عن سروره برؤيتها بعد أن سمع عنها ما سمع . وقالت له ذات الهممة :

— يا أمير المؤمنين ، نحن عرب البادية قد جرى الأمر فيما بيننا على الغارات والنهب والسلب والقتال من أجل المراعى والجمال ، وكان جدى الصحصاح قد قضى على هذه العادات ، ووحد كلمة العرب ، ووجه سيوفهم إلى أعداء العرب والمسلمين ، وصد جيوش الروم عن بلاد الاسلام ، وهزم أبطالهم وفتح بلادهم .

وتدخل (عبدالله بن مروان) في الحديث ، فأيد كلام ذات الهممة ، ولم يفته أن يشير إلى دور أبيه مروان بن المهيثم في مؤازرة الصحصاح ، وخروجه معه هو وأبطال بني سليم إلى بلاد الروم .

ثم قالت ذات الهممة :

— وقد نشأت على عادة البدو في السلب والنهب والقتل والقتال لأتفه الأسباب ، ولكنني تأملت في ذلك فوجدتها أمورا سيئة ، وكيف نعود إلى عادات الجاهلية وقد أكرمنا الله بالاسلام ، ولما علمت بنسبي إلى بني كلاب ، وسمعت أخبار جدى الصحصاح ، وما كان منه وما كان عليه من محاسن الصفات والشمائل ، زاد اقتناعي بسوء ما فعلت مجازاة للقوم ، وتبينت أن الطريق الذى سلكه الصحصاح فى تأييد الدولة الاسلامية هو الطريق الذى يجدر بنا أن نسلكه .

وهنا قال أحد الحاضرين من حاشية الخليفة :

كان الصحصاح من سيوف بني أمية ..

ففضبت ذات الهممة وعلا صوتها وهي تقول :

— لا يا هذا .. لقد كان الصحاح من سيوف العروبة والاسلام ، ولم يكن عبد الملك بن مروان في عهده الا مجرد أمير للمؤمنين ..

وحسم الخليفة الحديث بقوله :

— أحسنت القول أيتها الفارسة الشجاعة ، وقد صدق من لقبك بذات الهممة .

وخرج القوم من عند المنصور فرحين بما لقوا من إكرام المنصور ،  
ومسرورين بما أفاض عليهم من المنح والهدايا .. ولكن رجلا واحدا منهم كان له  
شأن آخر .. كان يلحظ ذات الهممة ويسمعها وقلبه يشتعل .. ذلك هو الحارث بن  
ظالم ..

نام كل من فى الحيام ماعدا الحارث ، وكان أبوه ظالم يلحظه من طرف خفى ، قلقا عليه ، فما إن يغفو حتى تذهب غفوته مع زفرة من زفرات ولده المكلوم الفؤاد .. وكان يحز فى نفسه — إلى جانب ما يعاينه ولده — أن تتأبى عليه ابنة مظلوم ولا تعبأ به ، وأكثر من هذا تكريم الخليفة لها ورفع شأنها ، ومعنى هذا أنها أصبحت مقدمة عليه ، وهو سيد بنى كلاب ، يأبى أن ينازعه فى السيادة .. أخوه مظلوم ..

التف ظالم بردائه وخرج من الخيمة إلى حيث يجلس ولده أمامها يحملق فى النجوم .. واقترب منه :

— ما بك يا حارث ؟

— لا شىء يا أبى ..

— لماذا لم تتم إذن ؟

— لا أجد النوم .

— دعها يا ولدى ، ولا تهلك نفسك من أجلها ..

— لا أستطيع يا أبى ..

وسكت ظالم هنيهة ثم قال :

— يا بنى ، قد بان لى وجه يجمع الله به شملك وتبلغ منه أملك ..

فقال الحارث ملهوا :

— ومن لى بذلك يا أبت .. ؟

— نقصد الأمير عبدالله ، ونطلعه على ما تجده من الوجد ، ونسأله  
مساعدتك ..

\* \* \*

كان عبد الله بن مروان يعلم حكاية غرام الحارث بذات الهمة ورفضها له ، فقد  
شاعت هذه الحكاية بين العرب وتحدث بها الجميع حتى صارت مما يتسامر به القوم  
فى أمسياتهم . ولما قصد اليه الحارث مع أيه ظالم ، وطلبها منه المساعدة ، ورأى حال  
الحارث وما هو عليه من الكآبة والأسى ، قال له :

— طب نفسا وقر عينا ، فإننى سأحدث أمير المؤمنين بحديثك .

فأمسك الحارث بذيل رداء عبدالله وقال ضارعا :

— أيها الأمير ، إنى بك وبأمر المؤمنين مستجير ..

\* \* \*

عرض عبدالله الأمر على الخليفة وقال له :

— يا أمير المؤمنين ، قد جعلك الله إماما للمسلمين كي تحكم بينهم بحكم رب  
العالمين ، إن الحارث يطلب زواج ابنة عمه ذات الهمة ، وهى تبعده .. ونحن نخشى  
من الفتن والحروب بين العرب ، ونطلب إطفاء هذه الجمرة بجمع الشمل ، فيكون  
لها بعلا ، وتكون له أهلا ..



قال المنصور :

— لابد من تدبير هذا الامر ..

ودعا اليه مظلوما وابنته وظالما وولده ووجوه بنى كلاب ، فدخلوا عليه ،  
وابتدرته ذات الهمة بالسلام فرد عليها التحية ، وأذن لهم بالجلوس . وأحضرت لهم  
أطباق الطعام وأكواب الشراب وفيها غرائب الألوان ، وكان المنصور ينظر اليهم  
والى طريقتهم البدوية فى تناول الطعام والشراب ، ويستمتع الى كلامهم ، وهو  
متعجب ومسرور مما يرى ويسمع . ثم وقف عبد الله وقال :

— يا أمير المؤمنين ، هذا الحارث بن ظالم بن الصحاح بن جندبة الكلأبى  
يجب أن يتزوج ابنة عمه هذه ( وأشار الى ذات الهمة ) التى تعد من خير النساء  
الطاهرات .

قال المنصور :

— وما يمنعه من ذلك وهو أحق بها ؟

— هى كارهة للزواج ، مظهرة للعناد ، وهو بها مشغوف ..

قال المنصور :

— كيف تكره الأميرة الزواج وقد أمر الله به .. ؟

مم أردف يخاطب ذات الهمة :

— يا فاطمة ..

— لبيك يا أمير المؤمنين ..

— ما الذى يملك على رفض ابن عمك مع رغبته فى زواجك ؟

— وحياتك يا أمير المؤمنين ما أردته وأرغب فى غيره ، إنما بغضنى الله فى  
أخية النساء وجب الى القتال والسيوف الصقال والرماح الطوال ، ولا أريد أن  
أكون من ربات الحجال ، فسيفى حجلى ، والغبار كحلى ، والحصان أهلى .

كان المنصور يضحك من كلامها ، على حين كان الحارث يكاد يتمزق خوفاً من خيبة السعى .. ولما رأى الفرصة توشك أن تفلت منه وثب قائماً وقال :

— أشهدك على يا أمير المؤمنين أن أتزوج بها على شرط يكون فيه رضاها ..

— وما الشرط يا فتى ؟

— أن تكون سماء أراها ولا تكون أرضاً أطؤها ..

فالتفت المنصور الى ذات الهمة وقال لها :

— هذا ابن عمك قد شرط على نفسه ما سمعت ، وهو شرط يحقق لك

ما تريد ..

فسكتت حياء ، وأسرع عمها ظالم يقول :

— سكوتها رضا ..

والتفت المنصور الى القاضى ابن حفصة السلمى — وكان حاضرا — وقال له ::

— ايها القاضى ، اعقد عقدة الزواج بين الحارث وابنة عمه ..

وتم عقد الزواج ، وعادت ذات الهمة الى سرادقها وجعلت تبكى ، وقد ندمت على سكوتها الذى عدوه رضا وموافقة .. وما هى فى صميم نفسها الا كارهة متحرجة من الخليفة ومعارضته . ولكنها عزت نفسها بالشرط الذى أشهد عليه الحارث . وعزمت أن تتمسك به الى النهاية ..

كان لملك الروم « لاوون » بنت اسمها « ملطية » وكانت ذات حسن وشجاعة فكانت تشبه في ذلك « ذات الهمة » العريية ، نشأت مثلها ماهرة في الفروسية والقتال ، وكانت الى جانب ذلك تشارك في سياسة الدولة وتبدي الرأي في شئونها . وذات يوم كانت في مجلس أبيها كالعادة ، وجرى ذكر المسلمين والعرب وفتوحاتهم في بلاد الروم وسقوط كثير منها في أيديهم . وظلت ملطية تصغي الى القوم وهم يتحدثون في ذلك محسورين .. ثم اتجهت اليها الأنظار عندما أخذت تتكلم قائلة لأبيها الملك :

— أيها الملك ، ذلك كله وقع فيما مضى وعجزتم عن رده .. أما الآن فان الأمر يجب أن يكون غير ذلك ..

وساد سكوت قطعه الملك بقوله :

— ماذا عندك يا ملطية ؟

— ينبغي أيها الملك أن تجهز لي جيشا كبيرا أسير به الى بلاد العرب ، وحق الانجيل وما فيه من تحريم وتحليل لئن سرت اليهم لآتينك بملكهم تحكم فيه بما تشاء .

ابتسم لاوون وقال :

— وحق المسيح لقد كنت أفكر في هذا الأمر ، فقد بلغني أن الفتن ثارت

بين المسلمين وأنهم تحاربوا ، وانتقل الملك من قوم إلى قوم . والتنازع بينهم يضعف شوكتهم ويمكننا منهم . ولو أن راعيا من رعاة الخنازير تحرك من بلادنا إليهم لقمهرهم واستولى على بلادهم .

ثم أردف يقول :

— أما وقد عزمت على ذلك يابنية فاني معد لك كل ما تريد من رجال وأموال .

\* \* \*

خرجت « ملطية » من القسطنطينية في جيش كبير ، ومعها أختها « باغة » التي نشأت على غرار شقيقتها وإن كانت دونها في الشجاعة ، وقد عين الملك لاوون القائد « أرمويل » مساعدا للملطة ومراقبا لها .

وسار الجيش يضرب ميمنة وميسرة حتى عبر نهر « البدنون » ونظرت ملطية فرأت مرجا فسيحا طيب الهواء فيه مياه ورياض وأزهار ، فأمرت بالنزول فيه ، وقالت لمن معها :

— أريد أن أبني هنا مدينة تسمى باسمي ، كما بنى جدي القسطنطينية هومييت باسمه .

فقالوا لها :

— نعم ما رأيت ، وهذا المال بين يديك ، والصناع طوع أمرك .

وبنيت المدينة في خمسة أشهر ، واختارت ملطية أعلى مكان في ظاهر البلد ، وبنت فيه قلعة عالية الأسوار متينة البنيان ، وجعلت فيها خزان المال ، وكذلك بنت باغة قلعة لها بجوار قلعة ملطية .

ولما تم ذلك أمرت ملطية بأن يستعد الجيش للتحرك إلى بلاد العرب ، وقالت لأرمويل :

— إني مسلمة اليك هذا البلد «ملطية» وهذه القاعة وسائرة إلى بلاد الاسلام.  
وكما أرسلت اليك أموالا اجعلها في هذه المخازن .

— سمعا وطاعة ..

وسار جيش الروم بقيادة ملطية وأختها باغة ، حتى وصلوا إلى «آمد» وضربوا  
الحصار حولها ..

وكتب صاحب آمد إلى النصور ينبئه بحصار جيش الروم للبلد ، ويقول له ::  
يا أمير المؤمنين ، الأمر يجل عن الوصف ، وجيوش الأعداء لا أول لها ولا آخر ..

حينما وصل رسول الخليفة إلى بادية الحجاز ، يستنفر بنى كلاب وبنى سليم وغيرهم من قبائل العرب ، للجهاد والدفاع عن بلاد العروبة والاسلام ، لم يكن هناك من هو أسعد من ذات الهممة ولا أشد تحمسا منها وشوقا إلى لقاء الروم الغزاة .

هذه هي اللحظة التي كانت تنتظرها ، وهذا هو دورها الذي تشعر أنها خلقت من أجله . لم يكن ما مضى من حياتها ومناوشاتها للفرسان إلا تهيؤاً لهذه الفرصة التي تجد فيها الجواب عن سؤال طالما أرقها .. إلى متى يشهر العرب السيوف في وجوه بعضهم بعضا .. لا لشيء إلا النهب والسلب والتنازع على الرياسات والأخذ بالتأرات .. ؟

لقد قضى الصحاح على ذلك ، ولكن الأمور عادت بعده إلى ما كانت عليه .

وكان ثمة أمر آخر يؤرقها .. لماذا تظل المرأة العربية حبيسة الدار لا تشارك في عظمم الأفعال كالرجال ؟ أليست مخلوقا مثلهم ؟ ولماذا يحزن الرجل إذا ولدت له بنت ؟ لقد عاشت بسبب ذلك مأساة طفولتها التي أخذت في خلالها جارية مملوكة .

حزن أبوها يوم مولدها وأبعدها .. وفرح عمها بمولد ابنه . لقد أزمعت أن ترى القوم أيهما أجدر أن يفرح به ..

ودقت الطبول وفادى المنادى :

— هيا يا عرب .. هيا يا أبناء الصحصاح وأحفاد الصحصاح .. هيا إلى الجهاد  
روح الصحصاح تهيب بكم أن تفعلوا مثله كي تنالوا من الأجر والذكر ما ناله .

ولبي الجميع ، وصهلت الخيول ، ولملت السيوف في وجه الشمس ، وتحركت  
الجيوش ، وسارت تضرب الصخر بحوافرها آنا ، وآنا آخر تثير الرمال ، وتطير بفرسانها  
كالبزة .. ووجهتها دار الخلافة ببغداد ، حيث يتجمع الجيش الكبير ويتزود ،  
ويأتمر بأمر الخليفة ، ثم يسرون إلى « آمد » حيث يربط جيش الغزاة الروم .  
خرج جيش العرب من بغداد ، وسار حتى وصل إلى بلد قريب من آمد ،  
فوجدوا الناس هناك في حالة شديدة من الفزع ، لما ترامى اليهم من أنباء جيش  
« ملطية » وفتكها بالرجال وسبي النساء والأطفال ، وعلم المسلمون أن ملطية نهبت  
أموالاً كثيرة وأخذت عددا كبيرا من الأسرى ، وبعثت بهم وبالأموال إلى الملك  
لاوون مع أختها باغة .

\* \* \*

جمع عبدالله بن مروان ذوى الرأى من أبطال العرب ، وأخذوا يتشاورون في  
رسم خطة القتال ، واتجهت الانظار إلى رجل من بنى سليم عرف بسداد الرأى  
والشورة ، وهو « الحصين بن ثعلب » قال الحصين :

— يا قوم ، اسمعوا منى ..

قال له عبد الله :

— قل يا حصين فنحن مصغون إليك ..

— الرأى عندى أن نقسم أنفسنا قسمين ونجعل من الجيش فرقتين ، الفرقة  
الأولى تقصد إلى آمد والفرقة الثانية أسير أنا بها إلى طريق باغة ، عسى أن نلحق

بها ونسترد منها الرجال والأموال ، ثم نعود إلى آمد من خلف جيش ملطية ، ونضع  
السيف فيهم ، وناخذ عليهم الطريق إلى بلادهم ، ويقعون بين الفرقتين ..

قال القوم :

— نعم ما أشرت به .

وقال عبد الله :

— من يسير مع الحصين ؟

قالت ذات الهمة :

— نحن أيها الأمير .. أنا وأبي مظلوم وعمي ظالم وولده الحارث وباقي فرسان  
بني كلاب، انى أريد أن ألقى بهم « باغة » ومن معها ، ثم أعود الى « ملطية » لألقاها  
عند آمد ..

— لك ما تريدن، خذوا أهبتكم وسيروا مع الحصين ، وسأمضى أنا وعساكر  
العراق وسائر العرب الى آمد ..

وقالت ذات الهمة لفرسان بني كلاب :

— استعدوا منذ الآن ، فسيكون سيرنا ليلا حتى لا يعلم بنا أحد من الجواسيس  
ويبلغوا أمرنا الى جيش الروم فيفسد علينا التدبير .

وقال عبد الله :

— لله درك يا ذات الهمة .. يا ذات الشجاعة والفطنة ...



كانت « باغة » وجيشها يسرون سيرا بطيئا ، لما معهم من الأثقال والنساء والأطفال الربوطين بالحبال . ساروا ثلاثة أيام ، وفي اليوم الرابع نزلوا يستريحون بمكان يقال له « أنوس » . وبعد الراحة شرعوا في الرحيل ، وإذا هم يرون من خلفهم غبارا يحجب ماوراءه ، وإذا الغبار ينكشف عن فرسان بأيديهم السيوف الهندية ، وتحتهم الخيول العريية ، وكأنهم جمرات نار في البرية ، وفي مقدمتهم ذات الهمة والحارث ابن عمها وأبوه ظالم ، يصيحون بالتهليل والتكبير . فلما نظرت الروم الى ذلك تحيرت واندحشت ... وقالت لهم باغة :

— ويلكم .. هؤلاء مسلمون .. كيف أتوا الى هذه الأرض ولحقوا بنا كالشياطين ..؟

فقالوا :

— وحق المسيح لا ندرى ..

وتأهب الروم للصراع . وحمل عليهم بنو كلاب وهم في شوق الى الجهاد ، وداهموهم بالخيول الجياد والسيوف الحداد ، وصاحت باغة صيحة النزال ، فبرز لها من بني كلاب أحد الأبطال ، وتساولا وتصادما ساعة من النهار ، وانهزت باغة غفلة منه وضربته بالسيف ضربة أطارت رأسه ..

ولما نظرت ذات الهمة أخذتها نحوه العرب ، فحملت على باغة مثل النار في الحطب ، وجاولتها وضايقتها حتى أوهنت قواها ، فضربتها بالسيف على عنقها

فشقته ، ووقعت باغة قتيلة على الأرض .. فهل المسلمون وكبروا وأوقعوا بالسيوف  
فى الروم وأخذوا عليهم الطرقات حتى لا ينجو منهم هارب ، وأهلكوهم جميعا ،  
وحلوا رباط الأسرى ، وأطلقوا النساء والأطفال ، وأخذوا الأسلاب والأموال .

\* \* \*

كان الحارث بن ظالم يلاحظ ذات المهمة فى أثناء المعركة وهو معجب مهور من  
شجاعتها فيزيد وجده وغرامه .. وقد بذل فى القتال أقصى ما فى وسعه عساه يسترعى  
انتباهها وينال رضاها ، ولكنها لم تكن تعباً به ولا تلفت إليه ، مما زاد اشتعال  
النار فى قواده .. وبعد المعركة جلس سارحا شارد اللب لا يكاد يعى شيئا مما حوله ..  
ونجأة رآها فى زى رومى زادها حسنا ، وتلفت حوله فشاهد بقية الأبطال يلبسون  
الملابس الرومية ، ويبدون فى هيئة عساكر الروم .. فتعجب من ذلك وسأل أباه  
بوقد رآه فى زى البطارقة :

— ما هذا يا أبى ؟

— ألم تعلم ما دبرناه ؟

— لا يا أبت ..

— اين كنت اذن ؟

— لم أكن بعيدا عن هذا المكان .

— كنت حاضرا بجسمك فقط .. الى متى تظل تائه العقل ؟ ألم تصبح زوجتك ؟

— نعم ولا ..

— لا تعجل يا بنى ، وعليك أن تكسب ودها ، واذا كانت اليوم جاححة ففدا

يذهب جاحها وتصير زوجة ككل الزوجات ..

: تنهد الحارث وهو يقول كأنه يتأجى نفسه :

— متى يحجىء هذا الغد ؟

ثم قال الأب فى شىء من الحزم والصرامة :

— دع عتك هذا وانهض الى ما نحن فيه ..

— وأى شىء نحن فيه ؟

— لقد أشار الحصين بأن نلبس ثياب القتلى من الروم وتلبس ذات الهممة ثياب أميرتهم باغة ، وتتجه الى مدينة « ملطية » وسيخرج القوم الى استقبالنا دون أن يظنوا إلى حقيقتنا ، ثم نباغتهم ونعمل فيهم السيوف ونستولى على المدينة ..

ثم قال ظالم لابنه :

— قم واخلع عتك الهموم والأوهام والبس ثياب واحد من قتلى الروم ، كى نسير مع فرسان العرب .

قال ذلك ونظر الى ولده فرآه لا يزال ساهما فقال له :

— يا حارث ، لا يليق بك وأنت من بنى كلاب أن تشغل نفسك عن القتال بربات الحجال ..

فجعل الحارث ونهض يأخذ أهفته ..

\* \* \*

سار الجيش العربى قاصدا مدينة « ملطية » وقد بدا فى كل مظاهره كأنه جيش من الروم .. ذات الهممة فى المقدمة كأنها « باغة » وقد ربطوا بعض السبايا من النساء والأطفال وساقوا بعض الرجال فى زيهم العربى كأنهم أسرى ، ووضع الحصين على وجهه لحية شقراء مثل لحى البطارقة .. وواصلوا السير الى أن أشرفوا على المدينة ،

وكان البشير قد سبق الى أهلها يبشرهم بقدم الأميرة باغة ظافرة ومعها ما معها من الأسرى والأموال ... فخرجوا لاستقبالها وفي مقدمتهم « أرمويل » .

لم يلبث العرب طويلا على حالهم تلك ، بل أسرعوا إلى العمل قبل أن ينكشفوا ، فدخلوا من باب المدينة حتى سلوا سيوفهم وأعملوها في القوم ، وقتلوا من أصر على المقاومة والعناد ، واستولوا على البلد ، واستقروا فيه فرحين مهللين مكبرين ..

في صباح اليوم التالي لفتح ملطية ركب قواد العرب وجعلوا يجولون في المدينة ، فشاهدوا قصورها وأسوارها العالية ، وبساتينها الناضرة ، وقد سرهم طيب هوائها واعتدال جوها ، وقالت ذات الهمة :

— يا بني عمي ، يجب أن نحصر على هذه المدينة فنحصنها ولا نتركها ، ونجعلها قاعدة لنا نحارب منها الروم ، ونمنعهم من غزو بلاد العرب . وما أجمل أن نجعلها لنا وطنا ..

فقالوا لها :

— نعم ما رأيت يا ابنة العم ..

وقال مظلوم :

— بعد أن نمضي إلى نصره المسلمين في « آمسد » ونفرغ من حرب ملطية . يذهب بعضنا إلى البادية ويأتي بالأهل والأولاد ونقيم هنا ..

وقال ظالم ..

— الصواب ما أشرت به يا أخي ..

وقد وجدوا في « ملطية » خزائن نفط تركها الروم ذخيرة فيها للحاجة إليها . قبل أن يذهبوا لحرب المسلمين بعد أن أخذوا حاجتهم منها .

قال الحصين :

— خذوا من هذا النفط معكم ، فقد نحتاج إليه ، ولنترك في هذا البلد من يحفظه ، وعجلوا بالمسير فان قلبي خائف على الأمير عبدالله ومن معه من المسلمين في آمد .

وتركوا في ملطية سعيد بن الفرّج أحد أبطال بني كلاب في ألف فارس من قومه ، ورحلوا طالبين آمد ..

\* \* \*

أشرف العرب على مكان يقال له « خريت » قريبا من آمد ، وعثروا هناك على ثلاثة من الروم قادمين من آمد ، فأخذوهم ، وعن حالهم سألوهم ، وعن جيش المسلمين استخبروهم ، فقال المقدم فيهم :

— نحن نقول لكم الحق وافعلوا بنا ما شئتم .. أما جنود المسلمين فقد كسرتهم ملطية ، وما دخل آمد منهم إلا القليل مع ملكهم الذي يقال له « عبدالله » أما نحن فقد أرسلتنا الملكة ملطية لأنها بالنفط ، فقد تعسر عليها فتح آمد أمام المقاومة التي تعويت بمن دخلها ، والملكة خائفة أن يطول الحصار حتى يأتيها خليفة المسلمين ..

قال الحصين :

— وماذا تصنع بالنفط ؟

فقال الرومى :

— معها حكيم من حكماء الروم يدعى « شدلوخ » وعدها بأن يستخلص لها آمد إذا أتت له بالنفط ..

— وماذا سيفعل وما خطته ؟

قال الرومى :

— سأقول لك السر ، وافعلوا بنا ما شئتم ..

— قل ولن يمسك أحد بسوء ..

— أهذا وعد منك أيها الأمير ؟

— نعم ..

— مع هذا الحكيم كتاب فيه تاريخ آمد منذ إنشائها ، وفيه بيان لجري الماء في المدينة .. وهو يريد أن يستخدم النفط في قطع الماء عن أهل البلد ، فيضطرون إلى التسليم ..

\* \* \*

اشتدت المقاومة داخل مدينة آمد بدخول عبدالله بن مروان ومن معه من الفرسان ، وكانوا يرمون الروم بالسهام من فوق الاسوار ، وصمدت ملطية وجيشها في عناد ، وأصرت على حصار البلد حتى يسلم أهلها ، ولكن الحصار قد طال ، واحتارت ملطية في الأمر ، فجمعت حكام الروم ، وقالت لهم :

— أريد منكم أن تدبروا إلى حيلة نأخذ بها آمد ، فقد طال الأمد ، وأخشى أن يبعث إلينا ملك الساميين بجيش آخر ، فقال لها الحكيم « شدلوخ » :

— أيتها الملكة ، إن عندي كتابا قديما ، ورثته عن أبي ، وأبني ورثته عن جده ، وهو من وضع الحكيم « أرسطاليس » وهو يشتمل على أخبار جميع البلاد ، وفيه ذكر آمد ، وبيان مصدر الماء الذي يتدفق إليها خارجا من وسطها . وأنا أستطيع أن أحول هذا الماء عن آمد من مكان أعرفه ، وأهل آمد لا يستطيعون البقاء بدون ماء ، فيسلمون إليك في عشرة أيام .

ففرحت ملطية وقالت لشدلوخ :

— إن فتحت هذا البلد فاني أوليك عليه .

ثم قال شدلوخ :

— واعلم أيها الملكة الشجاعة أن قطع الماء سيفيدنا حتى ولو اعتمد أهل البلد على مياه الآبار ، لأن الماء يمر في سرداب ، فإذا انقطع منه صار هذا السرداب طريقا ندخل منه إلى المدينة ليلا ، والليل له هبة ، والظلام أعون على النجاح ، وقد رسمت لذلك خطة .

وسكت قليلا ، فقالت ملطية :

— قل ما عندك أيها الحكيم ..

— آخذ أنا فريقا من الجيش ونمر بالسرداب إلى داخل المدينة ، وهنأ . سنحتاج إلى النفط لنوقد به الشاعل كي تنير لنا الطريق . أما أتم فانكم في الوقت نفسه تضعون السلام على الأسوار وتهبطون منها إلى المدينة وتقاتلون المدافعين . وتشغلونهم عنا حتى نعب ، وعندئذ يقعون بين الفريقين ..

وأرسلت ملطية الثلاثة الذين التقى بهم أبطال بني كلاب ، لكي يحضروا النفط من مدينة ملطية .

وفي المساء خرج شدلوخ وملطية وبعض الخواص ، وسار بهم شدلوخ حتى وصلوا إلى المكان الذي يعرفه وجعل يدير نظره فيه ، ثم قال لهم : احفروا هنا . فحفروا ، فظهر لهم بناء من الرخام سمعوا دوى الماء من تحته .. قال الحكيم : ارفعوا هذه الرخامة ، ففعلوا ، وإذا الماء يظهر من تحتها ، وفي مجراه حجر كبير تعاونوا عليه حتى رفعوه ، وإذا تحته بالوعة كبيرة اندفع إليها الماء وانقطع جريانه في ممره إلى داخل البلد .. ثم صعدوا وأعادوا الرخامة إلى مكانها . وسووا فوقها التراب كما كان .

وقال الحكيم :

— الآن لا تدخل المدينة نقطة واحدة ، والماء كله تحول إلى سفح الجبل ..



— ٢١ —

قال عبد الله بن مروان لحاكم آمد :

— أتعرف من أين قطع الماء عن البلد ؟

— لا والله يا أمير .. وما حدث هذا من قبل ، وما كان في حسابنا ..

— والآبار .. هل يمكن الاعتماد عليها ، والى متى ؟

— الآبار قليلة . ولا يمكن أن تصبر المدينة على قطع الماء أكثر من عشرة

أيام ، وبعدها تهلك الدواب ويموت الناس من العطش ..

— لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

ثم قال عبد الله لحاكم آمد :

— ليس أمامنا الآن إلا أن نخرج الى القوم ونقاتلهم ، فاما أن تنتصر عليهم

ونجلب الماء ، وأما أن نستشهد ..

— هذا أحسن من أن نبقي ونقعد عن الجهاد ونموت من العطش ، ونخسر

الدنيا والآخرة ..

— هل عندك نبط ؟

— عندى ..

وملئت القوارير بالنفط ، ووزعت على الرجال ، وأخذ كل واحد واحدة ،  
وخرجوا ليلاً من أبواب المدينة .

فلما رأهم الروم تركوا خيامهم وهرعوا اليهم بسيوفهم ، فلما دنوا من العرب  
وهووا بالقتال رماهم المسلمون بقوارير النفط المشتعلة في وجوههم ، فتعلقت بشيائهم .  
ففرعوا وتقهقروا إلى خيامهم ، وإذا هم يسمعون صياحاً في الخيام .. ذلك أن بني  
كلاب كانوا قد أقبلوا في ذلك الوقت فرأوا الخيام خالية فدخلوها ، ولما رأوا جنود  
الروم عائدين نادى منادى العرب : يا آل كلاب ..

وفي الحال خرج بنو كلاب من الخيام وصبوا عليها النفط وأوقدوا فيها النار .  
تحير الروم وانخلعت قلوبهم من الفزع وقد أخذهم الصياح من الجهتين ، وفزعت  
الحيل من النار فطلبت الفرار ، لم يستطع أحد منهم أن يفر ، فمن قصد إلى الخيام  
أخذه بنو كلاب ، ومن اتجه إلى البلد وقع في أيدي العرب . وقد احترقت ملطية  
وحاشيتها ..

ولما أصبح الصباح تمكن جيش العرب وأهل آمد من إطفاء النيران ، ودخل  
اليهم بنو كلاب والتقى الأحباب بالأحباب ، وحدثت ذات المهمة الأمير عبد الله بما  
وقع لهم مع « باغة » واستيلائهم على « ملطية » وقالت :

— لقد عولنا على الإقامة في ملطية ، نأكل من رزق الله ، ونحمي دولة  
الاسلام من غارات الروم .

فقال الأمير عبد الله :

— هذا هو الصواب ، وما في الأمر الا أن نكتب أهلنا ونرسل من يأتى  
بهم إلى هنا من بادية الحجاز .

فقال مظلوم :

— أنا أمضى في نفر من بني عمي ، وآتيكم بكل ما يتعلق بكم وبنا ، فاكتب  
ما تريد إلى بني سليم وأنا أحمله اليهم .

وخرج الأمير عبدالله وحاكم آمد ، وجعلا يبحثان عن المكان الذى قطع منه الماء ، فلم يعثروا على أى شىء يدل عليه . فعاد مهمومين .. قال لهما الحصين وقد رأى ما يبدو عليهما من الحزن والكآبة :

— إني أرا كما وقد رجعتما ضيقى الصدر ..

فقال له عبدالله :

— أما حدثاك أن الماء قد انقطع عنا ونحن فى الحصار ، وقد أشرفنا على الهلاك ؟ واليوم خرجنا نبحث عن الموضع الذى انقطع منه فما وجدناه ..

فضحك الحصين وقال له :

— قم بنا يا ابن العم ..

— إلى أين ؟

— ندخل فى السرداب ونمشى فيه إلى أن نقف على المكان الذى يأتينا منه الماء .

— حقا ، كيف غاب عنا ذلك ؟

وقام معه هو وحاكم آمد وأخذوا معهم بعض الرجال وساروا فى السرداب يحملون الشاعل وظلوا سائرين حتى سمعوا خرير الماء ، واستطاعوا أن يعيدوا المياه إلى مجاريها ..

\* \* \*

وتحرك جيش المسلمين من آمد إلى ملطية ، وفى مقدمته الأمير عبدالله وذات الهمّة ولما وصلوا إلى هناك تفقدوا القلاع ، وحصنوا الحصون . وفضلت ذات الهمّة أن يكون مقامها بالحيام فى ظاهر البلد .

وكتب الأمير عبدالله إلى الخليفة النصور يثبته بكسر الروم وأخذ ملطية ،  
وأعطى الكتاب لمظلوم ، وسار مظلوم إلى بغداد ومعه ألف فارس وخمس الغنائم  
وأسرى الروم ، فلما وصل إلى بغداد علم أن النصور قد توفي وتولى بعده الهادى ،  
فتقدم إليه بالكتاب والأموال والأسرى ، فسر الهادى بذلك سرورا عظيما وأهدى  
إلى مظلوم فاخر الهدايا ..

وسار مظلوم إلى البادية ، وأنبا بنى كلاب وبنى سليم بمنا وقع ، ففرحوا  
وأقاموا الولائم وغنوا ورقصوا ، واستعد أهل المجاهدين الذين رغبوا فى الإقامة  
بملطية للرحيل ، فشدت الهودج على الجمال وركب فيها النساء والأولاد ، وركب  
الفرسان خيولهم ، وسار الركب يقطع القياقي والقفار إلى ملطية .

كان الحارث يتطلع إلى ذات الهمة وهي تخرج إلى الصيد كل يوم في الأماكن القريبة من ملطية ، وتعود ناضرة مشرقة ، وفي قلبه نار لا تخبو .. ولم يكن يجرؤ على أن يجاوز الحد الذي التزمه أو يخل بالشرط الذي اشترطه .. أن تكون فقط سماء يتطلع إليها .. وطالما تطلع حتى أضناه التطلع .. فراح يشكو حاله إلى كل من يلقاه من بني سليم وبني كلاب ، إلى أن استمع إلى شكواه شيخ من بني سليم . فقال له :

— أنا أدلك على من يساعدك ويبلغك مرامك ..

— عمرك الله ياعم .. من هو ؟

— فتى من بني عمنا يدعى « عقبة بن مصعب » وهو مفرد زمانه في هذه الأمور وأقدر الناس على التدبير والحيل ، فنذ نشأ ماله، شغل إلا القراءة في كتب العلم والعرفة .

قال الحارث بلهفة :

— ومتى ألقاه ياعم .. وأين هو ؟

— غدا أصبحك إليه ..

ولم ينم الحارث ليلته ، وفي الصباح قال لأمه :

— أعدى حلوى لى أذهب بها إلى رجل يدعى « عقبة بن مصعب » قيل  
لى إنه يقرأ كتب الحكمة ويستطيع أن يعمل ما يقربنى من ذات المهمة .

— عقبة بن مصعب .. ؟ لقد سمعت عنه ، إنه فقيه يقرأ القرآن والحديث ،  
ولكن يابنى إن سيرته سيئة ، فهو مع علمه يفسد بين الناس ، وكان فى صغره يلتقى  
الفتن والشر بين النساء فى الحى .. ويقال إنه كبر وصار حكيما ..

— يا أماء .. أنا لا يعينى منه إلا قضاء حاجتى ..

\* \* \*

أخذ الحارث الحلوى ، وذهب إلى شيخ بنى سليم كى يصحبه إلى عقبة . وقدمه  
عليه فى مضربه ، وقدم له الحارث الحلوى فأكل هو والشيخ وهو يقول للحارث :

— بارك الله فىك يافى العرب .. ألك حاجة فنقضها ؟؟

قال الشيخ :

— يا ابن العم ، إن للحارث حديثا يريد أن يطلعك عليه الساعة ، فساعدته على  
مطلوبه .

— سمعا وطاعة يا عم .

شكا الحارث لعقبة ما يلقاه من هوى ابنة عمه ، وقال له :

— وحق الرب فالق الحب ، اذا انت قضيت حاجتى ، لأدفعن اليك مائة دينار  
وثوب ديباج وفرسا من جياذ خيلى ..

فقال عقبة فى صوت خفيض وبغمة مطمئنة :

اعلم يا أمير أن هذا الأمر يجب إخفاؤه وكتمانه ، ولا أحب أن يسمع به  
أحد .

— لك ذلك .

— من أقرب الناس الى ابنة عمك ؟

— ماذا تعنى بأقرب الناس ؟

— من يقوم بشأنها ويلازمها ؟

— خوها فى الرضاع « مرزوق » وهو يصحبها فى السفر والإقامة .

— قضيت حاجتك ..

قال عقبة ذلك وأحضر صرة أخرج منها شيئاً معجوناً وأعطاه منه وزن دانق ،  
وقال له :

— خذ هذا ..

— ماذا أفعل به ؟

— استدع أخاها مرزوقاً وأعطه شيئاً من المال ، وقل له : يا أخى إنى أريد  
منك أن تضع هذا لسيدتك فى الطعام أو فى الشراب ، حتى أبلغ منها مرادى ، وأنت  
تعلم أنها زوجتى وحلالى وليس فى الأمر معصية ولا مكروه .

وعليك أن تمحوره وترغبه حتى يقبل ، فان رضى وتناولت هذا البنج ، فانها  
تغيب عن الوعى وتبلغ منك .

\* \* \*

قال الحارث لمرزوق :

— يا أخى ، أنت تعلم أن ذات الهممة ابنة عمى ، وقرانتنا معقود من أيام النصور .  
وقد رأيت ما جرى لى وما قاسيت من أعراضها . وإننى أريد منك أن تعاوننى  
عليها ، وهذه مائة دينار منى اليك تقضى بها حوائجك ..

— وما الذى تطلب منى أن أفعله ؟ أطلعنى على شرك وأوضح لى أمرك .

فأوضح له الأمر ، وقال له :

— ما عليك إلا أن تضع هذا الدواء فى القدح الذى تشرب منه عند رجوعها  
من الصيد .

\* \* \*

أسرع مرزوق الى الحارث قائلا :

— هلم الى ما أنت طالب ..

— أفعلت يا مرزوق ؟

— نعم .. كانت فى شدة العطش وهى عائدة من الصيد ، فقدمت لها القدح ..

وسار معه حتى اقتربا من مضربها ، وتهبب الحارث فقال لمرزوق :

— أدخل قدامى وحرك يديها حتى أنظر حالتها .

وفعل مرزوق ، فلم تتحرك بفرج تاركا الحارث ، وهو يشعر بالندم ، ولكنه  
قال فى نفسه : يعز على والله ما جرى ، غير أن الشرع حكم بذلك وحلله . ثم عاذ  
الى نفسه وتصور ذات المهمة بعد أن تفيق من غشيتها وتعلم بما وقع .. فهاله الأمر  
وعاوده الندم . وبعد برهة رأى الحارث يخرج من المضرب وهو ينشد شعرا وعلى  
سيماه علامات الفوز ، فقال له :

— اهرب يا حارث ، فانك والله إن وقعت فى يدها لمقتول ..

ذهب الحارث إلى أبيه وأعلمه بما فعل ، وأعلم ظالم أخاه مظلوماً ، وقال الحارث  
لعمه مظلوم :



— لقد عولت على الهرب .

— ولم تهرب ؟ ما فعلت إلا ما أحل الله لك ..

قال مظلوم ذلك واتجه نحو مضرب ابنته ذات الهمة فسمعها تصيح في مرزوق :

— يا عبد السوء يا خائن ، أتمكن مني ذلك الوغد ؟

قال مرزوق وهو متخاذل نادم :

— لقد خدعني ياسيدتي .. ولولا علمي أنه زوجك ..

ولم تدعه يكمل ، بل صرخت فيه :

— زوجي .. لا كنت ولا كان ، ولا عمرت بمثلكما أوطان ..

وجردت الحسام وهجمت عليه .. فأسرع إليها أبوها ومنعها عنه وقال لها :

— يا بنية ، لا تنفضي ولا تخرجي من شريعة الله ، فما في الحلال من عيب  
وما هذا ينقص من قدرك ..

فأطرقت خجلا ، ورمت السيف من يدها ، ثم قالت :

— وحق نبي الرحمة ، وسراج الظلمة ، ومصباح الأمة ، لئن رجعت الحارث  
ووقع بين يدي لأقتلنه شر قتلة ..

## — ٢٣ —

لما شعرت ذات الهمة بالجنين فى أحشائها لزمت البيت وأظهرت المرض .  
ومضت الأيام والشهور ، الى أن جاء أوان الولادة ..

ما إن رأت النساء المولود حتى بهتن .. وأظهرن للوالدة حزنهن ، ونظرت  
اليهن ذات الهمة مستعسرة ، فقالت إحداهن :

— إنه أسود ..

وقالت أخرى :

— أسود مثل الليل ..

وتجرات ثالثة فقالت :

— وأنت وأبوه أبيضان .. نحن لا نعرفك الا طاهرة الذيل .. هلا أعلمتنا  
بباطن الأمر ؟ .

فقالت ذات الهمة وهى ثابتة الجنان :

— أعوذ بالله أن يكون لأمرى باطن غير الظاهر ، فان جاء ولدى أسود فإنه  
صنعة القادر ، يخرج الميت من الحى ، ويخرج الأسود من الأبيض ، يفعل ما يشاء  
ويحكم بما يريد . وما أعرف غير هذا .

قالت إحدى النساء :

— خير ما تفعلين أن تقطعي سره هذا الغلام وتخفي أمره حتى لا يتق عارا  
الى الأبد ..

ولقي هذا القول الاستحسان من بقية النسوان ، فعلقن عليه بالموافقة والتأييد ،  
فصرخت فيهن ذات الهمة وامرتهن بالخروج ..

لقد فزعن منها وانصرفن متعجبات من قوتها وصلابتها في مواجهة هذا الموقف .  
الذي تضعف في مثله أية امرأة ..

ولكنهن لا يدرين أنها تخفي ألمها وتحاول أن تتغلب على ضعفها .. لقد بدأت  
الكارثة — في نظرها — بفعل الحارث ، ثم ها هي ذى تتم بولدها الأسود . وما  
يهما هي أن يكون ولدها أسود أو أبيض بمقدار اهتمامها بما سينيره من أقاويل  
وفتن ..

ثم قالت في نفسها : لقد شغلت بالسيف والجهاد في سبيل الله ، وما لي حاجة في  
زواج ولا أولاد ولكن هذا ما أراده الله ، ولا بد أن يكون فيما أراده الله حكمة  
لأنعلمها .

وامرت بتسليم الولد الى حاضنة ترضعه وترعاه ، كي تفرغ للجهاد واستئناف  
النضال ، وقد سموه « عبد الوهاب » وأشارت عليها إحدى قريباتها أن تخفي أمره .  
على أن تتبناه الحاضنة ويقال إن المولود قد مات .. فأبت ذلك ، وقالت باصرار :  
لن يكون ذلك أبدا ، ولن أدع مأساة طفولتي تتكرر بولدى .. وليغضب من  
يغضب وليكن ما يكون ..

\* \* \*

ظل الحارث مبتعدا عن ذات الهمة خوفا منها بعد أن علم أنها تريد قتله ، حتى  
جاءه يوما أحد العبيد ، وقال له انه مع من إحدى الجوارى أن ذات الهمة ولدت  
ولدا أسود ، وأنها تخفيه حتى لا يتهموا بمرزوق .. فطلب منه إحضار الجارية  
ليسمع منها .

قالت الجارية :

— وضعت زوجتك ياسيدى غلاما أسود .

قال كأنه يكلم نفسه :

— من أين أتت به يا ترى ؟ يا للعار ..

— لقد هجرتك أيها السيد واختارت لها بعض العبيد لأنها نشأت معهم ولا تميز  
إلا اليهم ..

— وكيف أعلم صدق قولك ؟

— يامولاي ، خذ معك بعض المشايخ واذهب اليها ليلاتجسده عندها ، فالحاضنة  
تأخذه بالنهار وتعيده الى أمه فى الليل .

وذهب الحارث كما أشارت الجارية ، وكان أبوه ظالم فى جملة من معه من مشايخ  
القبيلة ، ولما كانوا على باب ذات الهمة صاح ظالم وهو يتصنع السرور :

— يا فاطمة ، أرينا ولدنا عبد الوهاب .. الولد المبارك .. لا تخفيه عنا ياسيدة  
العرب وكريمة النسب ..

فلما سمعت كلام عمها انخدعت به ، وقامت تستقبله بالولد قائلة له :

— هذا ولدكم فانظروه ..

ومدت بصرها الى ماوراءه ، فرأت جمعا كبيرا ، فدهشت وقالت غاضبة :

— ما الخبر ؟ لم هذا الجمع ؟

وأنعم ظالم النظر فى المولود ، فوجده أسود عميق السواد .. فقهقه ساخرا  
وهو يقول :

— واطيباه يا ذات المهمة .. من أين هذا الولد ؟ الحارث أبيض ، وأنت بيضاء .  
الآن انكشف أمرك .. ومن أجل هذا قلت ما أريد الحارث .. لماذا ؟ لكي يخلو  
تلك الجو مع العبد مرزوق ..

قال ذلك واستل سيفه وهجم عليها وعاجلها بضربة جاءت في رجلها فخرحتها .  
فوضعت ذات المهمة الطفل على الأرض ووثبت إلى سيفها .. وفي نفس اللحظة وصل  
إلى المكان أبوها مظلوم في جماعة من رجاله ؛ واشتبك الفريقان .. وبلغ الخبر  
الأمير عبدالله ، فحضر فوراً ؛ ودخل بين المتعاركين عقلاء القوم ؛ ووضعت  
السيوف في أعمادها ؛ واحتكموا إلى الأمير عبدالله لكي يفصل في القضية ؛ فجلس  
على كرسي كبير وأحضر المتخاصمون بين يديه ..

تقدم الحارث وعيناه تقدح بالشرر وقال :

— أيها الأمير والسيد الخطير ؛ إن ذات المهمة تبغضني وأنا ابن عمها ؛ وتزهد  
في وأنا بعلمها .. أتعلمون لماذا ؟

همهم الحاضرون ؛ وواصل الحارث كلامه :

— لأنها تميل إلى العبيد .. وقد حملت منهم ؛ وجاءت بولد أسود من الليل  
البهيم وتدعى أنه ابني .. وأنا أيها الأمير أبيض وهي بيضاء فمن أين يأتي السواد ؟

وظل الأمير ساكناً وعلت أصوات المتجمعين واختلفت أقوالهم :

واحد يقول :

— هذا القول لا يسمع ..

وآخر يقول :

— أرايتم مولوداً أسود أبوه أشقر وأمه بيضاء تسطع ..

وصوت ثالث يرتفع :

— خافوا ظلمة القبر والمضجع ؛ ولا تقولوا فى الحرائر مالا يسمع .  
ألم تعلموا أن الله تعالى هو الذى يعطى ويمنع ، ويضع ويرفع ، ويخلق الأيىض  
والأسود ولا يعلم أحد حكمة ما يصنع ؟ أما رأيتم الزرع كيف تأتى سنبله منه بمائة  
حبة وأخرى تفسد ما تطلع ؟

وما يسكت هذا حتى يقول غيره :

— هذه الفارسة الزاهدة قد عرف كل واحد منكم ما تصنع ، وأنها تسجد لله  
وتركع ، وعن بلاد المسلمين تدفع ، فكيف ترمى بالفجور الأشنع ؟؟

وكانت ذات الهمة تستمع إلى كل ذلك مذهولة .. تسخط حين تسمع ما  
يقال ضدها ، وترضى عندما تسمع من يدفع عنها . وهى فى الحالين ساكتة ضابطة  
لنفسها .. وإذا هى كذلك دنا منها أبوها غاضبا يكاد ينفجر من شدة الغيظ ، وقال  
لها : أهكذا يابنية تفضحيننا بين العرب ؟ وذرفت عيناه الدموع لشدة تأثره وما  
يدور فى نفسه من صراع بين شكه فى ابنته وثقته بطهارتها ..

فلما سمعت ذات الهمة ذلك من أبيها خرجت عن صمتها ، ولم تتمالك أن صرخت  
فى وجهه :

— وامصيتاه .. ما هذا الكلام يا أبت ؟ أصدقت كلام هذا الباغى الظالم الذى  
هو كاشمه ظالم .. وابنه الحارث الخائن ؟ .

سكت مظلوم ، وقد تراءت له صورتها وهى تقوم الليل وتصوم النهار ، وتدعو  
للله وتستغفره ، ثم قال وكأنه يحدث نفسه :

— معاذ الله .. ولكن ..

فقالت :

— ولكن الفضيحة بين العرب .. تريد أن تقول ذلك .. اعلم يا أبى أنى لا  
أعبا بشيء من هذا ما دمت أعلم من نفسى أنى بريئة مما يرموننى به . والذى أنصفك.  
من ظالم لا بد أن ينصفنى منه ومن ابنه الحارث ..

ثم التفت الاب والابنة الى الأمير عبد الله وهو يقول بعد أن تلاشى الضجيج  
وأنصت الجميع :

— اسمعوا ما أقول لكم ، نحمل هذا الولد الى مكة ، ونقصد به الى العراف.  
فان قال إنه ولد الحارث لزمه وتنطفىء هذه الفتنة ، وإن قال بغير ذلك يكون تدير.  
آخر ..

استحسن الجميع هذا الرأى ووافقوا عليه .

انتخب مظلوم من أصحابه مائة فارس ، وانتخب ظالم وولده مائتين ، وأخذ الأمير عبد الله من بنى سليم ثلثائة . وسار الجميع طالبين مكة ، حتى كان بينهم وبينها مسيرة ثلاثة أيام ، فنزلوا يستريحون حيث رأوا مرجا فسيحا به أعشاب وأزهار برية . وعلى البعد لمحوا خياما مضروبة ، في وسطها قبة من الدياج منصوبة . وعلموا أنها مضارب بنى حرب ، وأن القبة لشيخ القبيلة « غاشم بن عامر » وهو فارس صنيديد ، اشتهر بلقب « شيطان الحجاز » لقوة بأسه ودأبه على التعرض للحجاج ونهب أموالهم .

قصد ظالم وابنه الحارث الى مضرب غاشم . فاستقبلهما بالترحيب ، وسألهما عن وجهة ركبهم . فقص عليه ظالم القصة من أولها الى آخرها . وكان يزفر وهو يتحدث ، ويصف مظلوما وابنته وأصحابه بأقبح الصفات . وختم كلامه قائلا : — وذمة العرب لأقطعن دابرهم ، ولن أبقى على أحد منهم .. وخاصة بنت مظلوم وابنها ولد الزنا .

فلما سمع ذلك منه غاشم أخذته الحمية ، فقال له :

— أيهما أحب اليك : قتلها أم قتل ابنها ؟

— كلاهما .

ولما رجع ظالم الى خيامه بعث الى غاشم بخمسين من جياد النوق والجمال . وهو يعنى النفس بالخلاص من ذات الهمة وولدها على يد غاشم .



قالت ذات الهمة لأبيها :

— يا أبت . إني أخشى غدر الحارث وأخيك ظالم . فقد زار ظالم بني حرب  
وأمرهم غاشم قاطع الطريق على حجاج بيت الله الحرام . وأهدى إليه إبلا ..

— وماذا تخشين يا ابنتي ؟

— إن قلبي يحدثني بغدرهم ومكرهم .

وما أصبح الصباح حتى علا الضجيج والصياح ، إذ أقبلت إلى مضارب  
بني كلاب وبني سليم خيل تنخب بالفرسان . . ونادى مناد :

— يا بني سليم ، لا بأس عليكم ، انزلوا عنا ، فما خصومنا إلا ذات الهمة  
ومن ينتصر لها من بني كلاب أو غيرهم .

ولما سمع الأمير عبد الله ذلك قال لقومه :

— ويحكم . . لا تتخذوا بهذا الكلام ، وما نحن وبني كلاب إلا كالعشيرة  
الواحدة .

\* \* \*

كان غاشم يتقدم بفرسانه وقد أعد عدته للانزال . . وإذا هو يرى فارسا يقبل  
نحوه على جواد أدهم ، له غرة كالدرهم ، ولما كان في مواجهته قال الفارس القادم  
بصوت قوى وفي ثقة وثبات :

— أيها السيد الهمام ، اتق الله في دماء المسلمين ، واعلم أن الدنيا ليست باقية ،  
وكل نفس ستسأل عما قدمت . ونحن قدمنا قاصدين مكة والبيت الحرام للاحتكام ،  
وأنا ورب البرية ، العالم بكل سر وخفية ، بريئة نقية ، ولكن هكذا قدر الله ،  
والله على كل شيء شهيد .

فعلّم غاشم من هذا الكلام أن الفارس الذي برز له ما هو إلا ذات الهمة ،  
فتمعجب من أمرها ، ورق قلبه إليها ، فنادى الحارث وقال له :

— أخرج إليها ، فإن كانت مظلومة فإن رب الكعبة لا ينصرك عليها ، وإن كانت كاذبة فأنت تنتصر عليها .

فلما سمع الحارث ذلك من غاشم ارتبك وحر في أمره وأيقن أنه إن خرج إليها فستقتله ، فقال له :

— يا أمير ، نصطليح وندع الخصومة .

— لا بد أن تبرز إليها .

— أيها الأمير ، لا تحسبن هذه المرأة مثل غيرها من النساء ، إنها قتلت الشجعان وأذلت الرجال ، فلا تعرضني للوبال .

فضحك غاشم وقال :

— إلى هذا الجد . . هذه المرأة ؟

— نعم .

ضحك غاشم مرة ثانية ، ثم كف عن الضحك وقال جادا :

— إن عندي رجلا من السود الجبابة اسمه «الكباش» لا يغلبه غالب .. فإن جعلت له شيئا خرج اليها وأخذ رأسها .

— جعلت له هذا الجواد الذي أركبه ، وهو من جياذ الحيل ، وثمنه خمسمائة دينار .

فصاح غاشم : يا كباش .

فجاء الكباش على جبل كأنه جبل ، وفي عنقه سلسلة من الحديد ، ويبدو منظره كأنه شيطان مرید .

وقال كباش بصوت أجش .

— يامولاي ، ما تشتهي ؟

أشار له غاشم إلى ذات الهمة وهي تجول في الميدان وقال له :

— أريد منك رأس هذا الفارس الساعة .

— سمعاً وطاعة .

وقصد السكباش إلى ذات الهمة ، وكان قد علم بقصتها ، فصاحت به :

— ويلك .. من انت ؟

— أنا ممن تحبين ..

— ماذا تعنى .. ويلك !

— أنا شبيه مرزوق ..

فاستشاطت غضبا . وصاحت صيحة ادهشته وأرعبته .. ولم تمهله فعاجلته بطعنة  
في صدره نفذت إلى ظهره . فصرعته على الأرض كالبعير المذبوح .

كان غاشم يرقب القتال بين ذات الهمة والسكباش . ويعجب عما تبديه من فنون  
الضرب والنزال ويقول في نفسه : كيف تكون هذه من ذوات الحجال وهي على  
هذا الحال .. وهل تحسن النساء غير تزجيح الحواجب وجر الأذيال .. آه لو  
تكون لي هذه المرأة زوجة .. إنها إلى جانب شجاعتها وبراعتها في القتال ذات حسن  
وجمال .

ثم أقبل على الحارث وقال له :

— ويحك يا حارث .. لقد أعجبنى قتالها وفعالها ..

وبعد فترة صمت قال :

— طلقها يا حارث ..

— ولم ؟

— أريد أن تكون لى قرينة ..

لم يجب .. علم أن الرجل قد فتن بذات الهمة ، وأنه لا فائدة من مناقشته ، ولو قاومه فى ذلك فسيستقيه كأس الردى .. وأيقن أنه وقع مع من هو أشد ظلما من أبيه ظالم .. فلجأ الى المداراة والملاينة قائلا :

— أيها الأمير الهمام ، إن الله قد طلقها منى .. لأن رأسى ما اجتمع مع رأسها على وسادة قط .

— أنا لا أعرف هذا الكلام .. انطق بالطلاق .. إنها ما تصلح لك زوجة يا ابن ظالم وإنما تصلح للأمير العرب غاشم ، مهلك الأبطال يوم التصادم .

خاف الحارث ، ولم يجد إلا أن يملك نفسه ، وقال :

— أيها الأمير ، دونك وإياها ، فان ظفرت بها ففى متى طالق ، وإن لم تظفر بها فأنا وانت فى العجز سواء ..

— حقا ما قلت ، وقد أنصفت .

\* \* \*

أقبل غاشم على شيخ من عشيرته معروف بالعقل والحكمة ، وحدثه فى أمر ذات الهمة ورغبته فى الزواج منها ، وحكى له ما جرى بشأنها بينه وبين الحارث ، وقال له :

— عجل الى أبيها مظلوم ، وقل له إن الأمير غاشم يطلب كريمتك وهو راغب فى مودتك ، وأوضح له أن هذا فى صالحه وصالح ابنته ، لأن العرب ستقول لولا علم غاشم أن ذات الهمة بريئة مما رميت به ما طلبها لنفسه وتزوجها . وقل له إنى أنصره على أخيه ظالم حتى ينفرد بالإمارة فى بنى كلاب ، وله منى ما يشاء من الأموال . واقصد الى ذات الهمة وقل لها : قد سعد نجمك وعلا شأنك ، فالأمير غاشم قد

طلبك له زوجة وطلقك من الحارث ، وهو يذل لك من الصداق مائتائين ، ويسلم اليك أعداءك ، وإن شئت ضرب رقابهم جميعا بين يديك . وإن أبيت ورفضت طلبه خرج اليك وأخذك قهرا .

فقصد الشيخ الى مظلوم وألقى عليه السلام ، فرد تحيته وأكرمه ، وأبلغ الشيخ رسالة غاشم الى مظلوم ، وقال له :

— فإذا أنت قاتل ؟

فتحير مظلوم ثم قال :

— إني أود تلبية الأمير غاشم الى ما طلب ، وأحب أن تكون ابنتى زوجة له ، ولكن الأمر بيدها فامض اليها وأعد عليها ما قلته .

فمضى الشيخ الى ذات الهممة ، وأعاد عليها الكلام ، وزاد عليه ما كلفه غاشم أن يقول لها ، فقالت ذات الهممة :

— اعلم أيها الشيخ المتجمل في الخطاب أنني لو كنت ممن يرغب في الرجال لكنت أرحب بالسيد الذي أرسلك ، ولكنني نذرت نفسي للجهاد في سبيل الله ، وما أركب الخيل لطلب نصر أو مجد في هذه الدنيا .

— إن زواجك بهذا الأمير ينفي عنك التهمة ويكشف عنك الغمة .

— يا هذا ، ما يكشف غمتي إلا عالم سريرتي .

— إذا كنت مصرة على الرفض فائذني لي أن أبلغك بقية الرسالة ..

— قل ما عندك أيها الشيخ .

— إنه يندرك .. إن لم تجيبه الى طلب الزواج فإنه يأخذك غصبا .. ويبيد أهلك طعنا وضربا .

— والله ما يقدر على ذلك أبدا ، ولولا اختلافنا ما داخلكم الطمع فينا .

وبعد هنيهة قالت :

— اسمع أيها الشيخ ، إذا كان صاحبك يريد زواجي فليعلم ما أريد من صداق ..

— وما تريدن ؟ إنه يدفع اليك كل ما تطلبين .

— لا ، لا يدفع شيئا .. إن صداقي هو أن يقهرني في الميدان ويغلبني في الحرب والطعان ...



نزل غاشم إلى الميدان ، وبرزت إليه ذات الهمة ، وحمل كل منهما على الآخر ، وجعل يطاعنه ويضاربه . وهال غاشم ما رأى من ذات الهمة ، فصاح بها ، وصاحت به وأخذ في السكر والفر ، حتى ثار حولهما الغبار ، واختفيا عن الانظار . ولم يزالا على هذا الحال ، لا ينال أحدهما من الآخر أى منال ، حتى أخذ النهار في الزوال ، ونادى المنادى بينهما بالانفصال ، وفي غداة غد يسكون القتال والنزال .

وفي صباح اليوم التالى ركبت ذات الهمة جوادها ، وأراد قومها أن يحملوا معها ، فمنعتهم مصرة على أن تلقاه وحدها . وخرج غاشم إلى الميدان ، واشتبك الاثنان في أشد قتال ، وكان القوم يراقبونهما مختلفي الانفعال .. فإن رأى ظالم وولده غاشما يحمل على ذات الهمة فرحا واستبشرا وقال أحدهما للآخر : هذا آخر يوم لها في هذه الدنيا .. على حين يقلق مظلوم على ابنته ، وكذلك أنصاره وعشيرته .

واشتد قلق مظلوم حينما رأى غاشما ينقض على ذات الهمة بضربة جمع لها كل قوته .. ولكن ويا للعجب .. ولكن ذات الهمة تقفز بجوادها من أمام غاشم فإذا هى إلى جانبه ، ويرفع الجواد رجليه الأماميتين كأنه يريد أن ينقض بهما عليه ، وتهوى ضربة غاشم بشدة في الفضاء ، فينسكفى على سرج فرسه ، فتصيح به

ذات الهمّة : خذ حذرک یا غاشم : وخذ هذه منى .. خذها یا ظلوم وأنا فاطمة بنت  
مظلوم .. فما رفع رأسه حتى اطارتہ الضربة عن جسده .

فکبر الأمير عبدالله ومن معه ، وأشار بالحملة على رجال غاشم ، فکروا عليهم  
وكانوا بعد قتل أميرهم قد انحلت عزائمهم ، ولم يطبقوا القتال غير ساعة ، فطلبوا  
السلام ، وأجابهم الأمير عبدالله إلى ما طلبوا .

\* \* \*

أقبل الأمير عبدالله على ظالم وولده الحارث ، وقال لهما :  
— اسمعا مني ، واعترفا بهذا الولد ، واتركا الخلف والنكد .  
والتفت إلى الحارث قائلاً :

— ولعلها يحارث ترجع إليك ، ويكون الولد سبياً لعقد أو اصر المودة  
بينكما .

فقال الحارث :

— هيهات أن أعترف أنه ولدي ، فهذا لا يكون أبداً ولو شربت كأس  
الردى ..

وقال ظالم :

— لقد صرنا في مكة ، ولا بد لنا من الدخول إلى بيت الله الحرام ؛ وليس  
لنا الآن غير الاحتكام .

وقال عقبة :

— يا أمير ، بعد أن وصلوا إلى هنا ليس في رجوعهم صواب .

وبلغ هذا الحديث ذات المهمة فقالت :

— غدا يظهر الأمر الواضح ، ويهتك الله أصحاب الفضائح .



وشاع الخبر في مكة ، وكثر كلام الناس فيها ، وكان أصحاب الفضول يمزون بمضارب بنى كلاب حتى يروا ذات الهمة ، وهم لا يدرون أظلمة أم مظلومة ، ولكنهم كانوا ينظرون إلى وجهها ويقول قائلهم : بحق الكعبة ، ما هذه إلا امرأة صالحة نقية ..

\* \* \*

ليلة وصولهم إلى مكة .. لم يستطع مظلوم أن ينام من كثرة الهواجس ، وخشية أن يجيء الاحتكام بما ليس في صالحهم ، فخرج من مضربه وقصد إلى ابنته ذات الهمة في خيمتها ، وكان ذلك عند الفجر ، فرآها تصلى وتدعو الله أن يظهر الحق ويكشف كربتها .

كان عازما أن يصارحها بما في نفسه من الشكوك ، وقد أدار في نفسه ما يريد أن يقوله لها .. كان يريد أن يقول : يا ابنتي ، أطلعيني على الحقيقة ، فإن كان هناك من غلبك على أمرك فإننا ندبر أمرنا بحيث لا نعرض أنفسنا للفضيحة أمام العراف والناس ..

ولكن .. عندما دخل الخيمة ورآها تصلى وتدعو ذلك الدعاء ذهب ما بنفسه وخف عنه ما أزعجه وأقلقته . وظل معها حتى خرجا إلى الكعبة ، وجعل كل منهما يطوف بها ويدعو .

قال مظلوم ضارعا :

— يارب لا تفضح شيعتي ، واحفظ كرامة ابنتي ..

وقالت ذات الهمة وقد سمعت دعاء أبيها :

— يارب ، هذا قدرك وإني راضية به ، يارب ، أنت عالم بحالي ومطلع على أسرارى ، أبعد صلاتي وصيامي ونسكي وجهادي أميل إلى الخطيئة والعصيان ؟ .. يارب ، أنت خلقت ولدى أسود ، فبيض وجهي ، وسود وجه المفتريين على .. يارب ، أنت تعلم أن السواد ليس سواد اللون ، وإنما سواد الطوية والقلب ..

ثم حضر الأمير عبد الله وظالم وابنه الحارث ومظلوم ومرافقوهم من بني سليم وبني كلاب، كما تجمع عند الكعبة كثير من أهل مكة الذين علموا نبأ هذه الحكومة، ثم جاءت حاضنة « عبد الوهاب » وهي تحمله وقد تطلعت إليه الأنظار ترمقه في صمت وفي همس .. وأتى العراف يمشى بتؤدة في بردة يمانية ، وجلس على كرسي عال أعد له ، وتقدمت ذات الهمة وقالت بعد أن حيته :

— إني امرأة ، واسكني لا أركن إلى الذل والهوان ، ولا أعبأ إلا بالعمل الصالح الذي أنال به من الله الرضوان .

قال العراف :

— اعرضي قضيتك بصدق ، ولن نحكم إلا بالحق .

— اعلم ياسيدي أن هذا الولد ابن هذا الانسان ، الذي رمانى بالفجور والبهتان فاحكم بيننا بما يظهر لك من البرهان .

طلب العراف أن يدنو منه الحارث ، فوقف هذا أمامه ، وسمع العراف كلامه ثم تأمله وطلب الولد وراح يفحصه .. ثم رفع رأسه وقال :

— يامعشر الناس ، قال رسول الله ﷺ : الولد للفراس ، ومن هذه الجهة يكون هذا الولد ابن الحارث ، ومن جهة أخرى قد تبين لنا أن عينيه كعينيه ، وكذلك المعاصم والشمائل ، والأطراف والأنامل ، فانظر يا حارث ما أنت فاعل .

زعق الحارث :

— أيها الشيخ ، إنك خرفت من كثرة السنين وطول الزمان ، وما قولك هذا إلا من الزور والبهتان ..

وبرز « عقبة بن مصعب » من بين الصفوف ووقف إلى جانب الحارث يقول :

— هذا كلام لا يسمع في هذا الزمان ، إنه لا يوافق الشرع والأديان ، كيف يخرج السود من أصلاب البيض ؟ وما الفرق إذن بين السادة والعبيد ؟

واستراح إليه الحارث ، فقال وهو ينظر إليه نظرة شاكرة لتأييده :  
— نعم يا عم ، قل لهم .. هذا الولد لا جنسه جنسى ، ولا لونه لونه ، ومع  
ذلك يقال إنه يشبهنى ..

وانصرف العراف ، وانقض الجمع ، وراح كل واحد يعلق بما يتراءى له ،  
واختلطت الأصوات وانهمت فما يبين منها إلا مثل هذه الكلمات .

أسود ، أبيض ، فاجرة ، بريئة ، عراف ، صادق ، مخرف ، السيف ، الولد ،  
أحمد عبد الوهاب ، العبد مرزوق ، عقبة للنافق ، فتنة ، حرام ، ظلم ، ظالم ، مظلوم ...

وانقسمت القافلة فى عودتها إلى قافلتين . . .

استمر النزاع بين الفريقين : فريق ذات الهمة ، وفريق الحارث ، حتى شغلهم عن حرب الروم ، وخشى الأمير عبد الله أن يدوم هذا الحال ، فيفشل العرب وتتفرق كلمتهم ، ويتنهر الروم الفرصة ويهجمون على « ملطية » لاستعادتها وإخراج العرب منها . فجمع وجوه القوم وأهل الرأي . وشاورهم في الأمر . فأشاروا بالمسير إلى بغداد لعرض القضية على الخليفة .

وشدت الرحال . واجتمعت الأطراف المختلفة في قافلة واحدة وجهتها العراق . ولحرارة الشمس وشدة القيظ في الصحراء كانوا يقلون من الظهر حتى المغرب في خيام يضربونها في المكان الذين يصلون إليه . ويسرون الليل والشطر الأول من النهار .

وكان عقبة المنافق يلزم الحارث ، ويتحدث معه فيقوى في نفسه الشك في ذات الهمة ويحذره من الرضوخ لأي حكم بإقرار نسب ابنها إليه . قال له ذات يوم :

— لا تقر أمام الخليفة بهذا الولد الذي حكموا بأنه ولدك . . هذا كلام لا يوافق الشرع . . فقد قرأت الكتب وحفظت العلوم . وذلك الذي قالوه لا يؤيده علم ولا دين .

— والله يا فقيه . ما أنا رائح إلى بغداد إلا لأجد في الطريق فرصة لقتل هذه الفاجرة وقتل ولد الزنا الذي تنسبه إلى . .

— انتظر حكم الخليفة . .

— لا أظن إلا أنه سيحكم لها . .

وأراد المنافق أن يثبت في نفس الحارث شيئاً . . فقال :

— والله إن شد الزنار والمقام في بلاد الكفار خير من الذل والعار .

\* \* \*

وصلت القافلة إلى بغداد . وضربت الخيام على شاطئ دجلة . وعلم بها الخليفة  
فأمر بإرسال الطعام إليهم والعلف إلى خيولهم . وفي الصباح ركبوا إلى قصر  
الخليفة . واستأذنوا في الدخول . فأذن لهم . فترجلوا ودخلوا .

كان الخليفة « المهدي » جالسا على كرسي الخلافة . وقد ساد الصمت والسكون  
بعد أن سلم فرسان العرب وجلسوا . وقد وقف الصغير « عبد الوهاب » بين يدي  
أبيه « ذات المهمة » .

وظل الجميع ساكتين حتى قال المهدي مخاطبا الأمير عبد الله :

— ما أخبركم في ملطية ؟ وما أخبار الروم ؟

— يا أمير المؤمنين . قد شغلنا عن الروم قضية أثارت الفتنة بين المسلمين .  
ولم نجد لها حلا يرضى الطرفين . فجئنا إلى حضرتكم لكي تفصلوا في هذه القضية .

— ما هي ؟

— هي قضية ذات المهمة وولدها الذي أنكر الحارث نسبه . .

— سمعت أخبارا عن هذه القضية . وأريد أن أسمع منك تفصيلاتها .

وقص الأمير عبد الله على الخليفة القصة من أولها إلى آخرها . وكان المهدي  
في خلال ذلك يتأمل « عبد الوهاب » . وما إن فرغ عبد الله حتى أشار الخليفة  
إلى الصبي ليقبل عليه ثم حمّله وأجلسه على ركبته وقبله بين عينيه . .

وكان في مجلس الخليفة جماعة من العلماء والقضاة التفت المهدي ناحيتهم قائلاً :  
— في أي شيء كنت أحدثكم قبل دخول الفرسان ؟  
قالوا :

— استدعيتنا يا أمير المؤمنين لتقص علينا رؤيا رأيتها . ولم تفعل بعد ، إذ  
دخل هؤلاء ..

فقال المهدي في غبطة ظاهرة :

— الله أكبر .. هذا الصبي ( مشيراً الى عبد الوهاب ) كان شريكى في الرؤيا  
قال أحد القضاة :

— كيف كان ذلك يا أمير المؤمنين ؟

— في ليلة من الليالي الماضية صليت العشاء ونمت ، فرأيت ابن عمى محمدا صلى  
الله عليه وسلم ..

— عليه الصلاة والسلام ..

— كان في يدي رسول الله عزق ( سباطة ) رطب جنى ، والى جانبه هذا الصبي  
هو بعينه .. وأمرنى بالدنو منه ففعلت ، وصار يعطينى رطبة ويعطى الصبي واحدة  
قلت :

— يا رسول الله ، من هذا الصبي الذى تقسم بينى وبينه هذا الرطب ؟

— غلام مظلوم ، اتهمت أمه زورا وبهتاناً . سيعوضه الله من شقاء الدنيا بنعيم  
الآخرة . يبذل نفسه فى طاعة الله ، وبه تسير فى الدنيا كلمة الله . فاذا حضر بين  
يديك فانصره على عدوه .

ذهلت ذات الهمّة من فرط السرور ، وعقل لسانها فلم تدر ماذا تقول .. وقال  
مظلوم : حمدا لله وشكرا لك يا أمير المؤمنين ..

وقد تهافت كثير من الحاضرين على عبد الوهاب وجعلوا يحملونه بين أيديهم  
ويداعبونه ويقبلونه .

أما الحارث وأبوه ظالم فقد اكفهر وجهها .. وقال الأمير عبد الله للحارث  
وكان يجلس بجواره :

— أتريد أكثر من ذلك ؟ احمد الله على أن أظهر لك الآن وجه الحقيقة .  
فما قاسيت الشك فيه زمنا ..

فقال الحارث وهو لا يزال في كمد :

— أنا يا أمير لا يميل طبعي الى هذا الكلام ..

والتفت المهدي الى عبد الله والحارث ، وسمع حدة الحوار بينهما؛ فقال للحارث :

— ما حالك وقد صح البرهان وشهد لعبد الوهاب خير ولد عدنان ؟

فقال الحارث معاندا :

— يا أمير المؤمنين ، لو قطع جلدي بالحديد ما اعترفت بأولاد الزنا والعبيد ..

فغضب الخليفة وقال : هذا كلام من طغى وبغى وأبى شريعة الاسلام . ثم  
صاح ملتفتا الى الحراس : خذوه . فجروه الى السجن ..

وساد صمت وسكون قطعتهما عقبه المتفاق بأن وقف أمام الخليفة وقال :

الحمد لله الذي شد أزر المسلمين بمولانا أمير المؤمنين ، سليل بني العباس المطهر  
من الأرجاس ، من أوقدت به مصايح الاسلام ، وصارت طاعته فرضا على جميع  
الأنام ..

ولما أكمل عقبه خطبته . . امتعض منه من يعرفون حقيقته . وأعجب به باقي الحاضرين وسر منه أمير المؤمنين . فنظر الى الأمير عبد الله قائلا :

— من هذا يا أمير العرب ؟

— هذا ابن عمنا وفقهنا عقبة بن مصعب .

فقر به الخليفة ، وأمر له بخلعة . ثم أمر بتوزيع الهدايا على الأمير عبد الله وذات المهمة وباقي فرسان العرب . وخص عبد الوهاب بخلة مذهبه مرصعة بالجوهر وعهد بخدمته والقيام على أمره الى عشرين رجلا من الحراس السود الأشداء . فيهم عملاقان هائلان أسم أحدهما « نافع » والآخر « ميمون الجماس » وقد لقب بالجماس لأنه كان في حجم الجاموسة .

ثم أصدر الخليفة أمرا باقرار العرب على ملطية وأن يكون عبد الله بن مروان أمير بني سليم . وعبد الوهاب أمير بني كلاب على أن تتولى أمه ذات المهمة الإمارة حتى يكبر .

وقبل أن يرحلوا الى ملطية قصد الأمير عبد الله الى الخليفة فشفع عنده للحارث فقبل الخليفة الشفاعة وأمر بإطلاق سراحه .



## — ٢٧ —

كان ظالم وابنه الحارث ومن تبعهما من بنى كلاب يسرون منعزلين عن القافلة في عودتها من بغداد الى ملطية . وقد انضم اليهم عقبة المنافق . وأخذ مكانه في السير بين الأب وابنه . قال لظالم :

— على أى شيء عولت ياوجه العرب ؟

— قل لنا أنت يا فقيه.. ماذا نعمل؟ ماذا نعمل بعد ما وقع لنا من الخليفة وإكرامه لولد الزنا . . ؟ هل بقي لنا رأس يرفع بين العرب أو كلمة تسمع بين أهل الحسب؟ وقال الحارث :

— إني أريد أن أعود إلى النجراز ، وأجمع قتيان البادية ، ونقطع الطرق ، ونخرب البلاد ، ونسفك الدماء ، ونأخذ أموال القوافل ونقلق المهدي وننشر الرعب في دولته .

وسكت ظالم وعلى وجهه علامات للواقعة .. ثم قال لعقبة :

— أريد منك أيها الشيخ كتمان الحال حتى نبلغ من الأعداء الآمال .

— لك على ذلك ، بلغك الله آمالك ، وهل ترضى بالذل نفس أية ونخوة

عربية ؟

وخطا عقبة خطوة ثانية فيما يريد أن يبثه في نفس ظالم وابنه .. فقال :

— إن الرجوع إلى البادية وترك الأعداء في ملطية ليس من الصواب ، فإن ذات الهمة يخلو لها الجو ويعظم أمرها ولا سيما حينما يكبر ابنها ويصبح من الفرسان ..

قال الحارث :

— وما الرأي عندك يافقيه العرب ؟

— لا أرى دخولكم بلاد الروم أمرا مذموما ..

— كيف ندخل بلاد الروم ؟

— تذهبون بجيشكم إلى القسطنطينية ، وتنضمون إلى ملكها ، وتتعاونون معه على قتال ذات الهمة وجيشها ، وسيرحب بكم وينزلكم أكرم منزل ..

— ولكن هل يقرنا الروم على ديننا ؟

— إن أقمتم على دينكم فما يكرهكم أحد على غيره ، وإن شئتم أن تنتصروا فما عليكم جناح .. بل تكونون عندهم أعز من الأرواح ..

أطرق ظالم وابنه مفكرين .. وقال عقبه :

— لقد قرأت الكتب وتعلمت العلوم والحكمة ، فرأيت الأديان متقاربة والناس متشابهة وسأقيم في ملطية أكايتكم سرا وأبلغكم مايجري فيها .

\* \* \*

جمع ظالم أعوانه وأنصاره من بني كلاب في مكان بعيد عن ملطية ، وخاطبهم قائلا :

— يا بني عمي ، أنا ظالم بن الصحصاح ، والطاعن بالرماح ، نفسي شريفة ، وهمتي عنيفة ، فكيف أصبر على الضيم والهوان ؟

— جعلنا فداك يا أبا الحارث .. أى ضيم نزل بك ؟

— قد صمتم ما جرى لى فى بلاد العراق ، وما نزل بولدى الحارث هناك ،  
إذ نصر المهدي عليه تلك الفاجرة ، وأمر بضربه وإدخاله السجن . واعلموا أننى  
لن أسكت عن هذه العاهرة ، وولدها الأسود الزنيم ، فهل أتم سامعون لى  
ومطيعون فيم قد اعتزمته ؟

— نحن يا أمير بين يديك لا نبخل عليك بأرواحنا ، وسترانا فى طاعتك  
أسبق من الخيل فى جريانها والطير فى طيرانها .

— اعلموا أننا قاصدون الى القسطنطينية ، نجمع هناك الجيوش ونبليج بهامانريد  
من التغلب على الأعداء وامتلاك البلاد ، ولا يد من غزو بغداد وتأديب المهدي ،  
حتى يعلم الجميع أن مثلى لا يهان .

— افعل ما تريد ونحن لك مثل العبيد .

— خذوا الأهبة حتى نسير فى أول الليل بالنساء والابل والخيل ، ولا يصبح  
الصباح الا ونحن فى بلاد بعيدة ، ومن لحق بنا ضربناه بالسيوف وسقيناه كأس  
الحتوف .

\* \* \*

بلغت الأمير عبدالله أخبار ظالم ورحلته بأهله ورجاله إلى بلاد الأعداء ، فاغتم  
وغضب غضبا شديداً وكتب إلى ظالم كتابا يخوفه فيه من الله ، ويحذره من اتباع  
هواه ، ويسأله العودة ، ويعدده بالمودة . وأرسل الكتاب مع رسول من بنى سليم .  
فرد عليه ظالم بكتاب يقول فيه :

« أما بعد فقد وصلنى كتابك ، ووقفت على شقشقة لسانك .. فإن كنت  
تريد عودتنا إليكم فاقبض على ذات الهمة وولدها الأسود ، وابعث بهما إلينا .. »  
فلما قرأ عبد الله كتاب ظالم على وجوه القوم ، وفيهم ذات الهمة ، نهضت  
قائلة فى المجلس الحافل ونادت :

— أيها السيد الرئيس ، اذا كان الأمر يتعلق بى وبولدى فلا يشغل بالك ولا ينبغي أن يضيق صدرك .. سلمنا اليه .. واعلم أنى طيبة النفس بما تفعل .

فترددت فى المجلس أصوات إعجاب وتأثر وسخط على ظالم والحارث ، قطعها عقبة المنافق ، إذ قام ، فشخصت اليه الأبصار ، فقال :

— أيتها الأميرة المصونة ، والله لا نسلمك الى أعدائك أبدا .. وكيف نسلم ولدك وقد بدت نجابته وشهد رسول الله يبرأته ..

فشكرته ذات الهمة ، وقال له الأمير عبد الله :

— الأمر كما قلت أيها الفقيه الأجل ، جزاك الله خيرا ..

— ثم اتجه الى الجميع وقال :

— علينا أن ندبر اللحاق بظالم والحارث ورجلهما قبل أن يدخلوا الى القسطنطينية .

قال أحد الرجال الذين أتوا بأخبارهم :

— إنهم يريدون أن يدخلوا فى دمة ملك الروم ويحاربونا معه .

علت وجوه القوم دهشة ، وترددت أصوات الاستنكار .

وقالت ذات الهمة :

— إن لم ندركهم قبل أن يفعلوا فسيكون لنا عدوان .. شرها الذى انفصل عنا وخرج علينا .

وقال الحصين بن ثعلبة :

— أيها الأمير ، أسرع فر بالاستعداد للمسير غداة غد حتى ندركهم قبل أن يبلغوا القسطنطينية ويتنضموا الى الروم .

قال الأمير :

— هيا يارجال ، وهلموا يا أبطال ، أعدوا العدة ، وخذوا الأهبة .  
وفي الصباح ، سار الأمير عبد الله في ألف فارس يقتفون أثر ظالم ..

\* \* \*

أسرع عقبة فكتب الى ظالم يخبره بما وقع ، ويحثه على الإسراع في السير .  
وقال له في الكتاب :  
إياك أن تبیت في مكانك ، فهلك أنت ومن معك . ثم بعث بالكتاب مع  
غلام له يثق به .

جد ظالم ومن معه في السير حتى وصلوا الى مكان قريب من القسطنطينية اسمه  
« مرج الديباج » فزلوا به ، وخرج اليهم حاكم المرج وسألهم : من أنتم ومن أين .  
أتيتم وإلى أية جهة تقصدون ؟ قال ظالم : إنا سائرون إلى الملك « لاوون » لنسكون  
من أعوانه ومن جند ديوانه .

وأرسل ظالم إلى لاوون رسولا من عنده يقال له « ذوعقل » ليشرح له قصته .  
وأقام ينتظر الجواب .

وأما الأمير عبد الله ورجاله فإنهم لم يستطيعوا اللحاق بظالم وأعوانه ، فرجعوا  
أسفين .. وكان عبد الله يسير حزينا وبجانبه الحصين مفكرا مطرقا ، قال عبد الله :

— لقد ضاع تعبنا ، وما وصلنا الى طلبنا ، وقد أفلت الخونة منا ..  
فرفع الحصين رأسه وقال :

— والله مارحل ظالم الا والخبر وصل اليه من عندنا .  
— صدقت ، والآن علينا أن نسرع في العودة قبل أن يعلم الروم بأمرنا ،  
وندبر أمرنا في ملطية .

## — ٢٨ —

قال الملك لاوون لوزيره :

— أخشى أن يكون محيٌ هؤلاء العرب الينا حيلة من الحيل ، فكيف نأذن لهم بدخول آلاف من الفرسان إلى البلد ونأمن جانبهم ؟

إنهم سينزلون بظاهر البلد في خيام ، لأنهم بدو لا يحبون الإقامة بين الجدران . وعلى أية حال عندي فكرة تكشف لنا حقيقة أمرهم إن كانوا صادقين في دعواهم .

— وما دعواهم ؟ .

— قالوا إنهم يريدون أن يخرجوا من دين الاسلام ، ويدخلوا في دين المسيح ويدافعوا عن المسيحية .

— وكيف نعرف صدقهم في ذلك .

— إن دينهم يحرم عليهم شرب الخمر ولحم الخنزير ، فنحن نقدم لهم شيئاً من هذا وتلك .. فإن أكلوا وشربوا عرفنا أنهم صادقون في نياتهم ثم تابع الوزير كلامه :

— واعلم يا مولاي الملك أنهم ما أتوا إلى بلادنا إلا من شدة وقعت بهم أوضاعهم ، لأنهم سمعت أن العرب في ملطية قد اختلفوا ووقع السيف بينهم ، وهذه هي الفرصة التي تمكننا من القضاء عليهم .

— حسن أيها الوزير ، سر إليهم ونفذ خطتك .

\*\*\*

قال ظالم لوزير لاوون :

— يا شيخ ، ماخلنا هذه الديار الا ونحن مستعدون لكل ماتطلبون..وسائر  
ماقلته نفعله .. نأكل مما تأكلون ، ونشرب مما تشربون ، ونجاهد كما تجاهدون .

وخرج رجال الدولة من القسطنطينية يستقبلون العرب القادمين ، وأقيمت  
الزيينات ، واحتشد الناس في طريقهم إلى قصر الملك ، ولما شاهد ظالم كل ذلك فرح  
فرحا عظيما وقال لولده الحارث :

— ما نكون هنا إلا ملوكا ..وأما الأديان يا ولدى فهي متقاربة ، كما قال عقبة  
وهو العالم العارف بها . .

قال الحارث :

— يا أبت ، افعل ماشئت ، وأنا معك في كل ماتفعل ، وما يهمني إلا قتل  
ذات الهمة وولدها ..

واستقبلهم الملك بترحيب وإكرام ، وأهدى إليهم الهدايا ، ثم عادوا إلى ظاهر  
البلد حيث أعدت لمعسكرهم المضارب والخيام ، وأصبحوا من جند « لاوون » تجري  
عليهم الأرزاق والرواتب ، ويرسل الطعام إليهم والعلف إلى خيولهم .

وكان ظالم وولده الحارث يترددان على قصر الملك ويحضران مجلسه وينعمان  
بإكرامه ، وقد زوجها من بنات كبراء الروم ، وكانت زوجة الحارث بنت بطريق  
من خاصة الملك ، وكانت ذات حسن وجمال ، فسلاها عن ذات الهمة ، ولم يعد يذكر  
هذه إلا مقرونة بالرغبة في إيذائها وإرادة قتلها وقتل ولدها .

اجتمع الأمير عبد الله بأهل الرأي من العرب في ملطية ، ونظروا في الموقف الذي نشأ من هرب ظالم وولده الى ملك الروم ، وقد رأوا أن عدوهم بعد انضمام ظالم اليه صار قويا ، وأصبح عليهم أن يستعدوا له ، وأن يطلبوا من الخليفة إمدادهم بالفرسان ، وأن يذهب أحد منهم إلى بادية الحجاز ليأتي بمزيد من فرسانها .

وقال الحصين بن ثعلبة :

— إني أرى الآخر يحتاج إلى التدبير والحيلة كما يحتاج إلى كثرة الجنود والأبطال .

قال عبد الله :

— هات ما عندك يا حصين .

— يجب أولا أن نأخذ ظالم وجيشه على حدة ..

وسكت فترة ساد الصمت فيها الجميع ، ثم قال :

— لقد أتتنا الجواسيس بأنهم يقيمون في معسكرهم خارج القسطنطينية منعزلين عن الروم ، فعلينا أن نجرد حملة قليلة العدد من أبطال صناديد ، تهاجمهم ليلا وتوقع فيهم السيف ، على أن يكون الهدف الأول ظالم والحارث ، وبتدريس الرأس يقضى على الجسد .

قالت ذات الهمة :

— أنا لها ..



وقال عبد الله :

— والحصين معك ..

قالت ذات الهمة :

— لا يامولاي ، أريد أن تكون الحملة كلها من بني كلاب ، حتى لا تكون فتنة بين القبيلتين ( الحصين من بني سليم ) . بنو كلاب يؤدبون المارقين من بني كلاب .

قال شيخ من بني كلاب :

— أشرت بالصواب والأمر الذي لا يعاب ..

وقال الحصين لذات الهمة :

— لا تأخذى معك كثيرا من الفرسان ، حتى لا تظهروا فى شكل جيش تسبقكم اليهم أنباؤكم ، فيستعدون للقائكم ، يكفي مائة من الأبطال ، تسرون كأنكم قافلة مسافرة لا تبغى حربا ، فاذا اقتربتم منهم فبيتوهم ثم خذوهم على غرة وهم نائمون .. وليكن هجومكم من نواح مختلفة ، كل جماعة من ناحية ، حتى تنشروا الذعر فيهم ، اذ يخيل اليهم أنكم جيش كبير يطبق عليهم .

قالت ذات الهمة :

— نشكر لك حسن رأيك يا حصين ، وسنعمل بما أشرت به .

وركبت فى مائة فارس من أبطال بني كلاب ، وسارت نحو القسطنطينية . ولما كانوا على مسيرة يوم منها رأوا عجاجة قد ارتفعت فى الجو حتى سدت الأفق ، فوقفت ذات الهمة تنظر .. ثم انجلى الغبار وظهرت من ورائه خيل صاهلة تعلو ظهورها فرسان صاهجة ، على رأسهم فارس عليه درع من الزرد ، ويده سيف مهند .. صاح هذا الفارس :

— قفوا .. من أتم ؟

ظنوه من الروم ، فقالوا لهم :

نحن عرب من رجال ظالم ..

فقال رجل بجانب الفارس الكبير :

— آ .. إنهم من العرب الذين جاؤوا الى كسرى ونزلوا في حماه وصاروا من رجاله .

فقال الفارس :

— خذوهم ، واقتلوا من يقاوم ..

وبرزت له ذات الهمة ، وكانت في زى رجل ، وأشارت اليه أن يبرز لها وأن يكف باقي الفرسان عن القتال حتى تنتهى المبارزة بينهما . فأجابها الى طلبها ، وصاح بها صيحة رددت الصخور صداها .. فصاحت به صيحة أقوى من صيحته . وحملت عليه ، والتقت به . وجالا في المضمار وثار من حولهما الغبار ، حتى حجبيهما عن الانظار ، وهدر الفارس وزجر . فتلقته ذات الهمة بقلب كالبحر . وتضاربا بسيفهما ، وكل منهما يبدى من ضروب القتال ما حير الرجال . وفجأة صاحت ذات الهمة بصوت قوى مرعب : الله أكبر .. فاندحش وذعر .. فعاجلته بضربة وقعت على كتفه فشقتة حتى الإبط ، وصاحت ثانية : الله أكبر .. وهى تجهز عليه بضربه أخرى ..

والنجم الفريقان . وقد وقعت الهزيمة في قلوب الجيش الذى صرع قائده ففروا أمام العرب ، وتركوا خيولهم وأسلحتهم . فاستولى عليها العرب . وقسمتها بينهم ذات الهمة .

\* \* \*

قال الوزير للملك لاوون .

— أبشريا مولاي .: جاءت أخبار سارة .. قتل عدوك « ملك البرغل »

قال الملك مندهشا فى فرح :

— أحقا ما تقول ؟ من قتله ؟

— كان فى الطريق الى القسطنطينية لمهاجتها بعد الانذار الذى وجهه الينا فالتقى  
بفرقة عربية لم تعرف بعد حقيقتها ولا وجهتها . واشتبك الفريقان فى معركة  
أصفرت عن قتله وهزيمة جيشه . وقد خف جنودنا والتقوا بالجيش المنهزم  
واوقعوا به . فقتل منهم من قتل وأسروا من أسروا . وفر الباقى .

— والفرقة العربية .. أين هى ؟ أنزلوهم فى ضيافتنا وأكرمهم .

مكثت ذات المهمة فى ضيافة لاوون سبعة أيام . وأفاض عليها الملك بالتحف  
والهدايا هى ومن معها من الفرسان . وأكرمهم غاية الإكرام . وفى اليوم الثامن  
أستأذنت الملك فى الرحيل . فأذن لها . وطلب أن تصحبها جماعة من الجيش . فأبت  
شاكرا . وقالت أنها لا تحتاج الى حراسة .

\* \* \*

علم ظالم وولده الحارث بخبر ذات المهمة وحظوتها لدى الملك بعد ما قتلت عدوه .  
« ملك البرغل » فاغتازا من ذلك . وقال ظالم :

— لا بد من قتل هذه الفاجرة .

— وكيف ذلك وهى فى أمان لاوون ؟

— لا بد أن ندبر لقتلها دون أن يعلم .

سكت الحارث انتظارا لما يقوله أبوه ظالم ، فقال ظالم :

— تأخذ أنت الليلة خمسمائة فارس ، وتسير تحت جناح الليل ، وتكن  
فى اللصيق ، فإذا خرجت هى من القسطنطينية وسارت خرجت أنا خلفها فى خمسمائة  
فارس ، ولا تظهر لها ، حتى نشرف عليها ، فتطبق عليها من الأمام ، وأنا من الخلف .

وكانت ذات الهمة قد بكرت في الرحيل ، وغدت السير ، حتى وصلت إلى  
الضيق الذي يكن عنده الحارث ، ففوجئت بالحارث وجنوده يعترضون طريقها  
وقد رفعوا السيوف والرماح ... فقالت لأصحابها :

— هذا الحارث قد طلع علينا في جنوده ورجاله ، وليس لنا الآن غير القتال .  
والاتكال على الملك المتعال .

وقالوا لها :

— والله يا أميرة ، ما نسلم أنفسنا وفيينا عين تطرف .

— احموا أتم ظهري ، وأنا ألقاهم بسيفي .. ما أحلى القتال في سبيل الله .

— واصطفوا وراءها ، وتقدمت بجوادها تهجم عليهم وتنادى .

— كذبتكم ظنونكم وخابت آمالكم .. أقدم يا ابن ظالم نفسه وعادم عقله ..

قال الحارث :

— والله يا عاهرة ، لن تعودى سالمة ..

فأشعلها الغضب وحمية العرب ، فعملت بالسيف فيهم ، وجعلت تنثر الفرسان  
ذات اليمين وذات الشمال .. والحارث يتعد عنها محتمياً بالرجال .. ولكنها شقت  
الطريق إليه وانقضت عليه وسددت الطعنة إلى صدره .. وإذا الصباح يعلو من خلفها  
ونظالم ينادي :

— حان حينك يا فاجرة ..

وأطبق بفرسانه على ذات الهمة ورجالها ، فقاتل هؤلاء قتالا شديداً ، واستبسوا  
في الدفاع عن أنفسهم حتى قتل منهم أربعون .

فلما نظرت ذات الهمة ذلك الحال نادى في الباقيين من رجالها بصوت خفيض :  
— اتبعوني إلى الجبل لتحصن به ..

وجعلوا يشقون طريقهم بسيوفهم ، ويدقون اعناق من في طريقهم ، حتى وصلوا إلى الجبل ، فزلوا عن خيولهم وصعدوا إلى الجبل ، وصاروا يدحرجون عليهم الأحجار ويرمونهم بالسهم .

فلما رأى ذلك ظالم نادى في رجاله :

— ويحكم .. ترجلوا خلفهم .

وما كادوا يفعلون حتى انهالت عليهم الأحجار والصخور من رأس الجبل ، فطحنهم طحنا ، وصار الصاعدون يدحرجون جثثا هامة إلى السفح .

فنادى ظالم :

— يا قوم ، دوروا حولهم من كل جانب ، وخذوا عليهم الطرق والمذاهب .

وهكذا أصبحت ذات الهمة والستون فارسا الذين بقوا معها شبه محصورين في أعلى الجبل ، وان كان أعداؤهم لا يستطيعون الصعود إليهم .

وراحت ذات الهمة تصلى وتضرع إلى الله تعالى أن يجعل لهم من هذا الحصار مخرجا ويكف عنهم كيد الأعداء . وظلت طول الليل تدعو وتبتهل ، فلما بدا نور الفجر أيقظت النائم من أصحابها ، وجعلوا يتشاورون فيما يصنعون حتى ينزلوا من الجبل ويمضوا في طريقهم . واستقر الرأي على أن تنزل هي وأربعون رجلا ، فيقاتلون أعداءهم ويبقى العشرون فوق الجبل يرقبون القتال ويرمون بالأحجار والسهم على الأعداء .

ونفذوا الخطة ، ولكن الأعداء انقسموا هم أيضا فريقين : فريق الكثرة أحاط بذات الهمة ومن معها ، والتحموا بهم في قتال عنيف ، والفريق الآخر أخذ يصعد إلى العشرين من جهات متفرقة ويحاول أن يتفادى الأحجار والسهم بالليل عن اتجاه الرمي أو الزحف تحت مستواه ..

وبينا الحال على هذا النوال إذا غبار يرتفع من نحو القسطنطينية ، ثم ينحسر  
عن فرسان من الروم يبلغون عدة آلاف ، على رأسهم بطريق كبير يرفع علما رسم  
عليه الصليب ، وما إن رأى هؤلاء القتال دائرا بين الفريقين حتى دخلوا المعركة  
وحملوا على ظالم ورجاله ، ولم تكن الا ساعة حتى قتلوا منهم كثيرا وهزموهم . ونظر  
ظالم إلى ذلك فصاح بولده : عد بنا إلى ظهور الحيل ، ولنطلب النجاة قبل الليل .

وقد كفت ذات الهمة عن القتال ، ونال التعب منها ما نال ، وجعلت تتأمل  
مندهشة مما صارت إليه الحال ..

— يا من يأتي بالفرج بعد الشدة ، اجعل من أمرنا رشدا ، ومن ضيقنا  
فرجا ، إنك أنت المأمول والمرتجى ..

وما فرغت ذات الهمة من دعائها حتى رأت ذلك البطريق الفارس يدنو ،  
وسمعه ينادى :

— يا حمة القرآن وعباد الرحمن ، أبشروا من الله بالجنة والغفران ..  
وأرونا من هي فيكم الأميرة المجاهدة ، الراكعة الساجدة ..

فتقدمت إليه قائلة :

— أيها البطريق ، أنا التي تطلبها ، ومن على يدك جاءهاالفرج .

— اعلمي أيتها الأميرة أننى ابن بنت الملك لاوون واسمى « يانس المتعرب »  
أنظري إلى هناك بعيدا عند الأفق الشرقى ترى قلعة قائمة فى آخر الدرب .. هى  
نقلعتى ، أعطاها لى جدى ، وهؤلاء خمسمائة فارس تحت إمرتى ، وسبب مجيئى إليكم  
عجيب ، فقد كنت البارحة نائما فى الحصن ، فرأيت فى المنام كأن على الحصن رجلا  
قائما يؤذن أذان المسلمين ، ولما فرغ من الأذان نادى :

— يا أهل هذه الديار ، انتهوا واسمعوا .. اركبوا غدا لنجدة من هزت  
الليل بدعائها ، وأبكت السماء لبكائها ، وانصروها على أعدائها .

قالت ذات الهمّة :

— الحمد لله الذى استجاب دعائى وساقكم إلينا .

ثم قالت للرجل :

— هل لى أن أسألك سؤالاً ؟

— سلى ما شئت .

— لماذا سميت « المتعرب » هل تحب العرب ؟

— نعم ، لقد اختلطت بالعرب الذين جاءوا إلى ديارنا ، وتعلمت منهم اللغة العربية وأعجبت بفضائلهم وأخذت عنهم كثيراً من المعارف ، وتأثرت بعاداتهم وأخلاقهم ، ولهذا سمونى « يانس المتعرب »

— هل لى أن أسألك سؤالاً آخر ؟

— سلى ما شئت ياسيدتى ..

— ما الذى أثر فىك من عادات العرب وأخلاقهم غير النجدة والبروءة ؟

— عفوا ياسيدتى .. لا أستطيع أن أدعى انى صاحب نجدة أو مروءة .

— صنيعك معنا يدل على ذلك .

سكت يانس قليلاً ثم قال مجيباً عن ذلك السؤال :

— يعجبنى من العرب تفاؤهم وأخذهم من الحياة ما تعطيه دون يأس أو إغراض ، وقد كنت زاهداً عازفاً عن الزواج ، ونويت الرهبانية ، ولكن تأثرى بالعرب غيرنى .. إن الزواج لا بد منه .. عرفت أن نبيكم يحث عليه .

## — ٣٠ —

« الزواج لابد منه » و « النبي يحث عليه » .

كانت هذه الكلمات وما أثارته في نفس ذات الهممة .. هي شغل فكرها الشاغل  
وهي عائدة إلى ملطية .. حقا لماذا رفضت الزواج ونفرت من الزوج ؟

أكان ذلك لأن شخصية الحارث لم تكن جبية الى نفسها .

ولماذا إذن لم يتعلق قلبها بفتى آخر من فتيان العرب ؟

أم كان ذلك لأنها ثارت على وضع « الحريم » وطمحت نفسها للفروسية ،  
وأرادت أن تثبت للرجال جدارة المرأة بأن تكون معهم على قيد المساواة ؟

قد يكون هذا أقرب الفروض الى الحقيقة ..

ولم تنس نشأتها وطفولتها التي فرضت عليها فيها الذلة وعوملت فيها كجارية  
مملوكة .. فنار دمها العربي الحر الأصيل على هذا الوضع ، وتسلمت في ثورتها بسلاح  
الرجل : الفروسية ..

ثم فكرت فيما أحاط بمولدها أنثى .. واغتنام الجميع بولادتها أنثى .. ونفيها الى  
أحضان جارية .. والتبرؤ منها ..

وفي ناحية أخرى .. في بيت عمها ظالم .. كان الفرع بالمولود الذكر : الحارث .



فلتكن — هي التي حزنوا لمجيئها أنى — شيئاً أعظم من ذلك الذى فرحوا به  
لمجرد أنه ذكر .

ثم تذكرت ولدها « عبد الوهاب » إنها الآن لا تأسف على شيء مما كان فحسبها  
عبد الوهاب ..

إذا كان قد فاتها أن تكون زوجة كباقي الزوجات — إن كان لابد من الزواج —  
فإنها الآن أم .. أم عبد الوهاب .. الذى قال لها مرة : يا أماء إنى فارس من طبقتك .

ضحكت ، كما ضحكت عندما قال ، مسرورة مزهوة ، سرورا وزهوا لم تشعر بمثلهما  
قط .. إن شعورها بعبد الوهاب كفارس أنجبته .. يعدها بمزيد من القوة ..

إنها لن ترغب فى زوج .. أى زوج كان .. يحيطها بالتدليل والغزل ، فتيه وتجبر  
الذيول .. أو يستبد بها ويستذلها ، فترضى بالمذلة والخنوع .. والنتيجة واحدة فى  
الحالتين : امرأة ضعيفة لاحول لها ولا قوة إلا بالرجل .

والرسالة .. رسالة الجهاد فى سبيل الله وإعلاء شأن العرب والمسلمين .. التى  
وجهت إليها كل اهتمامها — ما أسعدها بالكفاح من أجلها .. وما أسعدها بأن يمضى  
عبد الوهاب فى سبيلها .

وما كان أشد شوقها الى ولدها .. كان فى الحلاء مع أصحابه الفرسان السود :  
ميمون الجماس و نافع وغيرها ، يتدرب معهم على القتال والطعان تحت إشراف الأمير  
عبد الله ، ورأى أمه قادمة فيمن بقى معها من الفرسان ، فترجل وترجلت ، وتعانقا  
وضمته إلى صدرها فى حنان وهى تغالب دموع الفرح .

وحدثت ذات المهمة الأمير عبد الله وسائر القوم بما وقع لها ، وأنهت إليهم ما علمت  
من أخبار الروم ، وكان فيما استطاعت الحصول عليه من هذه الأخبار أن ملك الروم  
يعد العدة للخروج الى بلاد المسلمين ، وقد جمع العساكر والعشائر من سائر الأقاليم  
وما ينتظر إلا وصول « جرجيس » أمير الجزيرة .

وأشارت بأن يكون لهم جواسيس يذهبون إلى بلاد الأعداء وإلى العرب-  
للموالين لهم ليأتوا بأخبارهم .

وقال الأمير عبد الله : لقد جاءتنا الأخبار من بادية الحجاز أن كثيرا من  
الفرسان تجمعوا هناك من كل الأحياء والقبائل للمجيء إلى ملطية والجهاد ، وعن  
قريب يصلون إلينا . وقد أرسلت إلى الخليفة كي يمدنا بعساكر وأبطال من العراق .

\* \* \*

وتفرغت ذات المهمة لتدريب ولدها عبد الوهاب ، تخرج به إلى الميدان وتعلمه  
مقارعة الفرسان وخدع الحرب والطعان .

وذات يوم أحست بخروجه قبيل الفجر إلى المسجد ، فقامت وركبت جوادها  
وسارت تتبعه متخفية والنقاب على وجهها ، وأطلقت لجوادها العنان حتى لحقت به  
وصاحبت من خلفه :

— إلى أين يا ابن البدوية .. ؟ سأسقيك اليوم شراب المنية ..

وهجمت عليه ، وضايقته ، وألصقت جوادها بجواده ، ومدت يدها وهزته بكل  
قوتها وأرادت أن تخلعه من سرجه ، فوجدته مثل الصخرة الصماء التي لا تزول  
ولا تحول من مكانها .

فاتجه إليها عبد الوهاب ثابت الجنان وأمسك بذراعيها وعصر يدها .. فتألمت ،  
فكشفت وجهها وضحكت .. فلما رآها خجل وقال لها : أتريدين أن تختبريني ؟  
ثم أضاف متأدبا :

— أما قلت لك يا أماء إني من طبقتك ؟

وذهبت معه إلى المسجد وصليا . وفي طريق عودتهما رأيا « عمرا » ابن الأمير  
عبد الله قد بكر به إلى الميدان مدربه « داود النجار » الذي ألف كتاب الفروسية

سولم يكن أحد أخبر منه بالفروسية في زمانه ، ولهذا أحضره عبد الله ليعلم ولده  
ويدربه وأفاض عليه بالمال . قال عبد الوهاب لأمه :

— يا أماء ، إنى أشتى أن أجرب نفسى مع هذا الرجل أستاذ عمرو ..

— يا ولدى ، هذا فارس الزمان ، وأخاف أن يجمد معك محافظة على منزلته  
فيؤذيك .

— دعى عنك هذا ، فلا بد أن أبرز اليه .

وفي هذا الوقت أقبل الأمير عبد الله ، ولحظ أنهما يتحاوران ، فقال :

— عمى صباحا أيها الأميرة ، وأنت يا ولدى عبد الوهاب .. عم صباحا . فيم  
تتحدان ؟ فحدثته بالحديث فقال لها :

— دعيه يفعل ما يريد . إن الإنسان إذا كان في رأسه نخوة وحمية فإنه يطلب  
المنزلة العلية .

ونادى ولده عمراكى يتخلى عن المجال ، وقال لعبد الوهاب :

.. — دونك يا ولدى وما تطلب .

تقدم عبد الوهاب على ظهر جواده ، فجال في الميدان ، ولعب بالرمح والسنان ،  
حتى أذهل الفرسان وخير الأذهان . وحمل على داود النجار ، فجال معه وأوسع في  
المجال .. وهجم عليه داود وصاح به فوجده ثابت الجنان . فتمعجب منه غاية العجب  
وحكم له بالشجاعة بين سائر العرب ، وقال لذات الهمة :

أهنئك بهذا الفارس .. فوالله ليكون له شأن أى شأن ..

وشاع ذكر عبد الوهاب ، وتناقل الناس أمر شجاعته ، وانتشر صيته ، حتى  
وصل إلى بلاد الروم ، ولما سمع ظالم به وبفروسيته قال : هكذا يكون أولاد الزنا  
والفجار ..

قدم على ظالم أمير من أمراء العرب يقال له « حرب بن شيان » وكان قليل الدين كثير الآثام أكالا للحرام ، يقطع الطريق في كل الفجاج ، ويأخذ أموال الحجاج ، واصطحب معه ألفين من الفتاك ، ليس فيهم من يعرف له دينا ولا مذهبا .

ودخل بهم ظالم على ملك الروم ، فأكرمهم وأهدى إليهم الهدايا ، وأقطعهم الاقطاعات ، واشتد بهم ظهر ظالم ، وضربوا خيامهم بجواره ، وأقاموا جميعا ينتظرون أمرا لاوون بالتحرك مع جيش الروم لقتال المسلمين .

وتحدث ظالم في سمر ذات ليلة عن رغبته في هلاك عبد الوهاب وأمه ، فقام من بين رجال حرب بن شيان رجل يسمى « دويب » موصوف بالقوة والشجاعة ، وتحت يده خمسمائة فارس .

فقال لظالم :

— يا أمير ، أنا آتيك بعيد الوهاب وأمه أسيرين أو مقتولين .

— أسرع أيها الفارس الجليل ، ولك كل ما تطلب ..

قال حرب بن شيان :

— وكيف تفعل يا دويب ؟

— سأتسلل إليهم وأخذهم على غرة ..

— وإن فطنوا إليك ..؟

— أقول انى أتيت من الحجاز أطلب الجهاد فى طاعة رب العباد وفتح البلاد .  
قال ظالم :

— سر .. بارك الله فىك ..

لما اقترب دويب وفرسانه من حدود ملطية ، ورآهم الحراس ، سألوهم عن حالهم .  
فأجاب دويب :

— نحن أتينا من الحجاز فى طلب الجهاد ، فوصلنا الى الحارث و ظالم ، فقالا لنا  
لا نعطيكم شيئا الا اذا خرجتم من دين الاسلام ، فشق ذلك علينا ، وما رأينا  
أن نبيع الآخرة بالدنيا .

وضربوا خيامهم ونزلوا ، وجعلوا لهم عيونا على عبد الوهاب يرقبون خطواته  
وتنقلاته ..

حتى علموا بمكانه ذات يوما خرج فيه الى الصيد ، ولما فرغ من جولته جلس  
يستريح ومعه ميمون الجماس ، فهجموا عليهما ، وقام عبد الوهاب مبغوتا .. فناداه  
دويب :

— الى أين تمضى يا ابن مرزوق ؟ مصرعك اليوم فى هذه الفلاة ..

وأحاط الفرسان بعبد الوهاب وميمون . فلما رأى عبد الوهاب ذلك كاد  
يمزقه الغيظ .. واستل سيفه وحمل على الخيل بقلب قوى وجنان ثابت ، وتبعه  
ميمون ، وهو يزجر ، وحمل مع عبد الوهاب وقد احمرت عيناه وعلا  
الزهد شفتيه ..

ولحظ عبد الوهاب أن دويبا يضيق عليه ويريد أن يغدر به ، فقصده إليه وعاجله  
بضربة من كلتا يديه وقعت على كتفه فشقة نصفين ، فتكاثرت عليه الفرسان ، فأعمل  
فيهم السيف ، وكذلك فعل ميمون الجماس ، وعلت الأصوات وكثر الصياح ،  
وما وصل الخبر الى ملطية حتى ركب الجميع مسرعين ، وكان عبد الوهاب وميمون

قد قتلا مائتين من الفرسان ، وصاحت ذات الهمة : واولداه .. وحلت وحمل معها  
الفرسان السود أصحاب عبدالوهاب فقتلوا من ثبت من رجال دويب وفر الباقون ..

\* \* \*

دخل حارس من حراس الحدود على الأمير عبدالله وقال له :

— أيها الأمير ، قم وأخرج إلى لقاء العرب ، فقد جاء عدد كبير من بني عمك  
وأقاربك ، وأكثرهم من بني سليم وبني كلاب ، ولو أردت أن تفتح بهم بلاد  
الروم لفعلت ..

وركبت ذات الهمة في بني كلاب ، وركب عبدالوهاب في أصحابه السود ،  
وركب الأمير عبدالله في بني سليم ، وخرجوا جميعا لاستقبال الوافدين من قبائل  
البادية ، وعادوا بهم إلى ملطية ، وأقيمت الولائم ، وانعقدت حلقات الرقص  
والأغاني فرحا بقدومهم ..

وغداة ذلك اليوم أتى البشير بنجر وصول عساكر العراق ، وكانت عدتهم  
عشرة آلاف فارس بقيادة فارس من أولاد الحسين بن علي بن أبي طالب يقال له  
« هارون العلوي » ومعهم ألف من سود البصرة على رأسهم عملاق اسمه « سملق »  
كأنه الليل إذا غسق ، وله صوت كالرعد إذا خفق . فاتصلت الأفراح بقدوم  
المجاهدين ، واحتفى عبد الوهاب بسود البصرة ، وأعجب سملق بعبد الوهاب وتعلق  
به ، وقال للقوم بصوته الجهورى :

— إنى أريد أن أكون مع هذا الأمير أنا ورجالى ، نكون من المقربين  
ناليه ونضرب بالحسام بين يديه ، لا نبرح هذه الأمصار ، ونأكل من هذه الثمار ،  
ونشرب من هذه الأنهار .

ففرح بهم عبد الوهاب ، وضمهم إلى رجاله .

وبعد أيام قلائل من وصول عرب البادية والعراق إلى ملطية جاءت الجواسيس من بلاد الروم إلى الأمير عبد الله بأن ملك الروم خرج من القسطنطينية بجيش لاتحصى جنوده ، ومعهم ظالم وولده وحرب بن شيان في عشرة آلاف من رجالهما ، فجمع عبد الله أهل الرأي والمشورة .

وقال هارون العلوي :

— الرأي عندي أن نسير اليهم قبل أن يقدموا علينا ..

وقال الحصين بن ثعلبة :

— هذا هو الرأي السديد ..

وقال عبد الله :

— نعم ما أنشئت به ...

ثم أمر المتنادي أن ينادى في ملطية وبين المضارب : « معاشر المجاهدين والأبطال أعدوا العدة للقتال ، وشدوا الرحال ، فالسفر بعد ثلاث ليال . »

كان للحصين بن ثعلبة ولد اسمه « محمد » قد كتبه في ديوان المجاهدين ، وصار له بذلك كل سنة خمسمائة دينار يأخذها من الأمير عبد الله كأى محارب في جيش المسلمين ، ولكن محمداً لم يكن يحضر حرباً ولا ضرباً ، بل كان يفزع إذا رأى فأراً في الدار أو سمع من الثور الحوار ، وكان الى جنبه كسولا ، حتى إنه إذا كان نصفه في الظل والنصف الآخر في الشمس وهو نائم فانه يكسل أن يزحف من الشمس الحامية الى الظل .. وقد ضاق به أبوه وعيل صبره وتحير في أمره وتحسر على خيبته وكسله . وفكر الحصين وقال في نفسه : ما أظن أن يكون ولدى هذا فارساً في يوم من الأيام ، فماله جرأة على الحرب والنزال ، وليس لى إلا أن أدفعه الى الفقيه عقبة بن مصعب ليعلمه القرآن الكريم وشيئا من العلوم . وأخذ الى عقبة وعهد إليه في تعليمه .

وتسلمه عقبة وطار هو أيضا في أمره ، فقد وجد قذرا كسولا ، وكلما كلفه شيئا أنسده ، وإن حمله زبدية كسر ها ، وليس أحب إليه من الكسل والبطالة ، ولهذا أطلق عليه لقب « البطال » .

ولله في خلقه شئون .. فقد آتاه الله نشاطه البدني وأحيا في نفسه الفهم والفطنة والروحانية .. وكان سريع الحفظ ، يحفظ في يوم واحد ما يحفظه غيره في شهر . وكان يقرأ على عقبة جماعة من الرجال قصدوه من مختلف الأقطار لتحصيل اللغة والنحو والفقه والتفسير وسائر العلوم ، وكان فيهم رجل من اليمن اسمه « قليح بن قابوس » كان معه كتاب يسمى « ينبوع الحكمة » احتوى كثيرا من الحكم



والسائل والمعارف ، ولا يوجد له مثل . وكان يقرأه على عقبة ليفسر له ما غمض منه .  
ويصحح عليه عباراته ..

دخل عقبة على أخته ذات يوم ، وتحدث إليها ، فسمعه محمد البطال يقول لها : لو  
ملك الكتاب الذى مع قليح فتحت به مغاليق العلوم واطلعت على كل أمر مكتوم .  
جعل البطال يفكر فى أمر هذا الكتاب ، وقامت فى نفسه رغبة شديدة فى  
الحصول عليه . خرج من منزل عقبة وقصد الى بيت أبيه ، ودون أن يراه أحد لبس  
ملابس امرأة وتنقب والتف بازار... واتجه الى بيت قليح ، وأخذ معه مجلداً  
يشتمل على أوراق ليست بذات قيمة ، فلما وصل الى باب المنزل طرق الباب ،  
فقال قليح :

— من بالباب ؟

فرق البطال كلامه وهو يقول :

— أنا أخت القاضى عقبة ..

فتفتح قليح الباب ، ورحب بالطارق . وقال هذا وهو لا يزال يرقق صوته :

— أخى يسلم عليك ، ويقول لك إنه قد هاجمه مرض الفالج ، فان كان  
عندك شيء من الترياق كما وصفت فى حضرته ...

وأسرع قليح يقول :

— جبا وكرامة ..

وكان يقرأ فى كتاب « ينبوع الحكمة » فوضعه فوق المائدة ودخل الى خزانة  
الترياق .. وأسرع البطال فأخذ الكتاب وجعل موضعه المجلد الذى كان معه .. وخرج  
قليح بالترياق وأعطاه إياه ، فشكر له وأخرج يهز عطفه ، وكل من رآه لا ينكر  
بعليه ..

شغل قليح عن الكتاب حتى كان صباح اليوم التالى ، اذ هم بالخروج الى عقبة  
فتناول المجلد ونظر فيه ، فطاش عقله ، وذهب ليه ، وعلم أن الجيلة انطلت عليه من  
عقبه وأخته ... فأسرع اليه غضبان حزينا . . ولما دخل بادأه بقوله :

— لم فعلت هذا ؟

— أى شىء فعلته ؟

— الكتاب ..

— أى كتاب ؟

— ينبوع الحكمة .. لو أنك طلبته لتنسخه أو تنقل منه شيئا ما كنت أبخل  
عليك به ..

— لا أدرى ماذا تقصد ..

— ألم ترسل لى أختك تطلب الترياق ؟

— ماذا جرى لعقلك اليوم ؟؟

قال قليح بحدة :

— أتحال على وتريد أن ترمينى بالجنون ؟

قال عقبة وقد أدرك أنه لا بد فى الامر سر :

— اهدأ أولا ثم احك لى ما حدث ..

فحكى له ما جرى وهو يلومه ويوبخه ..

فأ نكر عقبة ما حدث وسخر من قليح ، فاعتدى هذا عليه بالضرب ، فشكاه  
عقبة الى الامير عبد الله ، وقال وهو يعرض طيلسانه الممزق من الضرب :

— أهكذا يفعل بأئمة المسلمين وعلماء الدين ؟

ونظر هارون العلوى وقال :

— ما يحل أن يفعل بالعلماء هذه الفعال ..

وأمر الأمير عبد الله بضرب قليح ونفيه من ملطية ..

\* \* \*

شغل عقبة بأمر كتاب « ينبوع الحكمة » وجعل يفكر فيمن عسى أن يكون.  
قد احتال على قليح حتى أخذه منه . وأسف على الكتاب ، وود لو كان هو الذى.  
أخذه ، بل ندم لأنه لم يسبق المحتال اليه ..

أما البطال فقد عكف على قراءة الكتاب واستفاد منه علما غزيرا ، وأصبح  
يتحدث فى مجلس عقبة كما يتحدث العلماء والفلاسفة ، فاذا عرضت مسألة بينها من  
جميع النواحي ، وقال : هذه المسألة باطلة من ثلاثة وجوه : كذا وكذا . أو صحيحة.  
من ثلاثة وجوه ... الخ .

فتحير عقبة من ذلك واندesh .. وقال له مرة :

— من أين لك هذا يا شيطان ؟

— ما أنا الا تلميذك وثمره تريتك ..

فيفرح عقبة بذلك ويسر فى نفسه ، وتذهب عنه الرغبة فى البحث والتقصى ..

\* \* \*

أخذ جيش العرب فى الرحيل الى بلاد الروم — احتار الحصين بن ثعلبة فى.  
موقف ولده محمد البطال .. كيف يأخذ راتبه كمحارب فى صفوف الجيش وهو لا  
يذهب الى الحرب ولا يستطيع قتالا .. ثم عزم أن يأمره بالمسير الى القتال وليكن  
ما يكون ..

وقال له :

— يا ولدى ، أنت تعلم أنى كتبت اسمك فى ديوان المجاهدين ، وأخذت راتبك أربع سنين ولا بد من خروجك للقتال ..

فبكى البطل وقال :

— يا أبت ، هل قلت لك اكتب اسمى فى الديوان ؟ إني لا أستطيع ركوب حمار فضلا عن جواد ..

وشكاه أبوه إلى أستاذه عقبة ، فقال عقبة للبطل :

— يا ولدى ، اذهب فى هذه الغزوة ، لا لتشارك فى حرب أو نزال ، بل البس عدة الحرب واخرج فى زى المجاهدين ، وما تقدر عليه إفعله ..

فبكى البطل ، ثم مسح دموعه وقال :

— ياسيدنا ، مالى على شىء مما تدعوننى اليه يدان ، ولست أدري كيف تكون حالى إذا اصطفت الفرسان فى حومة الميدان وتشابكت الرماح وجدالضرب والطعان.

فضحك عقبة وقال :

— لاتدخل فى معمة القتال ، وما عليك إلا أن تكبر وتهلل إذا الروم إنكسروا ..

— وإن كانت الحرب علينا . ؟ ؟

— إذا كانت علينا والعباذ بالله فكن أول من يطلب الهرب .

— وإن كانت الكسرة على المسلمين ، وكنت أنا فى أول المهزمين ، وكان الروم لنا فى كمين ، فكيف يكون حالى ؟ ألسأكون أول الهالكين ؟

فقال والده فاضبا :

— يا أشأم الأولاد ، أليست لك أسوة بهؤلاء المجاهدين الذين جاءوا من كل  
نقج ، وقد باعوا أنفسهم لله ؟

قال بصوت خفيض كأنه يكلم نفسه :

— ولم لاتكون الأسوة بمن قعد في ملطية . ؟

وقال عقبه للحصين :

— لا فائدة ترجى من ولدك هذا في حرب أو نزال ، فأرح نفسك ، وأعد  
ما أخذته من راتبه إلى الأمير عبد الله .

فقال الحصين لابنه :

— يا ولدى ، لاتكن عارا علينا ، كيف يقال إن للحصين ولدا ضعيفا جباناً ،  
قد قعد مع القاعدين ؟

ثم أراد أن يغريه ويطمئنه فقال :

— لن أدعك تباشر حرباً ولا قتالاً ، بل أركبك الجواد ، ولا تبرح عنك عيني  
وإذا رأيت خطراً عليك أخذتك ونجوت بك .

فقال البطل مستسلماً :

— يا أبت افعل ما تراه ، فهأنذا مطيع لك ، والله يتولاني برحمته ..

نزل جيش العرب فى مكان قرب القسطنطينية يقال له « مرج العيون » فيه عيون تجري بالماء وأراض واسعة تنتشر فيها الحقول والأشجار ، وقد رأوا أنه أصلح مكان للنزول بعد أن قطعوا أياما فى الفيافى والقفار ، ونال منهم التعب ، ونفذ الماء والزاد .

وأقاموا يومين فى مرج العيون ، وما انتصف اليوم الثالث حتى رأوا غبارا يبدو فى الأفق من ناحية القسطنطينية ويمتد ويرتفع ، ثم يتكشف عن خيول وأعلام وفرسان .

ضج العرب بالهليل والتكبير ، وتقدم القواد فى أوائل الصفوف ، واستعدوا للقتال ، ولكنهم نظروا فرأوا جنود الروم ينزلون ويضربون الخيام حتى ملأوا السهل ، ولم يسعوا إلى حرب ولا صدام .

تطلع العرب الى جنود الروم وهم يواصلون عملهم فى ضرب المضارب ، فرأوا ما أذهلهم من كثرة العدة والعدد ، ورأوا أعداءهم متنوعى الأشكال والأزياء والألوان ، كأنهم جمعوا من كل جنس ، ولحظوا بصفة خاصة رجال ظالم وابن شيان فريقيين : أحدهما يمثل ميمنة جيش الروم تحت قيادة ظالم ، والآخر يشكل الميسرة بقيادة حرب بن شيان .

وقد آثر العرب أن يترثوا حتى يروا ما يكون من جيش الأعداء ، ولم يكن يهمهم ويشغل بالهم أمر مثل أمر العرب الذين انضموا الى الأعداء .



قالت ذات الهممة لولدها عبد الوهاب ، وقد رأت على وجهه علامات الأسى  
وشرود التفكير :

— فيم تفكر يا بني وما الذي يشغل بالك ؟

— إنه ليحزنتني يا أماء أن أرى أبي وجدى ومن معهما من بنى كلاب فى  
صفوف أعدائنا .

— هل أخذتك بهم رأفة يا عبد الوهاب ؟

— لا يا أمى ، كم أود أن أظفر بأبى نفسه فأقتله ..

— الحقيقة يا بني أننا لن نستريح إلا إذا ظفرتنا بهم .

— إن الأمر بيننا وبينهم لم يعد مقصورا على عداوة شخصية .

— نعم يا بني ، إنهم منذ أن خرجوا علينا وحالفوا عدونا ، صاروا من أعداء  
العرب .

— وقد صاروا قوة للروم ، فأصبح علينا أن نواجه عدوين لا عدواً واحداً .

— لقد بعنا أنفسنا لله ، وسنجاهد فى سبيله حتى ننال إحدى الحسنيين : الشهادة  
أو النصر .

— إننى يا أماء سأقصد إلى الميمنة حيث ظالم والحارث .

— وأنا معك .

وأقبل الأمير عبد الله ، غيهاها وجلس يشاركها الحديث ، قال عبد الوهاب لأمه :

— دعى لى ولرجالى السود أمر ظالم والحارث .

قالت وهى تضحك :

— وأنا يا عبد الوهاب ؟ هل أقعد مع القاعدين ؟

— لا يا أماء ، لم أقصد هذا . عليك بالميسرة حيث حرب بن شيان ورجاله .

— فقال عبد الله :

— أترك حرب بن شيان لبني سليم ، وقاتلا أنتما الخارجين من قومكم من بني كلاب ، وبقية المجاهدين يواجهون قلب جيش الروم ويشاغلوهم حتى تفرغ من العرب الحائنين .

فقال ذات الهممة :

— حسن ما أشرت به يا أمير ، ان أمر الروم — بعد القضاء على الحونة منا — يهون علينا ونستطيع أن نواجهه . إن خائن قومه ، الخارج عليهم مع عدوهم ، هو العدو الأكبر .

\* \* \*

لما أصبح الصبح زعقت بوقات الروم وخفقت راياتهم ، وتحركت جموعهم ، وصهلت خيل العرب واستلت السيوف ، وانقضت السهام ، والتحم الفريقان في قتال ليس كمنله قتال ..

وما رأى ذلك محمد البطل حتى ارتعدت فرائصه ، واصطكت أسنانه ، واهتزت رجلاه فصارتا تتضاربان .. ولم يستطع ركوب الحصان .. ولما شاهد أبوه حاله أخذه من يده إلى ربوة عالية بعيدة عن القتال وقال له : قف هنا ولا تخف .

وبينا هو واقف يرتعد إذ أقبل نحوه رجل من الروم ، فتملكه الخوف وزاد به الرعب ، وقال له :

— ب .. بالله يا .. ياسيدي .. ماذا تريد ؟

— لا تخف .. فأنا أيضا مثلك خائف ..



— من تكون يا جبان .. يا ذليل .. يا مهان ؟

فقال الرجال ساخرا :

— أنا .. من لم يخلق الله أجبن منه .. يا .. شجاع .. يا عزيز .. يا مهاب ..

ليس هذا وقت مثل هذا الكلام .. تعال .. إتنا في الجبن سواء .

ووقفوا يتحدثان عن القتال وويلاته وجنود المقاتلين .. وإذا سهم طائش  
يمرق بينهما ويفوص في الأرض قريبا منها . فصاح الرجل الرومى ، ووقع البطل  
مغشيا عليه .. وبعد برهة أفاق فقال له الرومى :

— يا أخى .. هل أنت سالم ؟

— انظر الى وجهى يا أخى .. هل تراه صحيحا ؟

وأخذ البطل يهز نفسه ويتحسس جسمه ، ثم قال للرومى :

— الحمد لله .. وانت يا أخى .. هل أصابك مكروه ؟

— اننى بخير ، لعنة الله على أولئك المجانين الذين يقودونا إلى الحرب .. اننى

يا أخى أحب الحياة ، ولا أريد أن أموت ..

— ومن ذا الذى لا يحب الحياة أيها الأحق ؟

— أنا أحق يا جبان ؟

فقال البطل ساخرا :

— العفو .. يا فارس الفرسان وقاهر الشجعان .

ونظر غير بعيد ، فرأى ما أثار دهشته ، فقال للرومى :

— انظر ... السهم يتحرك ...

— إنه يهتز ...

— عجيبا ، تعال تنظر ...

وتقدما إلى مكان السهم ، وأمسك به البطل وجذبه بكلتا يديه ، فاستعصى عليه .  
فأخرج السيف الذى معه وحفر حوالبه ، وهاله المنظر .

— ثعبان ... انظر ... لا تخف ... ان السهم مغروس فيه ودمه يسيل ...

قال البطل ذاك ، والتفت إلى صاحبه الرومى فوجده قد ولى بعيدا مذعورا ...  
أما هو فإنه يشعر بجرأة لا عهد له بها .. أمسك بالثعبان الدامى وجعل يقلبه .  
ويقول : سبحان الله . . هذا الثعبان المختفى فى باطن الأرض ينفذ اليه السهم فيرديه  
ونحن على ظهر الأرض مستهدفون للسهم فلا يصيننا سوء ...

ونظر بعيدا فرأى الرجل الرومى ملقى على الأرض ، فقصد اليه وفحصه فوجده  
جثة هامدة وفى صدره سهم طائش .

« مات ... مات المسكين ... لم يمنعه من الموت خوف ولا حذر ... وكمن  
شجاع خاض المعركة وعاد سالما »

وبينا هو واقف هكذا يحدث نفسه رأى جوادا يعدو وليس على ظهره أحد ،  
فأحس بدافع قوى يدفعه اليه ... فاعترض طريقه ، وفى لحظة خاطفة كان على ظهره .  
وقد جرد سيفه وحمل على الروم مع الحاملين عليهم من قومه ... وصال وجال فى  
ميدان القتال ، وجعل يبارز الفرسان ويصرع الأبطال ... ولحه أبوه فعجب ...  
ولم يصدق عينيه ... اهذا حقا ابنه البطل أم هو شخص آخر ... وترث حتى رآه .  
فى ناحية من الميدان وقد فرغ من مقاتليه . . فر منهم من فر وهلك من هلك ...  
فدنا منه قائلا :

— ويحك ... من أنت ؟

— أنا ولدك محمد ...

— حقا ؟ كم أنا فخور بك ... هذا يوم ميلادك ...

— أنا اليوم يا أبي أشجع خلق الله .

— أنت منذ اليوم رجل ... إن مت مت شهيدا ... وإن عشت عشت عزيزا ...

رجع جنود العرب في ذلك اليوم الى مضاربهم ، وقد لقوا من القتال ما لقوا ...  
وجدوا من جيش الروم والعرب المتضمنين اليهم عدوا شديداً والبأس وافر العدد ،  
واستشهد منهم كثير ، وقد هال الأمر ذات الهمة والأمير عبد الله وباقي القواد ،  
وأرادوا أن يعقدوا مجلساً للتشاور ، ولوحظ أن الحصين غير حاضر ، فسألوا عنه  
ف قيل إنه يبحث عن ولده « البطال » الذي اختفى عن الأنظار ولم يعد الى المضارب .

وبعد قليل أقبل الحصين ومعه ولده .. فقالت له ذات الهمة :

— أهلاً ومرحباً بالأمير الحصين .. من هذا الفتى ؟

— هذا ولدى محمد البطال .

وكانت ذات الهمة قد سمعت نبأ البطال واستبساله في القتال ، فابتسمت له  
ورحبت به وقالت له ما زحة :

— ما أنت اليوم بطال ..

ثم أضافت في لهجة جادة :

— أنت بطل من الأبطال ..

أطرق البطال في خجل ، ثم رفع رأسه وقال :

— يا أميرة ، قت اليوم بتدبير ستكون فيه نصره العرب ان شاء الله ..

— قل أيها الفقى ما عندك من الكلام ..

— لما رجعت وقد رأيت قلة العرب وضعفهم وكثرة الروم وقوتهم ، جعلت أفكر وأدبر .... لبست ثياب جندى من قتلى الروم ، وذهبت الى معسكرهم وأنا لا أشعر بأى خوف أو أية رهبة وبصرت بحرب بن شييان عند عمك ظالم ..

— إني بريئة منه الى يوم القيامة ..

— ومعهم رجل من العرب الخونة يقال له ثابت بن ربيعة يقولون عنه : لم يركب جوادا من هو أشجع منه ..

وقد علمت أنهم دبروا أن يرسلوه إليكم فى ألف فارس من أشداء رجالهم ويقول لكم إنه رجع إليكم وندم على ما فعل ، ثم يتفرقون فى الصباح البكر .. كل مائة عند خيمة من خيام القادة ، ويأخذونكم قبضا باليد ، ويذهبون بكم الى ظالم ..

— ومن يريدون أن يأخذوا ؟

— أوصاء ظالم بك وبعبد الوهاب خاصة لأنه يريد قتلكما .

التفت الأمير عبد الله الى الحصين قائلا :

— ما رأيك فى ملاقاتهم ؟

فنظر البطال الى أبيه كأنه يستأذنه فى الكلام وقال :

— عندى رأى أرجو أن تأذنوا لى بإبدائه ..

قالت ذات المهمة :

— قل ما عندك يا فتى .

الرأى عندى أن تحسنوا استقبالهم وتقدموا لهم الطعام .

وسكت هذبة مم أخرج من جيبه زجاجة وقال :

— وقد أعددت هذا السم كي يوضع لهم فى الطعام .

ارتفعت أصوات الحاضرين بالاستحسان والوافقة .

\* \* \*

أقبل ثابت بن ربيعة بحفله ، واستقبلهم الأمير عبد الله وهارون العلوى  
والحصين وذات الهمة وعبد الوهاب ، وانشغل البطال بإعداد الطعام .

وأجلس كل مائة من فرسان ثابت فى خيمة ، وبقي ثابت ومعه العشرة للمقدمون  
فى جيشه لى يأكلوا مع أمراء جيش العرب .

وقدم الطعام السموم لمن فى الخيام فهلكوا جميعا . أما ثابت وأصحابه فقد شغلهم  
ذات الهمة بالحديث والسر .. وإذا هم يفاجئون بعبد الوهاب ورجاله السود ..  
وثب « سملق » على ثابت ولكه على رأسه فهشمه ، وفعل مثل ذلك بالباقيين ميمون  
الجماس وأصحابه السود ، حتى أفنؤهم جميعا .

وقام عبد الوهاب فى الجمع الذى احتشد على أثر ذلك الحادث ، وقال :

— اشهدوا على أنى آخيت مجدأ البطال .

وقال البطال :

— أيها الأمير ، إنى جندى من جنودك .

— أطلب ما تشاء وخذ من مالى ما تريد .

— حسبي أخوتك يا أمير ، وما أريد إلا سلامتك ..

\* \* \*

ما أصبح الصبح حتى هب جيش الروم وحلفائهم من العرب ، وركبوا إلى ميدان القتال وهم يختالون في جوعهم الكثيرة ، ونشوة انتصار الأمس تعمل في رؤوسهم وتهز أعطافهم .. وكانوا ينتظرون أن يعود ثابت وفرسانه يسوقون إليهم ذات الهمة وعبدالوهاب .. ولكنهم فوجئوا بمنظر لم يكن لهم في حساب .. رأوا فرسان العرب يحملون رؤوسا على أسنة الرماح ، وأنعموا النظر في هذه الرؤوس فتبينوا فيها رأس ثابت بن ربيعة ورؤوس أصحابه ... فوق الانكسار في قلوبهم وتراجعوا مذهولين .. وكان أشدهم غيظا ظالم ، إذ شعر بخيبة تديره وأمله في القضاء على ذات الهمة وولدها ، وبينما هو في ذهوله وغيظه رأى أخاه مظلوما يبرز من جيش العرب متجها إليه على ظهر جواد يعرق كالسهم وقد شهر سيفه ، ولما دنا منه ناداه :

— يا ظالم ، ما أنت ابن الصحاح ، وما أنت أهل لهذا النسب . قد صبرت على ظلمك لى ولا بنتى دهر طويلا ، أما الآن وقد خرجت من ذمة العرب ، وصرت من جملة أعدائهم ، فقد نفذ صبرى ، وما عدت أستطيع العيش ولى أخ مثلك .. فابرز فى الميدان حتى أظهر منك الأرض أو تقتلنى فأذهب شهيدا .

وما سمع ظالم كلام أخيه حتى فاض به الغضب والغيظ فقفز بجواده إلى الميدان دون أن يرد بكلمة ، واشتبكا فى قتال تجمع فيه حقد الماضى كله .. وحجبهما الغبار عن عيون النظار ساعة من النهار . ثم انكشف الغبار ونظر الناس فاذا هم يرون ظلما على صدر مظلوم أخيه وقد ذبحه .. رأوه يقطع رأسه ويعود به إلى ظهر حصانه ..

علا الصياح ، وهمت ذات الهمة أن تحمل على عمها ، ولكن منظر أبيها مذبوحا كان أكثر مما تطيق .. فوقعت مغشيا عليها ..

\* \* \*

ما كاد ظالم ينطلق بحصانه وفى يده رأس أخيه حتى كان فى أثره فارس يناديه :

-- قف يا أخس الأجداد ..

كان ذلك الفارس هو عبد الوهاب ، وتابع قوله لجدّه ظالم :

— قتلت الزاهد العابد المجاهد ، أبشر اليوم بالموت ، ويوم القيامة بجهمهم .

والتفت ظالم ، فرأى عبد الوهاب ، ففرح واستبشر ، وهجم عليه وهو يقول :

— أهذا أنت يانسل الأندال وولد الحرام ؟ اليوم ألحقك بمظلوم ، وأزيل عن قلبي المموم .

فاستقبله عبد الوهاب ، وأخذ معه في الطعان ، وجرى بينهما ما يشيب الولدان .  
وتمكن عبد الوهاب من تسديد طعنة الى صدر ظالم فذنت الى ظهره . فلما رأى الحارث أباه مجندلا على الأرض أخذه الغضب وصاح :

— واأبتاه .. قتلته يا طلعة الغراب .

وقفز إلى الميدان وهو ينادى :

— اللهم أعنى على هذا البغل الأسود .

فلما سمع عبد الوهاب كلام أبيه ، ورأى سيما الغدر بادية عليه ، زاد به الغضب ونادى :

— يا من في ملكه قد احتجب ، ورفع السماء بغير عمد ، وأرسي الجبال بغير وتد ، أسألك بحق من ركع لك وسجد ، أن تجدد لي القوة والجلد .

وأطبق كل منهما على الآخر .. ثم تبادلا طعنتين نافذتين ، فأما طعنة الحارث

فقد وقعت في خاصرة عبد الوهاب ، ولم تتجاوز الجلد ، وأما طعنة عبد الوهاب فقد كانت قاتلة ألحقت الحارث بأبيه ظالم .



وأحس عبد الوهاب بألم الجرح ، ورأى رجاله الدماء تسيل منه ، فأنزلوه من فوق حصانه وحملوه الى المضرب لتضميد جراحه ، وأقبلت فتاة .. أفسحوا لها الطريق وهم يتهايمسون :

— الشريفة عليّة ..

— بنت من ؟

— بنت هارون العلوى .

ودخلت عليّة ، وكان عبد الوهاب فى شبه غيبوبة ، فلما سمع صوتها وأحس يديها وهى تضمد جرحه .. أفاق ونظر اليها ، فالتقت عيناه بعينيها ، وشكر لها صنيعها وهو يتلعم مأخوذاً بجمالها ورقتها . ثم خرجت بعد أن تمت له الشفاء العاجل ولم يفتها أن تبث فى عباراتها كلمات الإعجاب يطولنه . وشعر هو أن الجرح الذى أصابه فى القتال قد التأم ولكن جرحاً آخر قد أصابه فى .. قلبه .

وقال له « محمد البطال » وكان فى جملة من أتوا للعناية به :

— أبشر يا أخى ..

فقال وهو لا يزال فى ذهوله :

— بأى شيء يا محمد ؟

— باليد الشريفة التى ضمدت جرحك .

— اليد الشريفة ؟ يد من ؟

— التى كانت هنا الساعة ..

قال وقد تنبه منشوقاً إلى معرفتها :

— من تكون هذه الفتاة ؟

— عليـة بنت هارون العلوى ..

فى مساء اليوم التالى كانت ذات الهمـة فى خيمة ولدها عبد الوهاب ، وقد لزمته  
للـعناية بجرحه ، ودخل هارون العلوى ، وسأل عن صحة عبد الوهاب قائلاً :

— كيف حال بطلنا عبد الوهاب ؟

وقالت ذات الهمـة :

— بخير يا أمير ، شكرا لك ..

وأحس عبد الوهاب بالسعادة تغمره عندما رأى هارون العلوى ونمـع كلامه ..  
وإن كان قد غاب عن الحاضرين ، إذ تراءى له طيف عليـة .. وأفاق من نشوته على  
ألم نفسى هاجمه .. إذ خطر له خاطر مقلق : ألا يقف سواد لونه حاجزا بينه وبينها ؟  
ولكن ألم تسع إليه وهو جريح ؟ وكذلك كلمات الإعجاب : وعزز هذا قول هارون  
وهو يحدث والدته :

— عبد الوهاب فخر العرب ودرع العروبة ، وهذا من تأويل « الرؤيا » التى  
رآها خليفة رسول الله ، فلولا ما كتب له من شرف وعزة ما جاء رسول الله للخليفة  
من أجله فى المنام .

ثم قال هارون لذات الهمـة :

— جزاك الله خيرا يا أميرة على ما بذلت من القتال فى هذا اليوم العصيب ، لقد  
جن ملك الروم عندما علم بقتل ظالم والحارث ، وهجم بجيوشه ، ولولا بسالتك  
لتمكنوا من الوصول إلى ملطية .

— لقد خسرنا كثيرا من الأرواح فى هذا اليوم .

— شهداء أحياء عند ربهم يرزقون .

وتنبه عبد الوهاب على الحديث ، وكان قد سرح مع طيف عليـة ، فقال :

— كيف كان الحال اليوم ؟ وماذا جرى بين الفريقين ؟

أجابته والدته :

— كان يا ولدى يوما عبوسا شديدا ، وكان على الفريقين عسيرا .

قال وهو يتحسس جرحه :

— واأسفاه .. كيف تخلفت اليوم عن القتال .

— يا ولدى ، عذرك واضح .

وقال هارون :

— كفاك يا عبد الوهاب أن قتلت الطاغيتين ، لقد دفعت بقتلهما شرا مستطيرا ،  
كان على العرب أشد خطرا من الروم .

ثم أقبل الحصين بن ثعلبة بادی القلق والحزن ، فسلم وسأل عن صحة عبد الوهاب  
وجلس مطرقا ، فقالت له ذات الهممة :

— ما بالك يا أبا محمد مطرقا ؟

— يا أميرة ، ولدى محمد البطال كان عندي اليوم في المضرب إلى أن قتل ولدى  
والده الحارث وجده ، فخرج في ذلك الوقت ولم يعد حتى الآن . .

— لعله في معسكر الروم يدبر أمرا . .

— رأيته قبل خروجه من عندي وقد أحضر دواة وقلمها وورقة وقعد يكتب  
كتابا لا أعلم ما فيه . .

\* \* \*

كان هارون العلوى يشرف على الحراسة فيما يلى ميدان القتال ، وجاءت اليه ذات الهمّة كي تأخذ مكانه فى الإشراف على الحراسة ، وإذا هما يسمعان صيحات عالية وخيلا تعدو وتثير الغبار من ناحية الروم ، فقالت ذات الهمّة لهارون :

— يا شريف النسب ، ماذا جرى بين أولئك الكلاب ؟

— والله ما أدرى ما هم فيه ، ولكنى أرى العرب المنضمين إلى الروم على ظهور خيلهم وبأيديهم السيوف ، وما أظن إلا أنهم قد وقع بينهم وبين الروم حرب .

— إن كان كذلك فهو البشير لنا . .

— بعد قليل نعلم حقيقة الحال .

وفى الوقت نفسه كان جنود الحراسة فى المقدمة يعترضون طريق فارس مقبل من ناحية الروم .

— قف ، من أنت ؟

— أنا محمد البطال ، قد فعلت ما تعجز عنه الأبطال .

وأثّروا به إلى ذات الهمّة وهارون العلوى ، فقالت ذات الهمّة :

— أهلا بك يا من كان بطالا وصار عمالا . .

— يا أميرة ، دعينا الآن من البطال والعمال ، واسمعى منى للقال ، لقد دبرت حيلة ما سبقتنى إليها أحد .

— قل ياخير محتال .

لما رأيت الأمير عبد الوهاب قد جرح بعد أن قتل أباه وجده ، وحمل إلى الخيمة جريحا ، ورأيت جنود الروم يحملون على جنود العرب ، خطر لى خاطر ... كتبت كتابا على لسان العرب حلفاء الروم موجها إلى ذات الهمّة وعبد الوهاب وسائر

بنى كلاب ، يقولون فيه : « أما بعد ، فإننا رجعنا إلى ذمة العرب ، وقد أسرفنا على أنفسنا ، وما كان يحملنا على هذا إلا ظالم وولده الحارث ، وقد عزمنا أن نتفرق جماعات بين صفوف الروم ونوقع السيف فيهم ، ونقصد إلى ملكهم فنقتله ، فاذا سمعتم الصياح فاحملوا ، ولتكن حملتكم صوب الملك »

وذهبت بهذا الكتاب إلى معسكر الروم في زى واحد من العرب المنضمين اليهم وطلبت مقابلة الملك ، ودخلت عليه وهو جالس على كرسیه والقواد من حوله يتحدثون عن القتال ، ويدون قلقهم وخوفهم من حلفائهم العرب أن ينقلبوا عليهم بعد قتل ظالم والحارث. والملك يقول إنه عول على أن يحضرهم وينعم عليهم حتى يرضيهم . فقلت في نفسي : حسن ، هذا يوافق ما أريد ، وتقدمت إلى الملك وكلته بالرومية فاستراح إلى وقال لى :

— من أنت وما حاجتك ؟

— أنا من أصحاب الشهيد ظالم .

— ماذا عندك ؟

فقدمت اليه الكتاب ، وانتظرت حتى علم ما به ، ثم قلت :

— لقد اختاروني لأحل هذا الكتاب إلى العرب ، ولم يسعنى أن أشارك في خيانتكم وقد أوليتنا ما أوليتنا من الإكرام والإينعام ، وقدمتنا على سائر الروم . والتفت الملك الى حاشيته وقال : هذا الذى كنا نتحدث فيه ، وحق المسيح لأوقعنهم فى شر أعمالهم .

وضاح فى قواده : دونكم هذه الشرذمة المنافقة .

وانتهز جنود الروم هذه الفرصة ، لما يحملون من الجحد والكراهية للعرب المتحالفين معهم ، لتعاليم وتباهيم بشجاعتهم ، ولتكريم الملك لهم وتقديمهم على الروم .

وقد رأيت جيش الروم يهاجم العرب حلفاءهم في خيامهم ، وهؤلاء قد هبوا  
يدافعون عن أنفسهم ، فأسرعت إليكم .

وختم البطال كلامه بقوله :

— احملي الآن أيتها الأميرة في سائر الأبطال .

فقلت ذات المهمة :

— نعم هذه هي الواقعة الفاصلة .

وقال هارون العلوي :

— ما تمكن الروم منا وغزوا علينا إلا بالخارجين منا ...

وقال البطال :

— قد انتهى أمر الخوذة .

## — ٣٥ —

ركبت ذات الهمة وركب عبد الوهاب على رأس رجاله السود ، وركب الفرسان من بنى كلاب و بنى سليم وسائر العرب المجاهدين . وما كان أسعد الحصين وهو يرى ولده البطل يعلو ظهر جواده ويده السيف ... وقد ناداه قائلاً :

— يا محمد ، لا تغفل عن البنات والنساء .

وأشار له إلى الهوادج التي تحمل النساء على الجمال ، على عادة العرب في استصحاب النساء بالمعارك الكبيرة ، كي يحمسن الرجال ويعتنين بالجرحى .

والتقى محمد البطل نظرة على الهوادج ، ثم لكز حصانه حتى حاذى به عبد الوهاب وهو على ظهر جواده متأهباً للقتال ، وهمس له :

— لا تنس الهوادج ...

— ما تقصد يا أخى ؟

— عليه هناك ... إنها ترقبك ...

ولكز البطل حصانه مسرماً دون أن ينظر الى عبد الوهاب ... أما هذا فإنه خجل أولاً من النظر ناحية الهوادج ، إن ماثت العيون ترقبه ، ولكن عينين فقط منها يود أن تلتقي بها عيناه ... كما حدث في أول لقاء ... ولم يملك نفسه أن ينظر ... هي بعينيهما ... إنها حقاً تنظر اليه ، حمل اليه بريق عينيها مشاعر عجيبة ... كلها تعده بقوة أعظم من قوته ... الويل للأعداء ...

إنها تنتظر النصر .. لن أعود الا ظافرا ، أو أسقط شهيدا ، وقد أعود جريحا  
ما أمتع أن أكون جريحا ، فستأتى لتضمد جراحى .. جراح جسمى ، أما جراح  
قلبى فلن تشفى .

بعد هذه المعركة ، ولعلها الفاصلة ، لا بد من شيء .. هارون العلوى .. الرجل  
الطيب الشريف النسب .. الذى يحكى الرؤيا .. رؤيا الخليفة المنصور التى أثبتت  
النسب ..

والأم .. البطلة .. التى تلخص حياتها وكفاحها فى هاتين الكلمتين العظيمةتين :  
الأمومة والبطولة ..

وعلية .. أمنية النفس وبلسم القلب ..

ورجال تدعى الى مآدب .. فرسان يخالون على جيادهم .. ونساء تضرب  
الدفوف وتغنى وترقص ..

وهودج العرس يتأيل .. بعلية ..

وكلام كثير يقال .. تنطقه الأفواه فرحة ..

صور وخواطير سريعة تمر بمخيلة البطل وهو يرقب ميدان القتال ، عن يمينه  
« مملق » وعن شماله « ميمون الجلاس » ومن تحته جواده الأسود كل قطعة فيه  
تتوئب .. والسيف الى جانبه فى غمده ، مشتاق الى يده ..

والأم البطلة .. وقفت على مقربة منه فى مثل أهبتة .. ترقبه فى اختلاس ...  
هى الثانية التى ترقبه فى حب وإشفاق .

\* \* \*

اشتبك الفريقان ، والتحم الفرسان ، وعمل سيف العرب فى الروم عمل النار  
فى الحطب . ولم ير لحفائهم من العرب فى الميدان أثر ، فقد قضى عليهم الروم قبل .



أن يخوضوا هذه المعركة ، اذ حسبوا أنهم — كما قال لهم البطال — سيطبقون عليهم مع العرب المجاهدين .

وكانت سيوف عبد الوهاب وذات الهمة ومملىق وميمون الجماس والحصين وولده البطال .. تحصد جنود الروم حصدا .. وتبدد جيش لاوون بين قتيل وأسير وهارب .

وجمع العرب الأسلاب والغنائم ، فوجدوها أشياء كثيرة من خيول ودواب وذهب وفضة وأسلحة وملابس وغيرها وقسموا الغنائم على المحاربين بعد إخراج خمسها لبيت المال . ووقف هارون العلوى يقول :

« يا معاشر العرب ، ما كسرت عساكر الروم الا بفضل البطال وحيله ، فأرى أن نجعل له عشرة أسهم »

فوافق الحاضرون على ذلك ، وخص البطال بمال كثير ، فاشتري دارا فى ملطية بعشرة آلاف دينار وصار له خدم وأتباع ، وأصبح يخاطب بالأمير الأجل ..

وكان هارون العلوى مشرفا على جمع الأسرى ، فعلم أن فيهم زوجتى ظالم والحارث الروميتين ومع كل منهما ولد من زوجها ، فأكرمهم وأرسلهم الى عبد الوهاب ، فوضعهم عبد الوهاب فى رعايته ، وسمى أخاه عبد الله ، وعمه مدركة . وكان أبواهما قد مميهاها باسمين من أسماء الروم .

\* \* \*

جلس عبد الوهاب أمام خيمته فى ليلة سكب البدر نوره فيها على الأرض ، ومعه أخوه وصديقه محمد البطال . وشكا الأول للثانى — وكان موضع سره — ما يلقاه من حب عليه ، وقال له مازحا فى عتاب :

— يا بطل ، يظهر أنك بطل حقا ..

— لماذا يا أخى ؟

— لأنك تتركني أعانى من هواى ما أعانى ، ولا تسعفنى بحيلة من حيلك .

— حيلى ؟ حيلى مدخرة للحروب والأمور الخطيرة .

— وهل تعدحى من الصغائر ؟

— لا أقصد ما ذهبت اليه يا أخى ..

— ماذا تعنى إذن ؟

— أعنى ان الأمر أيسر مما تظن ، فهو لا يحتاج الى حيلة ..

— كيف ذلك ؟

— أنت تحبها ، وهى تحبك ، وأبوها ووالدتك لا يعارضان زواجكما ، بل هما  
يفرحان به ، والعلوى يعرف قدرك ويحبك .

— لكن ...

— لا كانت « لكن » ..

— ألا تصنع إلى ؟

— قل ، إني مصغ إليك .

— أهى تحبني ؟

قال البطال متعجباً :

— وى .. ماذا تقول ؟

— ما الدليل على حبها ؟

— لو لم تكن تحبك ماسعت إليك وأنت جريح ..

— قد يكون ذلك بدافع المشاركة في الأهداف القومية والرغبة في الثوبة من الله ، إذ تعالج واحداً من المجاهدين في سبيله ..

— يا أخى دع عنك هذا ، لقد كانت ترقبك من الهودج في ميدان القتال وتنظر إليك نظرة حب لا شك فيها .. انتى اعرف هذه النظرة ولا تخفى على دقائقها .

— تعرفها من أين ؟ من كتاب « ينبوع الحكمة » ..

— لا تسخر من « ينبوع الحكمة » نعم أعرفها منه ومن الملاحظة ، إن عينها لم تكن تمحول عنك ..

— وكيف عرفت ذلك ؟ أكنت ترقب اللبدان أم النساء ؟

— كلاهما ..

— كلاهما وتمراً .. لقد اشتقنا إلى تمر الحجاز ..

— أليست فواكه ملطبة أحلى من تمر الحجاز ؟

— الجهاد أحلى ..

— والحب ... و .. عليه ... ؟

وضحكا طويلا ، ثم قال البطل .

— اسمع يا أخى ، لقد فكرت لك في حيلة ..

— أدركنى بها ..

مساء الغد احتجب في خيمتك والزم فراشك ولا تظهر لأحد ، وأنا سأذهب إلى بيت هارون العلوى وأقول إنك خرجت وحدك إلى الخلاء فهجم عليك جماعة من الفرسان مجهولون فاشتبكك بهم ، وحملت عليهم فلاذوا بالفرار وقد أصبت منهم

بجراح ، وأقول إنك ملازم للفراش تتألم من جراحك .. وأذهب بعد ذلك إلى والدتك ذات الهممة وأقول لها الكلام نفسه ..

— حسن ، ولكن أمى ستزعج ..

— لا بأس .. تنزعج ساعة ثم تطمئن وتفرح ..

— تفرح بأى شىء ؟

— بعرسك ..

— أهكذ تصير الأمور بهذه السهولة ؟

— سترى ..

— لا بأس بهذه الحيلة يابطال ..

وسكت مم أضاف :

— أقل ما فيها أن تأتى عليّ تدوينى ..

قال البطل فى نفسه : أقل ما فيها أحسن من الأكثر .. لو علمت ..

\* \* \*

تمت الحطة بنجاح ، فهؤلاء : هارون وعليّ وذات الهممة وآخرون محبوبهم ، يسرعون إلى خيمة عبدالوهاب وقد صدقوا كلام البطل الذى حدثهم وهو يتصنع التأثر والحزن . ولما دخلوا الخيمة ووجدوا عبدالوهاب فى الفراش دنت منه والدته فى لهفة وجزع وقالت :

— ما بك يا ولدى ؟

ولكن محمد البطل سارع إلى مكان عال فوقف فى هيئة الخطيب وقال :

— أيها الناس ، ما هذا جمعكم .. انما جمعكم لأمر غير الذي عرقتم ..  
وقف هارون العلوي مشدوها ، وأطرقت عليه خجلة ، وساد صمت قطعتة.  
ذات الهمة بقولها :

— ويحك يا بطل .. لأى شىء جمعتنا ؟

تابع البطل كلامه :

— لا أطيل عليكم ، المسألة باختصار .. أن البطل المهاب ، الأمير عبدالوهاب ،  
يطلب ....

وسكت وهو يسعل ، فقالت ذات الهمة وقد ضاقت به :

— يطلب ماذا .. ويحك ..

— يد ذات الطلعة البهية الشريفة عليه ..

وعاشت « ملطية » سبعة أيام فى ولائم وأفراح وليال ملاح ...

## كتب للمؤلف

- ( ١ ) غرام الأدباء : دراسة ... دار المعارف ( اقرا ) — ١٩٥٦ .
- ( ٢ ) الست عليه : مجموعة قصص ... ط ١ — المؤسسة روز اليوسف .  
( الكتاب الذهبي ) — ١٩٦٠ .
- ط ٢ — الدار القومية ( الكتاب .  
الماسي ) — ١٩٦٥ .
- ( ٣ ) كتابنا في طفولتهم : دراسة ... الدار القومية ( كتب ثقافية ) — ١٩٦٠ .
- ( ٤ ) حوايت عربية — الطير الحذاري : قصص شعبية ... دار المعارف — ١٩٦٠ .
- ( ٥ ) العرب في قصصهم : دراسة ... الدار القومية ( اخترنا للطالب ) — ١٩٦١ .
- ( ٦ ) قصص أعجبتني : نقد ... دار الفكر العربي ( الألف كتاب ) — ١٩٦١ .
- ( ٧ ) مديحة : مجموعة قصص ... الدار القومية ( الكتاب الماسي ) — ١٩٦٢ .
- ( ٨ ) صحفيون معاصرون : دراسه ... دار الكرنك — ١٩٦٤ .
- ( ٩ ) كتب في الميزان : نقد ... المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة — ١٩٦٤ .
- ( ١٠ ) حوايت عربية — أم السعد : قصص شعبية ... دار المعارف — ١٩٦٤ .
- ( ١١ ) حمزة العرب : رواية شعبية ... إدارة الشؤون العامة والتوجيه المعنوي .  
— ١٩٦٤ . طبعة خاصة للقوات المسلحة .
- وزارة التربية والتعليم — ١٩٦٥ . طبعة خاصة للمدارس .
- الدار القومية للطباعة والنشر — ١٩٦٦ طبعة عامة .
- ( ١٢ ) القصة القصيرة في مصر : دراسة تاريخية ... الدار القومية ( المكتبة  
العربية — ١٩٦٦ .
- ( ١٣ ) محمد تيمور : دراسة ... الدار المصرية للتأليف — ١٩٦٦ .
- ( ١٤ ) الواقعية في الأدب : وزارة الثقافة العراقية — ١٩٦٦ .
- ( ١٥ ) الصحاح : رواية شعبية ... إدارة الشؤون العامة والتوجيه المعنوي .  
— ١٩٦٦ . طبعة خاصة للقوات المسلحة .

# إدارة الشؤون العامة للبلديات المسماة

يونيه ١٩٦٧